



"Чердак"



Печатное издание МАОУ «средняя общеобразовательная школа № 4» выпускается с 5 декабря 2002 года.



Сегодня в номере

🔔 Золотое перо стр.2 🔔

🔔 Спортивные ответы стр.5

Экскурсия туда, где принимают законы
стр.3

История семьи в истории страны стр.6

🔔 Сила духа стр.4 🔔

🔔 🔔

Фестиваль «Золотое перо»

Золотое перо

С 28 – 30 марта в Перми состоялся 22 краевой фестиваль электронной и печатной прессы «Золотое перо». Юнкоры нашей газеты поделились впечатлениями от поездки.



другими местными поэтами, и писателями. Ребята читали много интересных стихов.

А затем началась фестивальная феерия, к которой мы готовились 3 дня. Команды показывали веселые и интересные сценки, загадывали вопросы викторины, поздравляли город Пермь с его 300-летием! Мне кажется, у нас она была самая интересная программа! Финалом стал Фестивальный круг. Карандаш - символ Фестиваля, провел всех вместе по этажам лица, закончив прогулку в актовом зале. Здесь состоялось закрытие фестиваля: торжественно и очень приятно!

Простыми словами было очень интересно и познавательно!

Конько Юлиана

На весенних каникулах мы поехали на фестиваль юных журналистов "Золотое Перо" в лицей #3.

Мы – это команда девочек из разных классов и даже параллелей.

Габдрахманова Алена и Байрамова Элиф 5б класс, Ошеева Полина и Митрошина Настя 7а класс и я Конько Юлиана 8г класс.

Рано утром мы приехали в Пермский лицей, нас приняли с душой. Сразу же выделили кабинет, в котором мы расположились. У нас было немного времени для того, чтобы привести себя в порядок! Почему немного? Потому что программа была настолько насыщенная, что даже дух захватывало от ее многообразия! В первый день было знакомство, открытие фестиваля, диалог-клубы и очень интересный спектакль-мюзикл "Время Жить!"

"Время жить..." - золотые слова! Этот спектакль посвящён поэтам, что погибли на Великой Отечественной войне. Артисты читали стихи, пели песни и все это под живую музыку!

Второй день был не менее интересным! Утро началось с зарядки под музыку! Сразу же, как только закончился завтрак, мы все разбежались по мероприятиям, на которые записались заранее. Я к примеру, поехала в музей Ивана Семенова... откровенно, он был скучноват..., но потом было самое интересное! Встреча со спортсменами! Забегая вперед, скажу, за статью про них мне дали первое место в номинации «Спортивный комментатор», вообще не ожидала этого, но было очень приятно!

В этот день так же был конкурс импровизаций, но я в нем не участвовала, и не могу описать его, но со слов моих подруг: "Было интересно и сложно."

Настал третий день. Как обычно, поучаствовали в зарядке, а затем после завтрака, мы пошли на встречу с известным пермским писателем Юрием Востриковым и

Недавно мы с ребятами отправились на очень интересный фестиваль. Он проходил в Перми с 28 до 30 марта. Мы с девочками и с Мариной Николаевной, собрались и поехали. Поездка была очень интересной и весёлой. В первый день мы обустроились в нашей комнате, побывали на некоторых мероприятиях и поехали в театр. Он был таким шикарным. Спектакль был в честь Великой Отечественной Войны. Актёры пели песни и рассказывали стихи, а после нам удалось взять у них интервью и сделать фотографии на память. Приехав обратно в Лицей, мы написали статьи о спектакле.

Во второй день, мы пошли на зарядку, и некоторые наши девочки тоже показывали движения под музыку для ребят из других школ. Потом мы стали думать, куда нам поехать на экскурсию? Можно было в музей, в Центробанк или в Пермскую думу. Настя с Мариной Николаевной пошли в Центробанк, Полина с Юлианой отправились в музей, а мы с Алёной, Алиной отправились в Пермскую думу. Нам провели очень интересную экскурсию и рассказали, как проходят собрания в главном здании Пермского Края.

После обеда мы с Настей отправились на конкурс-импровизацию. Нам показали картину, и нужно было описать ассоциации, которые она вызывает.

День продолжается. Мы учим танец «крабиков», и пишем статьи, никто не отлынивает).

В третий день, мы сыграли наш спектакль, а потом отправились на закрытие фестиваля. Вместе с огромным Карандашом - символом Золотого пера, мы взяли за руки и обошли весь лицей. Мы получили своей награды!

Затем мы собрались и поехали на вокзал. Честно, было так жалко, что пора домой.... Но эти три чудесных дня мы некогда не забудем.

Байрамова Элиф

Фестиваль «Золотое перо»

Экскурсия туда, где принимают законы

Фестиваль «Золотое перо» - 2 день. Сегодня мы с ребятами из разных школ отправились в Законодательное собрание Пермского края.

**1 место
номинация
«Оперативный
журналист»**

Здание очень красивое и современное. Для нас была организована экскурсия, в которой мы узнали много нового о Пермском крае. Также увидели много экспонатов.

Потом мы прошли в зал заседания, в котором депутаты рассматривают и объявляют новые законы. Мы рассмотрели комнату и задавали вопросы. Экскурсовод знал ответы на все наши вопросы и был очень честным.

Обычно в заседаниях участвуют шестьдесят депутатов. Вместе они голосуют за новые законы. Иногда бывали случаи, в которых депутаты спорили между собой. Главный в заседаниях - это губернатор края, если он не согласен с решением, то его отменяют. Заседания проходят каждый месяц в четверг. Если депутат заболел, то он присутствует на заседании через планшет или компьютер. На заседаниях могут присутствовать зарубежные депутаты, обычно они приходят с подарками. В этом году приезжал депутат из Китая, а наши бывали во Франции, Китае и в Японии.

Лично я узнала много нового и интересного. Мне было любопытно побывать в Законодательном собрании, так как я в прошлом году участвовала в конкурсе «Мой Пермский край». Этот конкурс был организован Законодательным собранием, в котором я получила первое место. Я рада, что побывала в таком прекрасном месте и узнала много чего о родном и любимом крае.

Байрамова Элиф

Сегодня я с участниками фестиваля «Золотое перо» ходила в Законодательное собрание. Снаружи здание украшено гербом России. Когда мы зашли, нас попросили сказать свои фамилии, их проверяли по списку и только после этого, мы смогли туда зайти. Двери были почти все железные, а открывались они только ключом, поэтому надо было быстро ходить и не отставать от команды. Это означало только одно, что это место по-настоящему серьезное и хорошо защищенное.

Нас провели в музей. По пути к экспонатам был коридор с красным ковром, а рядом стояли высокие, красивые растения. Представлялось, будто ты, как королева идешь, в свои владения. Дальше были показаны разные экспонаты - среди них были даже подарки от других стран. Нам показывали таблицу, по которой принимают законы. Затем нас пригласили в зал, где проходят конференции. Именно здесь депутаты принимают решения, нужен этот закон или нет. Представляете, каким нужно быть умным, ответственным, чтобы принимать решения, влияющие на жизнь людей!

Иногда даже депутаты совершают необдуманные поступки. Там нам рассказали один случай, как депутат организовал, сам на себя покушение. Никто так и не узнал, зачем он это сделал. Странный человек).

Мне экскурсия понравилась, она была интересной и увлекательной. Я буду стараться хорошо учиться, чтобы потом стать депутатом. Все таки, это очень почетно и необычно!

Габдрахманова Алена



Фестиваль «Золотое перо»

Сила духа

На фестивале «Золотое перо» ребята посетили театр «Туки-Луки». Посмотрели спектакль Ярослава Колчанова «Время жить». Свои впечатления юные корреспонденты отразили на бумаге.

**2 место
номинация
«Театральная
резенция»**

«Самое страшное в жизни - это быть успокоенным», - сказал Ярослав Колчанов - режиссер и актер в спектакле - концерте «Время жить». Действительно ли это так?

Мне кажется, что актеры пытались донести до нас мысль, что они-то, как раз не успокоенные. В стихах Николая Майорова, Николая Кульчицкого и Павла Когана мы слышим призыв к жизни, к действию. Некогда им «лежать на печи», нужно строить большую и великую страну. Музыка, песни спектакля только усиливают эту атмосферу, зовут к подвигам и свершениям. И недаром, действие спектакля разворачивается во дворе, а не маленькой кухне. Двор здесь ассоциируется со страной, в которой живут люди.

Обычные молодые парни и девушки, которые просто хотели любви, счастья, но их желания и надежды оборвала Великая Отечественная война, как жестока с ними поступила судьба. Молодежь трудилась не покладая рук, они сражались на передовой, работали в тылу, шли на фронт в качестве санитаров. Несмотря на страх и боль, ребята сохраняли настрой, не падали духом и верили в победу.

К примеру Павел Коган, который родился в 1918 году. Он учился в Литературном институте имени



Горького, писал стихотворения, которые были популярны в Москве. Попал на фронт, но продолжал сочинять стихи, написал песню, но был убит в 1942 году.

Я думаю, что действительно, поддержка духа повлияла на победу в Великой Отечественной войне, если бы наши земляки не верили и не надеялись, то и грандиозной победы не было. Хотя война и не показана в спектакле, она идет красной нитью через весь спектакль.

Нашему поколению стоит поучиться такому отношению к жизни у тех людей, которые проложили дорогу к Победе, к космосу.

Митрошина Анастасия



Фестиваль «Золотое перо»

СПОРТИВНЫЕ ОТВЕТЫ

29 марта у ребят разных возрастных категорий с фестиваля Золотое перо получилось встретиться с чемпионами России и мира по спортивному ориентированию. Конечно, юнкоры не упустили возможность взять у них интервью.

**1 место
номинация
«Спортивный
комментатор»**

Что же такое спортивное ориентирование? Хренников Эдуард Александрович – 14-кратный чемпион мира и Россиянин объяснил это так: «Спортивное ориентирование - вид спорта, в котором участники при помощи спортивной карты и компаса бегут по станциям. Есть несколько видов данного ориентирования, такие как, бег, на лыжах и на велосипедах»

Первый же вопрос спортсменам был не простой: «Были ли моменты, когда вы хотели все бросить?»

- Мне кажется, такие моменты были в жизни каждого спортсмена, потому что ... во-первых, это вопрос мотивации. Спорт — это такая же работа. Приходится очень много стараться, но не всегда все получается. «Бывают провальные соревнования и даже сезоны», — сказал Эдуард. Поэтому не надо сдаваться, надо идти только вперед.

«Правда ли, что надо учиться на отлично, чтобы в жизни стать кем-то?»

– Ну мое мнение, что надо стараться учиться хорошо, развиваться во всех сферах жизни, но это не как не связано со спортом. – ответила Оборина Татьяна. Так же этот вопрос прокомментировал Павленко Александр «Я учился в 3 лицее, закончил его с золотой медалью. Дальше я пошел учиться в ПГУ закончил физико-математический факультет. Что касается спорта, сложно сказать. Возможно да, но скорее нет.

Все равно, с тобой же там общаются, ты же хочешь быть человеком эрудированным, а не дурачком». Действительно, несмотря на то что почти все спортсмены имели золотую медаль, есть исключение, такие как Эдуард Хренников, что высказался так по поводу этого вопроса

-Скажу прямо, я был троечником. Твёрдая три, что скатывалась на два, но не из-за того, что я был глупый, нет. Просто я с детства больше посвящал себя спорту. Но институт я закончил уже с красным дипломом.

Значит ли, что от учебы зависит все в жизни? Как ответили спортсмены учиться надо, но не факт, что от этого ты станешь успешным в будущем. надо всегда стараться и не останавливаться на достигнутом! Ищите в жизни то, что вам нравится.

Конько Юлиана



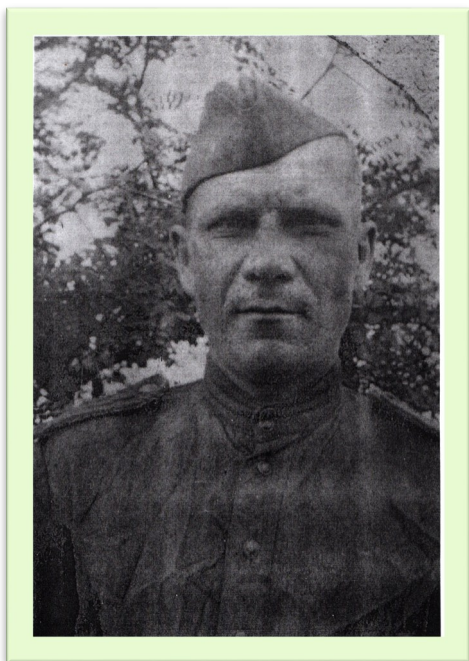
Мы ими гордимся!



ИСТОРИЯ СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ

В преддверии праздника Победы в Великой Отечественной войне мы вспоминаем наших дедов и прадедов, прошедших через все трудности войны.

Василий Никифорович Юрков 1913-1981



Мой дедушка по папиной линии Юрков Василий Никифорович родился 15 апреля 1913 года в селе Фоки Осинского уезда Пермской губернии. После окончания 4 классов церковно-приходской школы выучился на шофера и работал на автомобиле ЗиС-5 (его образец находится на постаменте как памятник напротив 4 школы).

Осенью 1941 года призвали в армию на войну с фашистами и направили в г. Тихвин на защиту подступов Ленинграда. 2 года провёл в окопах, сдерживая окружившую блокадой северную столицу армию врага. Был тяжело ранен в ноги и год находился на излечении в госпитале. После излечения, преодолевая боль в ранах, снова продолжил войну в качестве водителя американского автомобиля Studebaker. Эту технику и продукты в виде помощи СССР от союзников-американцев (второй фронт) нужно

было перевозить из Персидского залива (Иран) через горы Тянь-Шань в советский Азербайджан. В горных пропастьях тогда погибли многие водители из-за сложнейшей горной дороги. После окончания войны отправили на Донбасс для восстановления тяжелой промышленности в нашей стране.

Только в 1947 году был демобилизован из армии и вернулся на родину к семье. Вырастил шестерых детей. Заслужил боевые медали: "За отвагу", "За боевые заслуги", "За победу над Германией", знак "Отличный шофер". В мирное время работал на автомобилях-лесовозах, скорой помощи, почте. Умер в 1981 году и похоронен на родине в селе Фоки с почестями, как ветеран Великой Отечественной войны.

Юркова Ангелина 9б класс

Александр Иванович Самарин -1943

Записано со слов моего дедушки Ошеева О.А.

У прапрадеда не было пальцев рук. Но он был мобилизован 24 декабря 1941 года, видимо положение на фронте было такое трудное, что призывали на фронт и таких.

Остальное мы узнаем лишь из наградного листа на младшего сержанта Самарина А.И., где он представлен к награждению медалью «За боевые заслуги»: «в Отечественную войну в боях в августе 1942 года под огнем противника лично подвозил боеприпасы с батальонного пункта боевого питания до ротных-читай, в окопы, и проявил себя как настойчивый, хладнокровный муже-

ственный воин РККА(Рабоче-крестьянской Красной армии).

При нахождении батальона в обороне Самарин А.И. изучает снайперскую винтовку, совершенствуется практически. За период сентября-октября 1942 года лично убил 10 немецко-фашистских солдат.

К сожалению, Александр Иванович не дожил до дня Великой Победы. В извещении о гибели деда указано, что старший сержант помощник командира взвода 692 СП Самарин А.И. был убит в бою 13.07.1943 года у д. Речица Думнического района Смоленской области, где и похоронен.

Ошеева Полина 7а класс

