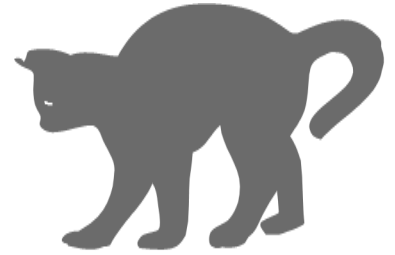




# "Чердак"



Печатное издание МАОУ «средняя общеобразовательная школа № 4» выпускается с 5 декабря 2002 года.

Здравствуйте,

дорогие читатели газеты «Чердак»!

Мы рады вновь вас поприветствовать на страницах нашей газеты. Время быстротечно и в гонке за знаниями мы порой не успеваем увидеть что-то хорошее и позитивное. А оно несомненно есть.

Порадуйтесь за олимпиадников!

Столько призовых мест на муниципальных этапах! Надеемся их будет больше, так как еще не все олимпиады прошли.

Призовые места в конкурсах и фестивалях, так команда шестиклассников уверенно одержала победу в математическом конкурсе среди других школ города.

Радуйтесь, вспоминая летние деньки, и погружайтесь в удивительный мир реки Агидель, вместе с нашими ребятами.

А сколько положительных эмоций доставляет преодоление себя в трудных ситуациях, таких как «Школа выживания» или «Кругосветка Удмуртии».

И кому же больше везет: дуракам или умным?, и на ком держится земля?, ты узнаешь, прочитав статью «Дуракам везет!».

И быть может вы узнаете себя из цикла заметок про школьную жизнь «Живые истории».

Присоединяйтесь и море позитива вам обеспечено!

Марина Балабанова

Короткой строкой  
Поздравляем!

- \* **Баталин Павел** 9в класс — 3 место в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по физике и 1 место в муниципальной олимпиаде по правилам дорожного движения «Безопасное движение»;
- \* **Фонарев Антон** 7а класс — 3 место в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по астрономии;
- \* **Макарова Ольга** 7в класс — 3 место в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по праву;
- \* **Сентяков Радомир** 6б класс, **Кобыляцкая Полина** 6в класс — 2 место в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по Основам православной культуры для учащихся 4-11 классов;
- \* **Митрошина Юля** 9а класс — 2 место в муниципальной олимпиаде по правилам дорожного движения «Безопасное движение»;
- \* **Жуланова Ангелина** 9а класс — 3 место в муниципальной олимпиаде по правилам дорожного движения «Безопасное движение»;

По дороге знаний

# МОЯ МАМА - УЧИТЕЛЬ!

Моя мама по профессии учитель начальных классов.



Когда я была ребенком, я видела труд моей мамы вне школьных стен. Мама всегда очень хотела быть учителем. Закончив школу, она выбрала профессию учителя. Бабушка пыталась её уговорить выбрать другую профессию, но она была упрямая и все равно выбрала ее.

Что такое учитель я знаю не понаслышке! Мама всегда уходила рано, приходила поздно. На меня у мамы не было почти никогда времени, даже в выходные. Только иногда она проводила со мной целый день и это было очень ценно для меня. И даже праздники мама проводила со своим классом, реже чем со мной. С раннего возраста я знала, что после всех

уроков работа учителя еще не заканчивается, а начинается проверка тетрадей и подготовка к следующему дню.

Два раза в год наш коридор и мамина комната превращались в цветочную оранжерею. Я всегда радовалась за маму, потому что знала, что она достойный учитель. И не только она, ну и все учителя, они всегда очень много делают для своего класса и для школы. И только сейчас я поняла, что профессию учителя не выбирают, а им становятся только один раз и навсегда.

**Стефания Коробейникова**

## ЦВЕТОЧНАЯ ФАНТАЗИЯ

Здравствуйте, меня зовут Марина. Я принимала участие в подготовке ко дню Учителя и решила поделиться своими впечатлениями.

Все началось с того, что на совете старшеклассников все задалось вопросом: что же все таки мы будем делать ко дню учителя? Как поздравлять? Какой сделать концерт? Было выдвинуто много различных версий. Хотели сделать все в стиле ретро, космическом стиле и в множестве других стилей. Но в итоге пришли к тому, что все будет оформлено в стиле цветов.

И мы начали подготовку. Во-первых, каждому учителю решено было подарить открытку с цветком, который подходил по дате рождения. И эти открытки мы делали на уроке искусства. Все, кто умеет красиво раскрашивать, приступили к работе. Нам дали краски с кисточками, раздали рисунки и мы принялись за творчество. Помню у меня был мак, но я так и не успела его раскрасить. *(Интересно, а кто же тогда его раскрасил? – примечание редакции).*

Во-вторых, на повторном собрании старшеклассников, выяснилось, что нужны люди из клас-

са, которые смогут помочь. Я сразу же подумала о Алине, Ане и Юле. Дружной компанией мы пришли во вторник помогать. Алина с Аней стали делать открытки, а мы с Юлей скручивать шарики в цветы.

Скручивали мы их долго, у меня все руки потом красные были. Но несмотря на это, мы успевали дурачиться и веселиться.

В-третьих, когда мы закончили с шариками, то пошли украшать зал. К нашему приходу там уже почти все было сделано, поэтому мы быстро все доделали.

На следующий день я пришла в школу рано в 7:15, чтобы дарить цветы, которые мы сделали своими руками, учителям. Мне было безумно интересно наблюдать, как учителя заходят в школу озабо-



ченные, хмурые, сонные, а тут им даешь шарик-цветок и они расцветают, как бутоны на рассвете, превращаясь в прекрасные цветы.

Мне очень понравилось участвовать в подготовке праздника, украшать школу, дарить подарки, и я надеюсь, что и в следующем мероприятии я тоже буду принимать активное участие.

**Марина Д**



Крутое поколение

# Школа безопасности

16—17 сентября проходили муниципальные соревнования «Школа безопасности». От нашей школы участвовали две команды под руководством Владимира Алексеевича Яковлева

Соревнования проходили в два дня: сначала для участников была организована Комбинированная пожарная эстафета и творческий конкурс «Безопасное детство». На следующий день школьники в районе аэропорта прошли «Полосу препятствий» и «Ориентирование».

Все задания, с которыми пришлось столкнуться участникам, полностью имитировали или воссоздавали экстремальные ситуации пребывания человека в естественных природных условиях, а также при чрезвычайных событиях техногенного и криминогенного характера.

Принять участие в одних из самых реалистичных соревнованиях смогли 20 команд города и района.



Нашу школу представляли **2 команды** в составе:

### Средняя возрастная группа:

Акатьев Артём 7А  
Большаков Владимир 7А  
Кипреев Данил 7А  
Овчинников Максим 7А  
Коробейникова Ульяна 6Г  
Юркова Юлия 5А

### Старшая возрастная группа:

Бабилов Кирилл 9В  
Ягофаров Эдик 9В  
Селивёрстов Фёдор 9В  
Шафигулин Данил 9В  
Мерзлякова Софья 9В  
Конькова Екатерина 9В



**Поздравляем команды с призовыми местами!!!**

**2 место** в пожарной эстафете заняла команда средней возрастной группы

**2 место** в туристической полосе и спортивном ориентировании заняла команда старшей возрастной группы

**Юркова Юлия -3 место** в спортивном ориентировании в личном зачёте

**Конькова Екатерина – 1 место** в спортивном ориентировании в личном зачёте

По итогам 2 дней соревнований «Школа безопасности» **старшая возрастная группа заняла 3 место в общем зачёте** среди 9-11 классов школ города.

Желаем ребятам дальнейших побед и успехов!



Машина времени

# Агидель – жемчужина Башкирии



Летом, когда многие ученики школы сидели за компьютерами, некоторые ребята из нашей школы сплавлялись по реке Белая, что находится в Башкирии (*Белая – это русское название, Агидель – башкирское*).

И я не исключение. Я в первый раз была в таком длительном походе, поэтому мне было страшно. Но, как говорится: «Волков бояться, в лес не ходить». Так что, собрав сумки, отправилась. А вместе со мной отправились в путешествие еще 19 человек. Вот такой дружной компанией мы поплыли на трех катамаранах.

Было очень интересно. Когда мы плыли, нам рассказывали о названиях скал, историях деревьев. Раз за разом узнавали термины, которые используют при сплавлении, например «табань».

Оказалось, что по берегам реки Белая есть много интересных мест. Мы лазили в пещеры, набирали воду в родниках. Одним из таких интересных мест был родник Грифон. Родник бе-

рет свое начало у подножия высокой скалы. Мощный поток воды, шириной около двух метров сильной струей бьет из под разреза камней. Вода, вытекающая из грифона намного холоднее, чем вода в реке. Вода в роднике холодная и чистая, пригодна для питья. Рядом расположено причудливое дерево, проросшее сквозь камни. На ветках этого дерева привязано множество лент и лоскутов ткани, таким образом туристы верят в исполнение загаданных ими желаний около родника. Некоторые местные жители и экскурсоводы приписывают мистическое значение этому роднику, благодаря чему и появилось поверье о загадывании желаний на этом месте. Мы все тоже загадали желание и привязали свою ленточку. Почему же родник именуется как «грифон»? Одно из значений слова «грифон» - это река, бьющая ключом из скальных пород, проще говоря выход подземной реки или ручья.

Мы побывали в двух пещерах. Первая - называется пещера «Сказка», она находится на

высоте 4100 метров. По узкой и длинной тропинке мы поднялись на высокую гору. Спустились в узкий лаз и ... оказались в гроте Гостиный, где можно свободно лазить. Поползав по пещере (мы не стали ползать по шкуродерам), вернулись обратно. А мальчишки залезли во всевозможные уголки, ведь длина ходов пещеры составляет около 1150 метров, перепад высот около 35 метров.

А вторая пещера называется – Капова или «Шульган-Таш», дословно - вода умирает под камнем. Эта пещера – самая известная на Урале и одна из самых крупных карстовых полостей. Вход в пещеру впечатляет. Это огромная арка высотой в 20 и шириной в 40 метров. Слева от входа – Голубое озеро, из которого вытекает речка Шульган. Озеро маленькое – всего около трех метров в диаметре, зато его глубина – более 80 метров! Внешне вода прозрачная, однако она не пригодна для питья из-за обильных минераль-



Крутое поколение

# Агидель – жемчужина Башкирии

ных примесей. Зато эти же минеральные примеси делают ее полезной для водных ванн. Пещера очень протяженная. Ее длина – около трех километров. Она состоит из трех этажей. В ней есть огромные залы, коридоры, галереи, подземные озера, подземная река Шульган (она-то и образовала это чудо природы), сифонные подводные полости. В пещере сохранился уникальный сталагмит высотой в три метра и шириной у основания около восьми метров.

Длина первого этажа пещеры невелика – около 300 метров. Для подъема на второй этаж нужно преодолеть высокий вер-



тикальный колодец. Как туда падал оставивший наскальные рисунки древний человек – можно только гадать.

На нижнем этаже пещеры течет речка Шульган, продолжая трудиться над новыми полостями пещеры.

Впервые Капову пещеру описал известный ученый-исследователь Южного Урала П.И. Рычков. Интересно, что в своем труде Рычков упомянул, что нашел в пещере «сухую человеческую голову».

Широкую известность пещере придали открытые в ней в 1954 году зоологом А.В. Рюминым древние наскальные рисунки. Ученые датируют их эпохой палеолита. Возраст рисунков огромен – 14-14,5 тысяч лет. Количество рисунков – около двух сотен, но относительно хорошо сохранилось лишь около трех



десятков. Размер рисунков на редкость велик – от 44 до 112 сантиметров. Почти все рисунки выполнены красной охрой, но есть и куда более редкие, выполненные углем. Древние люди изобразили на стенах пещеры мамонтов, лошадей, других животных, антропоморфные фигуры, а также более сложные для интерпретации знаки.

Для того, чтобы сохранить историческое наследие, туристов пускают только в первый зал, где



можно увидеть копии наскальных рисунков. Поэтому экскурсия по Каповой пещере прошла довольно быстро. На выходе мы набрали воды из речки Шульган, самые смелые разделись и прошлись по воде босиком, а очень многие умылись.

Но так как это исторический

комплекс, то мы с удовольствием посетили музей природы, музей-гостиницу «Пчелиный лес», колодную пасеку. Но к сожалению, время на посещение этого комплекса у нас было ограничено, поэтому мы бегом пробежались по всем местам и вернулись обратно в лагерь.

Было странно, но довольно комфортно быть вдаль от цивилизации. Даже не странно, а непривычно. Когда день за днем с тобой рядом люди, которые не тыкают в телефон, а общаются с тобой, разговаривают вживую. Когда мы плыли, мы пели много разных песен. Мы были, как самые настоящие туристы. И не нас оторвали от цивилизации, мы сами выбрались на 5 дней из этой паутины социальных сетей и интернета. Когда было жарко, мы плавали в реке, будто лягушки в огромной луже. Можно было свободно плавать в реке даже тогда, когда мы плыли. Погода для сплава была благоприятная, мы только 1 раз попали под дождь.

В общем, мне безумно понравилось, всем советую испытать себя и получить новые ощущения.

**Ваша Витаминка**



Крутое поколение

# Кругосветка Удмуртии

1 октября, в субботу, мы с ребятами из 7а и 8б классов поехали в двухдневный поход на Новый посёлок под руководством Галины Николаевны Зайцевой, Светланы Витальевны Гиляшовой, Валентины Александровны Шустовой.



Сначала мы проходили «кругосветку» (Кругосветка - путешествие, маршрут которого пересекает все меридианы и при этом проходит через какие-то две противоположные точки Земли) в Нечкинском заповеднике. Наш маршрут был достаточно легкий – 5 км. Мы проходили около 2-х часов, было очень весело. Мальчики катали девочек на спине, одна девочка раздавала всем конфеты по пути, другие танцевали и пели, обнимались с деревьями.

Затем мы, получив грамоту о прохождении кругосветки, пошли к нашему месту жительства. А расположились мы рядом с Камой. Мальчики поставили палатки, девочки почистили картошку, учителя приготовили покушать. После того, как все поели, мы начали дурачиться. Кто-то танцевал у огня, кто-то гулял по берегу Камы, кто-то бесился в палатке. В общем, день мы провели хорошо. А когда настал вечер, все собрались у огня и играли в «Дом-2». У нас была одна ведущая и около 30 участников. Затем мы принялись за трапезу. Многим не хватило тарелок, и мы ели из одной по 2-3 человека.

Потом некоторые девочки пошли в палатку (3-х местную). В ней находилось около 10 человек. Они включили музыку и начали петь. Если честно, мне показалось, что все звери, которые живут в этом заповеднике (волки, например) разбежались, услышав, как поют девочки. Многие собрались всю ночь сидеть у костра, но пошёл дождь. К счастью, шёл он минут 15, но после него все брёвна и палатки были очень сырые. В палатке спало примерно 8 человек. Остальные всю ночь простояли у костра. Мальчики ночью кричали, бегали и болтали с девочками. Девочки пели песни и грелись у костра. Часа в 3 ночи у нас закончились бревна, и мальчики рубили дрова. Но они по началу не могли найти топор и немного нервничали. Но к счастью они нарубили дров и спасли нас от холода.

Утром мы получили «взбучку», так

как мы ночью громко пели, разговаривали и смеялись. Зато было весело. Мы позавтракали и начали собираться домой. Собрав все вещи, мы дружно пошли на остановку «Шлюз», после чего уехали домой.

Мне не описать словами, как нам было весело, надеюсь, этой статьи вам будет достаточно, чтобы понять, как здорово ходить в поход всем вместе. Ты можешь завести себе кучу друзей или можешь научиться выживать в природе без интернета. В общем, ходите в походы, ведь это очень весело и полезно.

**Ваш Пингвин**



Мне повезло!

# С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ

Мне хочется рассказать о моём преподавателе музыкальной школы по оркестру Чуркине Геннадии Георгиевиче.



"Выпускник Астраханской государственной консерватории по специальности «Струнные инструменты». По окончании консерватории приехал в Чайковский, где стал

одним из первых преподавателей альта и скрипки сначала в Чайковском музыкальном училище, а затем в Детской школе искусств. Общий педагогический стаж Геннадия Георгиевича более 40 лет. За эти годы Чуркин Г.Г. создает муниципальный камерный оркестр «Виола», которым руководил в течении 10 лет. Струнный оркестр учащихся Детской школы искусств является одним из ведущих концертным коллективов школы, принимает участие в фестивалях, конкурсах. Концертные программы оркестра пользуются большой любовью зрителей.

Геннадий Георгиевич активно посещает методические чтения, мастер - классы ведущих педагогов города и страны. Сам проводит педагогические чтения для коллег школы, слушателей

педагогических курсов ГБОУ СПО «Чайковское музыкальное училище, работает в составе жюри конкурсов и фестивалей. Им разработаны методические программы, ряд учебных программ, которые получили высокую оценку коллег.

Наш оркестр в марте этого года принимал участие в конкурсе в г.Перми и занял третье место. А летом этого года мы были участниками 12 фестиваля искусств детей и юношества имени Д.Б. Кабалевского.

За большой вклад в развитие культуры Чуркину Г. Г. присвоено звание заслуженного работника культуры Российской Федерации.

Я очень горжусь тем, что учусь у такого преподавателя.

**Ложкина Мария 5б класс**

Живые истории—глазами детей

## Наш «веселый» урок математики



В школьной жизни происходит много забавных и не очень историй и пусть они лишены лоска и блеска, но за каждой из них стоит такая разная и непредсказуемая жизнь.

Наш класс пользуется дурной славой по поведению среди шестых классов. И уроки естественно проводятся не без веселья и шума.

Однажды на уроке математике мы сидели без учителя и писали контрольную работу в шумовой обстановке, как у танка. Кто-то решал задачи и примеры, а кто-то, например, Юра, Саша и Данил кидались пеналами, это ведь так важно, по сравнению с оценкой. Ксюшу оставили за старшую и она начала записывать бездельников, мешающих и без того сложной работе. Полкласса, в списке мешающих, как ни удивительно. Но это их ни капли не останавливало. И тут, немного погодя, между Сашей и Данилом развязалась драка. Мальчики кричали Саше "Бей его!", а девочки "Остановите их!". Сильное противоречие в этой ситуации. В общем, драчуны вскоре разошлись в разные стороны.

В конце урока у тех, кто был в строчках этого списка, забрали дневники, ну и груды там была! Думаю, что не запись в дневнике их изменит, а время.





# ДУРАКАМ ВЕЗЕТ!

Есть такое расхожее мнение, что всем дуракам везёт, причём повально... Случалось ли вам слышать пропитанную завистью фразу «везёт же дураку»!



Скорее всего вам казалось странным, что какому-то недалёкому во всех смыслах человеку так потрясающе везёт! Это всегда вызывает недоумение. Ведь именно «дураки» выигрывают призы, женятся на достойнейших. Везёт им и в самых что ни на есть мелочах. Во время учёбы в школе и университете вы, должно быть, видели таких людей. Любого другого давно бы исключили, а они проходят через все перипетии с завязанными глазами и улыбкой до ушей.

Итак, кто такой «дурак» и почему ему везет, попытаемся выяснить.

**Во-первых:** Дурак — это не характеристика умственных способностей, а прежде всего нарицательное русское народное имя. Такое же, как Мужик. И его характерная особенность — склонность к риску, вызванная наплевательским отношением к собственной персоне.

**Вот, например, в сказках:** Великий психолог и философ Карл Юнг говорил: сказка - это кодовый язык, шифр нации. Сказок было бесчисленное множество. Но до нас дошли лишь те, которые прошли тщательную проверку временем. Сами посудите: если сказка тысячелетиями

передавалась из уст в уста, из поколения в поколение и почти в первоначальном виде дошла до нас, людей XXI века, значит, она несет в себе некое глубокое знание. А это знание, как ни парадоксально звучит, заложено в хорошо известном персонаже - Иване-дураке. Ему почему-то всегда везет. И ему достаются все главные призы.

**Во-вторых:** Почему дуракам всегда везет?

**Они спокойны.** «ЕГЭ? — подумаешь!» «Свой бизнес? — да легко! Не получится, так не получится». Дураки изначально осознают свои возможности, а потому «не парятся» и многое оставляют на совести везения. Они просто понимают, что ничего особо не теряют и поэтому всегда спокойно проходят препятствия, которые ставят перед ними жизнь.

**Они мало думают.** Умные часто страдают, ведь «горе от ума» сегодня актуально как никогда. Что делает умник, прежде чем открыть бизнес? Да, он раскладывает всё по полочкам, зубрит законы, разрабатывает какие-то схемы, просчитывает риски, потеет, страдает, сотни раз разубеждается и теряет уверенность в себе. А что делает дурак? Платит госпошину, проходит процедуру регистрации и просто работает.

**Они не занудливы.** Лишние знания не давят на их мозги, поэтому они, как правило, люди весёлые, простые, приятные в общении, а таким проще добиться успеха в любом деле. Проще чем угрюмым и нервным умникам)).

**Да и вообще оптимисты.** дураки, если и радуются жизни, то отчаянно и самозабвенно. Их умы уж точно не тревожат мысли о судьбах человечества и снижении ВВП на 5 %. И уж тем более они никак не связывают с последним своё личное счастье....

**В-третьих:** сколько великих людей изначально считали далеко не умными людьми? Кем их считали, и кем они стали в дальнейшем.

- Альберт Эйнштейн является самым ярким примером великих неудачников. Учителя и родители

считали его умственно отсталым.

- Томас Эдисон – создатель лампочки. В школе называли его тупым.

- Уинстон Черчилль - премьер-министр Англии. Плохо учился в школе, имел проблемы с речью, экзамен в Королевское военное училище сдал с 3-й попытки.

**К примеру,** можно взять жизненный случай из моего личного опыта, те же самые тесты с вариантами ответа. Я считаю, что проверить с их помощью качество знаний невозможно, ибо исключить долю везения никак нельзя. Всегда можно поставить «наугад» и случайным образом написать верный ответ. Такую картину я наблюдаю, когда кто-либо из моих одноклассников получает хорошую отметку из-за того, что «угадал, повезло», а другой же человек, который старался что-то учить, разбирать получает оценку ниже чем заслуживает.

Так что быть «дураком», оказывается, не так уж и плохо. Им проще уже потому, что ни у кого нет на их счёт каких-то особенных ожиданий. Вот почему они, как правило, не испытывают гиперответственности.

Все вместе мы делаем одну большую работу: умы вращают землю — а на дураках она держится.

**Анастасия Кошкина**

