МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА:  Общешкольным советом родителей МАОУ СОШ № 4  от 31.08.2023 № 1 | РАССМОТРЕНА:  Педагогическим советом  МАОУ СОШ № 4  от 31.08.2023 № 1 | УТВЕРЖДЕНА:  приказом директора  МАОУ СОШ № 4  от 31.08.2023 № 443 |
|  |  |  |

**Адаптированная основная общеобразовательная программа   
начального общего образования   
слабовидящих обучающихся**

**(вариант 4.2 )**

**г. Чайковский, 2023**

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка.

1.2.Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального

общего образования (вариант 4.2).

1.3. Система оценки достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

**2. Содержательный раздел**

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

2.2. Программа формирования УУД.

2.3. Программа коррекционной работы.

2.4. Рабочая программа воспитания.

**3. Организационный раздел**

3.1. Учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.2).

3.2. Календарный учебный график.

3.3. Календарный план воспитательной работы.

3.4. Система условий реализации АООП НОО слабовидящих обучающихся (вариант 4.2.).

**Общие положения**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся (Вариант 4.2) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4» г. Чайковский (далее ­ АООП НОО) разработана в строгом соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ­ Стандарт) и представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. Нормативный срок освоения – 5 лет.

АООП НОО для слабовидящих обучающихся – это учебно­методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом слабовидящих обучающихся объем и содержание образования, планируемые результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, условия образовательной деятельности МАОУ СОШ № 2, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации общеобразовательной программы. АООП НОО для слабовидящих наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель** АООП НОО слабовидящих обучающихся МАОУ СОШ № 4: обеспечение выполнения требований [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабовидящих обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабовидящих обучающихся;

создание условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для слабовидящих;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабовидящих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

АООП НОО для слабовидящих обучающихся определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

АООП НОО реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности, в которую входит коррекционно­развивающая область.

Нормативно­правовую базу разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся составляют Федеральная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования на основе ФГОС НОО слабовидящих обучающихся.

Соотношение частей и их объем определяется ФГОС НОО слабовидящих обучающихся.

Структура АООП НОО для слабовидящих обучающихся в соответствии со Стандартом содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

­ пояснительную записку;

­ планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО;

­ систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание АООП НОО для слабовидящих обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

­ программы отдельных учебных предметов, учебных курсов, курсов коррекционно­развивающей области;

­ программу коррекционной работы;

- программу формирования универсальных учебных действий;

­ рабочую программу воспитания.

Организационный раздел включает:

­ учебный план НОО, включающий предметные и коррекционно­развивающую области;

- каленбарный учебный график;

- календарный план воспитательной работы.

В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=441707&date=30.04.2023&dst=100137&field=134) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=30.04.2023&dst=100047&field=134) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В соответствии со Стандартом, АООП НОО для слабовидящих обучающихся разработана по варианту 4.2. с учетом возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Общая характеристика слабовидящих обучающихся.

АООП НОО МАОУ СОШ № 4, вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

АООП НОО вариант 4.2 предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет. Необходимость пролонгации сроков обучения по варианту 4.2 АООП НОО определяется особенностями психофизического развития слабовидящих обучающихся, такими как снижение темпа всех видов деятельности, бедность и фрагментарность зрительного восприятия, несформированность предметно-пространственных представлений. Содержание образования равномерно распределяется по годам обучения.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов действия в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся.

Классификация и особенности остроты зрения при слабовидении представлены в АООП НОО слабовидящих обучающихся (вариант 4.1).

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обусловливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

Общими для всех слабовидящих обучающихся являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп познавательной деятельности. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления "Я-концепции", развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

В категорию слабовидящих входит также группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся.

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой - характерные только для слабовидящих (представлены в варианте 4.1).

Для слабовидящих обучающихся, осваивающих АООП НОО (вариант 4.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия;

целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности;

обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;

преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро- и макропространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

развитие и коррекция коммуникативной деятельности;

коррекция нарушений в двигательной сфере;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения и (или) сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

наглядно-действенный характер содержания образования;

обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся включают необходимость:

учета в организации обучения и воспитания слабовидящего определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;

целенаправленного обогащения (коррекции) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов действия;

широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции);

целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;

расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;

обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;

максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;

развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;

целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;

формирования познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве;

целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

коррекции нарушений в двигательной сфере;

развития речи и коррекции речевых нарушений;

нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) МАОУ СОШ № 4 (далее образовательное учреждение) является частью общеобразовательной программы образовательного учреждения, документом, определяющим организационно­управленческие и содержательнодеятельностные составляющие образовательного процесса на начальном этапе общего образования. АООП НОО определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры слабовидящих обучающихся, их духовно­нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации слабовидящего обучающегося в учебной деятельности, обеспечивающей успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, и представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. АООП НОО для слабовидящих наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО адресована:

* Слабовидящим обучающимся и родителям для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности Организации по достижению каждым слабовидящим обучающимся образовательных результатов; для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности Организации, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;
* учителям для определения целей, задач, содержания и планируемых результатов образовательной деятельности; для определения ответственности за качество образования;
* администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности; в качестве ориентира для создания условий по освоению учащимися АООП; для контроля качества образования; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса

(учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников);

* всем субъектам образовательного процесса для установления эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса;
* Учредителю и общественности с целью объективности оценивания образовательных результатов Организации в целом; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности Организации.

Функции, права и обязанности участников образовательного процесса определяются нормативно­правовой документацией.

АООП НООразработана с учётом особенностей психофизического развития и возможностей слабовидящих обучающихся, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

АООП НОО для слабовидящих обучающихся разработана и утверждена МАОУ СОШ № 4 в соответствии со Стандартом и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся.

Вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант стандарта предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1 ­ 5 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающих­

ся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно­познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Обязательным является использование наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальной ступени образования, специальных тифлотехнических и оптических (индивидуальных средств оптической коррекции, электронных луп, дистанционных луп, карманных увеличителей различной кратности и других), средств, облегчающих учебно­познавательную деятельность обучающимся. Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

Целью реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение получения качественного НОО слабовидящими обучающимися в пролонгированные сроки, по итоговым достижениям полностью соответствующим требованиям к результатам освоения, определенным ФГОС НОО, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной группы.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно­нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; обеспечение планируемых результатов по освоению слабовидящим выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями слабовидящего обучающегося младшего школьного возраста, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; развитие личности слабовидящего обучающегося в еѐ индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления им трудностей сенсорно­перцептивного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, его успешной социальной адаптации и интеграции;

создание условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся достижение

планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционноразвивающей области; минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих; оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

достижение планируемых результатов освоения АООП НОО слабовидящими обу­

чающимися;

создание коррекционно­развивающих условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся максимальное развитие личности, удовлетворение особых образовательных потребностей, сохранение и поддержание его физического и психического здоровья, профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений, адаптацию к новым социальным условиям; выявление и развитие способностей слабовидящих обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности, физкультурно­оздоровительной деятельности; использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

участие слабовидящих обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; технологий образования слабовидящих обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления опыта са­

мостоятельности и активности в реализации освоенных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности; включение слабовидящих обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды станицы.

В МАОУ СОШ № 4 созданы условия для реализации данной образовательной программы:

* Кабинеты начальной школы отвечают санитарно­гигиеническим требованиям.
* Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяется в соответствии с действующими санитарными нормами.
* Созданы условия для организации внеурочной деятельности и коррекционно-развивающей области: компьютерный класс, спортивный зал, библиотека.
* Проведено лицензирование медицинского кабинета.

1.2. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (вариант 4.2).

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Группы результатов описаны в таблице.

**Русский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| * осознавать роль языка и речи в жизни людей; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; * понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; * высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.   Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Букваря» и учебников «Русский язык». | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника; – учиться работать по предложенному учителем плану.   Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно­диалогическая технология. | * ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в   условных обозначе­  ниях);   * находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; * делать выводы в результате совместной   работы класса и учителя;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: по­ дробно пересказывать небольшие тексты.   Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией) | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения   или небольшого тек­  ста);   * слушать и понимать речь других; * выразительно читать и пересказывать   текст;   * договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; * учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).   Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах. | отличать текст от набора предложений, записанных как текст;   * осмысленно, правильно читать целыми словами; * отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; * подробно пересказывать текст; * составлять устный рассказ по картинке; – называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; * определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного   звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);   * обозначать мягкость согласных звуков на письме; * определять количество букв и звуков в слове; * писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;   ставить пунктуационные знаки конца предложения;   * списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв; соединения; * находить корень в группе доступных однокоренных слов. |
| 3 класс | | | | |
| * осознавать роль языка и речи в жизни людей; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; * понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; * обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). Средством достижения этих результатов служат тексты учебника. | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение   (версию) на основе  работы с материалом учебника;   * учиться работать по предложенному учителем плану.   Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно­ диалогическая технология. | * ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначе­   ниях); в словаре;   * находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; * делать выводы в результате совместной   работы класса и учителя;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: по­ дробно пересказывать небольшие тексты.   Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функ­ | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения   или небольшого тек­  ста);   * слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; * выразительно читать и пересказывать   текст;   * договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; * учиться работать в паре, группе; выпол­ | * воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; * правильно читать целыми словами; – понимать смысл заглавия текста; выбирать подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; * делить текст на части, озаглавливать части; * подробно и выборочно пересказывать текст; * правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударный слоги; – делить слова на части для переноса; * производить звуко­буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах; * правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; * писать под диктовку слова, предложения, текст,   писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают; |
|  |  | циональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). | нять различные роли (лидера, исполнителя).  Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно­диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах. | * писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями; * писать предлоги раздельно с другими словами; * различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами; * находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила; * находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; * обращать внимание на особенности употребления слов; * ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чем говорится в предложении и что говорится; составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;   предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения;   * – составлять небольшой текст по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его. |
| 4 класс | | | | |
| * эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; * апатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; – чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; * любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; * интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; * интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; – интерес к изучению языка; | * самостоятельно формулировать тему и цели урока; * составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.   Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). | * вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; * извлекать информацию, представленную в разных формах   (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);   * перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); * пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать при­ | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме с   учетом речевой ситуации;   * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; * высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; * задавать вопросы. | * воспринимать на слух тексты; * выразительно читать вслух; * самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам; * производить звуко­буквенный анализ доступных слов; * видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам, правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроизносимых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имен прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; * правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами, правильно |
| – осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.  Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно­диалогическая технология, технология продуктивного чтения. |  | чинно­следственные связи;  – строить рассуждения.  Средством достижения этих результатов служит технология продуктивного чтения. |  | ния в письменном общении;   * читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения, делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану; * читать и понимать учебно­научные тексты; * письменно пересказывать текст. |
| 5 класс | | | | |
| * эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; * эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; – чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразитель ­ ность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; – любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; * интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; | * самостоятельно формулировать тему и цели урока; * составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.   Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания | * вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; * извлекать информацию, представленную в разных формах   (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);   * перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таб­ | оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;   * высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * договариваться и | * произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; * производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов; * правильно писать слова с изученными орфограммами; * видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм; * находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; * пользоваться толковым словарем; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам; * различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение |
| * интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; – интерес к изучению языка; * осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.   Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно­ диалогическая технология, технология продуктивного чтения. | образовательных достижений (учебных успехов). | лицу, схему);   * пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать причинно­следственные связи; * строить рассуждения.   Средством формирования является технология продуктивного чтения. | приходить к общему решению в совместной деятельности;  – задавать вопросы. | из двух частей;   * ставить запятые в простых предложениях с однородными членами, в сложных предложениях из   двух частей, оформлять на письме предложения с прямой речью;   * производить синтаксический разбор простого и сложного предложений в рамках изученного; * разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок; * писать подробное изложение текста повествовательного характера по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием; * читать тексты учебника, художественные и учебно­научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения; делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану; * воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова; * создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему. |

**Математика**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| * определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); * в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;   учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;   * учиться работать по   предложенному учителем плану;   * учиться отличать верно выполненное задание от неверного; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; – перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие | * доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); * слушать и понимать речь других; * читать и пересказывать текст; * совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; * учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | 1­й уровень (необходимый)   * использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка); – сравнивать группы предметов с помощью составления пар; * читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; * находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание); – решать простые задачи.   2–й уровень (программный)   * в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах   20;   * использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий; * использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; * использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объема и массы; – выделять как основание классификации признаки предметов; * выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака, объединять |
|  |  | математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей. |  | группы предметов в большую группу на основании общего признака;   * производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию; – использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия; * сравнивать, складывать и вычитать именованные числа; * узнавать и называть плоские геометрические фигуры; выделять из множества четырехугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты, из множества углов – прямой угол; * определять длину данного отрезка; * читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов; * заполнять таблицу, содержащую не более трех строк и трех столбцов; * решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий. |
| 3 класс | | | | |
| * самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы); * в предложенных педа­ | * определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; * учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в | * ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг; * делать предварительный отбор источ­ | * доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); * слушать и понимать | 1­й уровень (необходимый)   * использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100; – использовать при вычислениях знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20; * использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения опера­ |
| гогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить. | учебнике специально  предусмотрен ряд уро­  ков);   * учиться планировать учебную деятельность на уроке; * высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике); – работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты); * определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. | ников информации для решения учебной задачи;   * добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; * добывать новые   знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);   * перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. | речь других;   * выразительно читать и пересказывать текст; – вступать в беседу на уроке и в жизни; * совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; * учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | ций умножения и деления;   * использовать при вычислениях знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления; – осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них; – использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма; * записывать и сравнивать числа в пределах 100; * следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах   100;   * решать простые задачи; * находить значения выражений, содержащих   2–3 действия (со скобками и без скобок); – измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;   * узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый; плоские геометрические фигуры; * различать истинные и ложные высказывания.   2­й уровень (программный)   * использовать при решении учебных задач формулы периметра квадрата и прямоугольника; * выполнять умножение и деление чисел с 0, 1, 10; * решать задачи в 2­3 действия, основанные на четырех арифметических операциях; * находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;   использовать знание формул периметра и площади прямоугольника (квадрата) при решении задач;   * чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам; * называть объемные фигуры: куб, шар, пирамиду; * записывать в таблицу данные из текста; * читать информацию, заданную с помощью линейных диаграмм; * решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия; * составлять истинные высказывания; * заполнять магические квадраты размером 3×3; * находить число перестановок не более чем из трех элементов; * находить число пар на множестве из 3­5 элементов (число сочетаний по 2); * находить число пар, один элемент которых принадлежит одному множеству, а другой – второму множеству; * проходить числовые лабиринты, содержащие двое­трое ворот; * объяснять решение задач по перекладыванию одной­двух палочек с заданным условием и решением; * решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур; * уметь объяснить, как получен результат заданного математического фокуса. |
|  |  |  |  |  |
| 4 класс | | | | |
| – самостоятельно определять и высказывать | – самостоятельно формулировать цели урока | – ориентироваться в своей системе знаний: | – доносить свою позицию до других: | 1­й уровень (необходимый)  – использовать при решении учебных задач |
| самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества); – в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | после предварительного обсуждения;   * учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; – работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; – отбирать необходи­  мые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;   * добывать новые   знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);   * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;   преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план  учебно­научного тек­  ста;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. | оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;   * доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; * слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; * читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;   договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (за­  дачи);  – учиться уважи­   * тельно относиться к позиции другого, пытаться договариваться | названия и последовательность чисел в пределах 1 000;   * объяснять, как образуется каждая следующая счетная единица; * использовать при решении учебных задач единицы измерения длины, объема, массы, площади, времени и соотношение между единицами измерения каждой из величин; * использовать формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата); * пользоваться изученной математической терминологией; * читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000; * представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых; * выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100; * следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трехзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100; следовать алгоритмам проверки вычислений; * читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;   ­ решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом; – находить значения выражений в 2­4 действия;   * использовать знание формул площади и периметра прямоугольника (квадрата);   строить прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;   * сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения; * сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объему.   2­й уровень (программный)   * использовать знание формулы объема прямоугольного параллелепипеда (куба); формулы пути; * находить долю от числа, число по доле; – решать задачи в 2­3 действия на все арифметические действия арифметическим способом; – использовать заданные уравнения при решении текстовых задач; * вычислять объем параллелепипеда; площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур; * выделять прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники; * строить окружность по заданному радиусу; – устанавливать принадлежность или непринадлежность множеству данных элементов; – различать истинные и ложные высказывания с кванторами общности и существования; – читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов; * строить линейные и столбчатые диаграммы; – выписывать множество всевозможных результатов простейших случайных экспериментов; – составлять алгоритмы решения задач. |
| самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества); – в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | после предварительного обсуждения;   * учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; – работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; – отбирать необходи­  мые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;   * добывать новые   знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);   * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;   преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план  учебно­научного тек­  ста;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. | оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;   * доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; * слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; * читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;   договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (за­  дачи);  – учиться уважи­   * тельно относиться к позиции другого, пытаться договариваться | названия и последовательность чисел в пределах 1 000;   * объяснять, как образуется каждая следующая счетная единица; * использовать при решении учебных задач единицы измерения длины, объема, массы, площади, времени и соотношение между единицами измерения каждой из величин; * использовать формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата); * пользоваться изученной математической терминологией; * читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000; * представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых; * выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100; * следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трехзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100; следовать алгоритмам проверки вычислений; * читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;   ­ решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом; – находить значения выражений в 2­4 действия;   * использовать знание формул площади и периметра прямоугольника (квадрата);   строить прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;   * сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения; * сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объему.   2­й уровень (программный)   * использовать знание формулы объема прямоугольного параллелепипеда (куба); формулы пути; * находить долю от числа, число по доле; – решать задачи в 2­3 действия на все арифметические действия арифметическим способом; – использовать заданные уравнения при решении текстовых задач; * вычислять объем параллелепипеда; площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур; * выделять прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники; * строить окружность по заданному радиусу; – устанавливать принадлежность или непринадлежность множеству данных элементов; – различать истинные и ложные высказывания с кванторами общности и существования; – читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов; * строить линейные и столбчатые диаграммы; – выписывать множество всевозможных результатов простейших случайных экспериментов; – составлять алгоритмы решения задач. |
| 5 класс | | | | |
| – самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества); – в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | * самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; * учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; – работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | * ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; – отбирать необходи­   мые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;   * добывать новые   знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);   * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий; * перерабатывать по­ | * доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; * доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; * слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; * читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; | 1­й уровень (необходимый)  – использовать название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах  1 000 000;   * объяснять, как образуется каждая следующая счетная единица; * объяснять соотношение между разрядами; – использовать знание о позиционности десятичной системы счисления; знание о единицах измерения величин, соотношении между ними; знание о функциональной связи между величинами; * выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000); умножение и деление с 1 000; – решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях; задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом;   –создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3 4 действий;   * использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений; * вычислять объем параллелепипеда; площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников; * строить окружность по заданному радиусу; |
|  |  | лученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план   учебно­научного тек­  ста;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. | выделять главное; составлять план;   * договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (за­   дачи);   * учиться уважи­   тельно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | * находить среднее арифметическое двух чисел.   2­й уровень (программный)   * выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении задач; * создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий; * иметь представление о решении задач на части; * читать и строить вспомогательные модели к составным задачам; * распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости; * распознавать объемные тела; * находить объем фигур, составленных из кубов и параллелепипедов; * использовать заданные уравнения при решении текстовых задач; * читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм; * решать простейшие задачи на принцип Дирихле; * находить среднее арифметическое нескольких чисел. |

**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| – оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения | – определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью | – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в | – оформлять свои мысли в устной и письменной форме; | – воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся; |
| общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки  как хорошие или пло­  хие;   * эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; * понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; * высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | учителя;   * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * учиться работать по предложенному учителем плану | условных обозначе­  ниях);   * находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; * делать выводы в результате совместной   работы класса и учителя;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. | * слушать и понимать речь других; * выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; * учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли   (лидера исполнителя). | * осмысленно, правильно читать целыми словами; * отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; * подробно пересказывать текст; * составлять устный рассказ по картинке; – заучивать наизусть небольшие стихотворения; * соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; * различать рассказ и стихотворение. |
| 3 класс | | | | |
| * оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки   как хорошие или пло­  хие;   * эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; * понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; * высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * учиться работать по предложенному учителем плану | * ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначе­   ниях); в словаре;   * находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; * делать выводы в результате совместной   работы класса и учителя;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тек­ | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого   текста);   * слушать и понимать речь других; * выразительно читать и пересказывать текст; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; * учиться работать в | * воспринимать на слух тексты; * выразительно читать целыми словами; * понимать смысл заглавия произведения; выбирать подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст; * делить текст на части, озаглавливать части; – выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; * подробно и выборочно пересказывать текст; * составлять устный рассказ по плану; – размышлять о характере и поступках героя; – относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную   (авторскую) сказку;   * находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы; |
| к их поступкам. |  | сты. | паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя). | * относить сказочных героев к одной из групп   (положительные, отрицательные, героипомощники, нейтральные персонажи);   * соотносить автора, название и героев прочитанных произведений |
| 4 класс | | | | |
| * уметь осознавать и определять свои эмоции и эмрции других людей; – чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; * понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; * проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; – иметь собственные читательские приоритеты; – ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей. | * самостоятельно формулировать тему и цели урока; * составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | * вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную; – пользоваться разными видами чтения; – извлекать информацию, представленную в разных формах; * перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); * пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать причинно­следственные связи; * строить рассуждения. | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме с   учетом речевой ситуации;   * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникатив­   ных задач;   * владеть монологической и диалогической формами речи; – высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; * задавать вопросы. | * воспринимать на слух тексты; * выразительно читать вслух; * самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; * самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; * делить текст на части, составлять простой план; * самостоятельно формулировать главную мысль текста; * находить в тексте материал для характеристики героя; * подробно и выборочно пересказывать текст; * составлять рассказ­характеристику героя; * составлять устные и письменные описания; – по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили; – высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); * относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определенным признакам; – различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;   видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;   * – соотносить автора, название и героев прочитанных произведений. |
|  |  |  |  |  |
| 5 класс | | | | |
| * уметь осознавать и определять свои эмоции и других людей; * чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; * понимать ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; * проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; – иметь собственные читательские приоритеты; – ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков своих и окружающих людей. | * самостоятельно формулировать тему и цели урока; * составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | * вычитывать все виды текстовой информации; * пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; * извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таб­   лица, схема);   * перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); * пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать причинно­следственные связи; * строить рассужде ния. ­ | * оформлять свои мысли в устной и письменной форме с   учётом речевой ситуации;   * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникатив­   ных задач;   * владеть монологической и диалогической формами речи; – высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – задавать вопросы. | * воспринимать на слух тексты; * выразительно читать вслух; * прогнозировать содержание текста до чтения; * самостоятельно находить ключевые слова; * самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); – формулировать основную мысль текста; * составлять простой и сложный план текста; – писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; * аргументировано высказывать свое отношение к прочитанному; * понимать и формулировать свое отношение к авторской манере письма; * иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других; * самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою); * относить прочитанное произведение к определенному периоду; соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;   относить произведения к жанру басни, фан тастической повести по определённым признакам;   * – видеть языковые средства, использованные автором. ­ |

**Окружающий мир**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| * оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; – объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие; – самостоятельно определять и высказывать простые правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * в предложенных ситуациях делать выбор, какой поступок совер шить. | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * определять последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией   учебника;   * учиться работать по   предложенному учите­  лем плану;   * отличать верно выполненное задание от неверного; * совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; * делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в   учебнике;   * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * делать выводы в результате совместной работы всего класса; – сравнивать и группировать предметы и их образы; * подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. | * доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения   или небольшого тек­  ста);   * слушать и понимать речь других; * выразительно читать и пересказывать текст; – совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать   им;   * учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | * называть окружающие предметы и их взаимосвязи; * объяснять, как люди помогают друг другу жить; * называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека; * называть основные особенности каждого времени года; * уметь определять свое отношение к миру: – оценивать правильность поведения людей в природе; * оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения). |
|  |  |  |  |  |
| 3 класс | | | | |
| * оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; – объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие; * самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | * определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; * учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально   предусмотрен ряд уро­  ков);   * учиться планировать учебную деятельность на уроке; * высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике); – работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты); * определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. | * ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг; * делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи; * находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; * извлекать информацию, представленную в разных формах   (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); – перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. | * доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); * слушать и понимать речь других; * выразительно читать и пересказывать текст; – вступать в беседу на уроке и в жизни; * совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать   им;   * учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | * объяснять отличия твердых, жидких и газообразных веществ; * объяснять влияние притяжения Земли; – связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли; – наблюдать за погодой и описывать ее; – уметь определять стороны света по солнцу и по компасу; * пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны; * называть основные природные зоны и их особенности; * уметь определять свое отношение к миру: – оценивать правильность поведения людей в природе; * уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле. |
| 4­5 класс | | | | |
| * оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять   поступки от самого человека;   * объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие   или плохие;   * самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | * самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; * совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему; * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; – работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | * самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; – отбирать необходи­   мые для решения учебной задачи источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников;   * извлекать информацию, представленную в разных формах   (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); – сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;   * делать выводы на основе обобщения   знаний; составлять простой план учебно­научного текста; представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. | * оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных речевых   ситуаций;   * высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; – слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; – читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план; договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (за­   дачи); учиться уважи­ | * приводить примеры тел и веществ, твердых тел, жидкостей и газов, действий энергии; взаимосвязей между живой и неживой природой; объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека; * приводить примеры живых организмов разных «профессий»; * перечислять особенности хвойных и цветковых растений; животных, грибов; * доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам; * узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы; * отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой; объяснять, что такое общество, государство, история, демократия; по году определять век, место события в прошлом; * учиться объяснять свое отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны; * объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека; * применять знания о своем организме в жизни; называть основные свойства воздуха как газа, воды и полезных ископаемых; * объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых; объяснять, в чем главное отличие человека от |
|  |  |  | тельно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | животных;   * находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения; * по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции; * объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов. |

**Информатика и ИКТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| * критически относиться к информации; * проявлять уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; * осмысливать мотивы своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; – ознакомиться с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. | * создавать гипермедиасообщения, включающие текст, набираемый на клавиатуре, цифровые данные, неподвижные и движущиеся, записанные и созданные изображения и звуки, ссылки между элементами сообщения; * готовить выступления с аудиовизуальной поддержкой. | * освоить способы решения проблем творческого характера   в жизненных ситуа­  циях;   * уметь ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы. | * находить информацию в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов; * использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения определенных задач. | * находить лишний предмет в группе однородных; * давать название группе однородных предметов; * находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.); * находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака; * называть последовательность простых знакомых действий; * находить пропущенное действие в знакомой последовательности; * отличать заведомо ложные фразы; * называть противоположные по смыслу слова. |
| 3 класс | | | | |
| * критически относиться к информации; * проявлять уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; * осмысливать мотивы своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; – ознакомиться с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. | * аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; – выслушивать собеседника и вести диалог; * признавать возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | * оценивать творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; * планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; * находить ошибки в плане действий и вносить в него изменения. | – преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики (пространственнографическая или знаково­символическая). | * предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных; * выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам; * разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков; * находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков; * приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках; * точно выполнять действия под диктовку учителя; * отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. |
| 4 класс | | | | |
| * критически относиться к информации; * проявлять уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; * осмысливать мотивы своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; – ознакомиться с миром профессий, связанных с | * аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; – выслушивать собеседника и вести диалог; * признавать возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | * оценивать творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; * планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; * находить ошибки в | * анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); * составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов. | * находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов); * называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса; * понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок­схем; * выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии; – изображать графы; * выбирать граф, правильно изображающий |
| информационными и коммуникационными технологиями. |  | плане действий и вносить в него изменения. |  | предложенную ситуацию;  – находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области. |
| 5 класс | | | | |
| * критически относиться к информации; * проявлять уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; * осмысливать мотивы своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; – ознакомиться с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. | * аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов; – выслушивать собеседника и вести диалог; * признавать возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. | * оценивать творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; * планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели; * находить ошибки в плане действий и вносить в него изменения. | * выбирать основания и критерии для сравнения, сериации,   классификации объектов;   * подводить под понятие; * устанавливать причинно­следственных связи; * строить логическую цепь рассуждений. | * определять составные части предметов, а также состав этих составных частей; * описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит   (по аналогии с почтовым адресом);   * заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов); – выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному; * изображать множества с разным взаимным расположением; * записывать выводы в виде правил «если …, то …»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если …, то …». |

**Технология**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | | |
| 1­2 класс | | | | | | |
| – оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хо­ | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * проговаривать последовательность действий | – ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; – делать предвари­ | * доносить свою позицию до других: * оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; | | | – знать виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия; конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;  ­ названия и назначение ручных инструментов, |
| рошие или плохие; – называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; – самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения,  – в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | на уроке;   * учиться высказывать свое предположение   (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;   * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; – учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | тельный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);   * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); * перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего   класса;   * перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. * преобразовывать информацию из одной формы в другую * в изделия. | – слушать и понимать речь других. |  | | приспособления шаблонов, правила работы ими; технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; способы разметки: сгибанием, по шаблону; способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;   * уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами; * с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; – самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий; – уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел. |
| 3 класс | | | |  | | |
| – объяснять свои чув­ | – определять цель дея­ | – ориентироваться в | – оформлять | свою | | – знать виды материалов, обозначенных в про­ |
| ства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно­прикладного творчества, объяснять свое отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;   * самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека­мастера; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, ка­   кое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). | тельности;   * выявлять и формулировать учебную про­   блему;   * планировать практическую деятельность; * отбирать подходящие для выполнения задания   материалы и инструменты;   * предлагать свои конструкторско­технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий; * работая по плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций; – определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. | своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно­поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;   * находить необходимую информацию как   в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2­го класса для этого предусмотрен словарь терминов);   * наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. | мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);   * слушать и понимать речь других; * вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; * договариваться сообща; * учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек. | | | грамме, их свойства и названия; неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;   * самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать поря­ док на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей; * с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№10), тонкой веревочки; * реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно­творческой изобразительной и трудовой деятельности. |
| 4 класс | | | | |  | |
| – оценивать жизненные ситуации с точки зрения | – самостоятельно формулировать цель урока | – отбирать необходи­  мые для решения | – оформлять свои мысли в устной и | | | – знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объемных форм – на |
| собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать  как хорошие или пло­  хие;   * описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно­прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; * принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско­ технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | после предварительного обсуждения;   * уметь анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное; * выявлять и формулировать учебную про­   блему;   * выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы; – выполнять задание по плану, сверять свои действия с ним; * осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций и итоговый контроль общего качества выполненного задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. | учебной задачи источники информации в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;   * добывать новые   знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений  материалов учебника, выполнения пробных  поисковых упражне­  ний;   * сравнивать и классифицировать факты и явления; * определять причинно­следственные связи изучаемых явлений, событий; * делать выводы на основе обобщения полученных знаний; – представлять информацию в виде   текста, таблицы, схемы. | письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;   * высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; – слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; * уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); * уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | | | основе развертки;   * уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско­технологические задачи, проблемы; * уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, циркулю; * под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; * уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями. |
| 5 класс | | | | | | |
| – оценивать жизненные ситуации с точки зрения | – формулировать цель урока после предвари­ | – отбирать необходимые источники ин­ | – оформлять свои мысли в устной и | | | – знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия неко­ |
| собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать  как хорошие или пло­  хие; описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно­прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;   * принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные конструкторско­ технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | тельного обсуждения; – анализировать задание, отделять известное и неизвестное;   * выявлять и формулировать проблему; * выполнять пробные поисковые действия; – выполнять задание по плану, сверять свои действия с ним; * осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций и итоговый контроль общего качества выполненного изделия; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; * вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. | формации в учеб­  нике, энциклопедиях,  справочниках, Интернете;   * добывать новые   знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений  материалов учебника, выполнения пробных  поисковых упражне­  ний;   * сравнивать и классифицировать факты и явления; * определять причинно­следственные связи изучаемых явлений, событий; * делать выводы на основе обобщения полученных знаний; – представлять информацию в виде   текста, таблицы, схемы (в информационных проектах). | письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; – высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; – слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;   * уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); * уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | | | торых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;   * уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и   выбирать рациональные технико­  технологические решения и приемы;   * уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания. |

**Изобразительное искусство**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | | | | |
| * демонстрировать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей; – самостоятельно находить решение различных изобразительных задач; – испытывать духовные и эстетические потребности; * овладеть различными приемами и техниками   изобразительной деятельности;   * быть готовым к отстаиванию своего эстетического идеала. | * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться работать по   предложенному учителем плану;   * учиться отличать верно выполненное задание от неверного; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | * отличать новое от уже известного с помощью учителя; – ориентироваться в учебнике; * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * делать выводы в результате совместной работы всего   класса;   * сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства; * преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе алгоритмов выполения заданий. | * пользоваться языком изобразительного искусства; * совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им; * согласованно работать в группе: планировать работу в группе; распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | * понимать, в чем состоит работа художника и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться рисовать; * объяснять, что такое форма, размер, характер, детали, линия, замкнутая линия, геометрические фигуры, ось симметрии, геометрический орнамент, вертикаль, горизонталь, фон, композиция, контраст, сюжет, зарисовки, наброски; * называть основные цвета спектра; * чувствовать образный характер различных видов линий; * знать особенности различных видов изобразительной деятельности; владеть навыками рисунка, аппликации, построения геометрического орнамента, техники работы акварельными и гуашевыми красками; * иметь понятие о видах изобразительного искусства: живопись, графика, народные промыслы; * иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики: композиция, рисунок, цвет для живописи; * иметь представление об искусстве Древнего мира. |
| 3 класс | | | | |
| * демонстрировать ценностные ориентиры в   области изобразительного искусства;   * показывать уважитель­ | * проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем пла­ | – отличать новое от уже известного с помощью учителя; – ориентироваться в учебнике; | * доносить свою позицию до собесед­   ника;   * оформить свою мысль в устной и | * иметь представление о видах изобразительного искусства; * уметь объяснять, что такое круглая скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, све­ |
| ное отношение к творчеству как своему, так и других людей;   * самостоятельно находить решения различных изобразительных   задач;   * демонстрировать формирование духовных и   эстетических потребностей;   * овладеть различными приемами и техниками   изобразительной деятельности;   * быть готовым к отстаиванию своего эстетического идеала. | ну;   * отличать верно выполненное задание от неверного; * совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * делать выводы в результате совместной работы всего   класса;   * сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства; * преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. | письменной форме; – совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;  – согласованно работать в группе: планировать работу в группе; распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | тотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит;   * знать свойства цветов спектра; * описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий; – чувствовать образный характер различных произведений искусства; * различать и знать, в чем особенности различных видов изобразительной деятельности: рисование цветными карандашами; рисование простым карандашом; аппликация; гравюра; работа гуашевыми красками; * углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства: живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись); графика (иллюстрация); народные промыслы (городецкая роспись); * иметь представление об искусстве Древнего Египта. |
| 4 класс | | | | |
| * демонстрировать ценностные ориентиры в   области изобразительного искусства;   * показывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей; * самостоятельно нахо­ | * проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем пла­   ну;   * отличать верно выполненное задание от   неверного; | * отличать новое от уже известного с помощью учителя; – ориентироваться в учебнике; * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и ин­ | * доносить свою позицию до собесед­   ника;   * оформлять свою мысль в устной и письменной форме; – понимать высказывания собеседников; – совместно догова­ | * иметь четкое представление о жанрах живописи и их особенностях (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, батальная живопись, портрет, бытовой жанр, историческая живопись); * понимать и уметь объяснять, что такое цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка­видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность |
| дить решения различных изобразительных  задач;   * демонстрировать формирование духовных и   эстетических потребностей;   * овладеть различными приемами и техниками   изобразительной деятельности;   * быть готовым к отстаиванию своего эстетического идеала. | – совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | формацию, полученную на уроке;   * делать выводы в результате совместной работы всего   класса; сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства;   * Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. | риваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;  – согласованно работать в группе: планировать работу в группе; распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буквица; – знать и уметь объяснять, что такое орнамент звериного стиля;   * знать и уметь объяснять, что такое театр, театральная декорация, театральный костюм и чем занимаются театральные художники; – описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий; – описывать, в чем состоит образный характер различных произведений; * рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них. |
| 5 класс | | | | |
| * демонстрировать ценностные ориентиры в   области изобразительного искусства;   * показывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей; * самостоятельно находить решения различных изобразительных   задач;   * демонстрировать фор­ | * проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем пла­   ну;   * отличать верно выполненное задание от неверного; * совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности | * отличать новое от уже известного с помощью учителя; – ориентироваться в учебнике; * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * делать выводы в результате совмест­ | * доносить свою позицию до собесед­   ника;   * оформить свою мысль в устной и письменной форме; – совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать   им; | * различать и знать, в чем особенности различных видов изобразительной деятельности: рисование цветными карандашами; рисование простым карандашом; выполнение декоративного панно в технике аппликации; выполнение декоративного панно из природных материалов; выполнение растительного орнамента (хохломская роспись); выполнение плетеного орнамента в зверином стиле; работа гуашевыми красками; * углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства: живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись); графика |
| мирование духовных и  эстетических потребностей;   * овладеть различными приемами и техниками   изобразительной деятельности;   * быть готовым к отстаиванию своего эстетического идеала. | класса на уроке. | ной работы всего  класса; сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства;   * преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. | – согласованно работать в группе: планировать работу в группе; распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). | (иллюстрация); народные промыслы (хохломская роспись);   * изучить произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей); * иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси. |

**Музыка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты: | Основные предметные результаты |
| 1­4 классы | |  |
| * сформулированность эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии; * развитие мотивов музыкально­учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования. | * применять знаково­символические и речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; * участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей. | * сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовнонравственном развитии; * сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; * развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению. |

**Физическая культура**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| результаты | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |  |
| 1­2 класс | | | | |
| уметь активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения, доброжелательности, взаимопомощи. | уметь организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели. | обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой. | характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. | бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований. |
| 3 класс | | | | |
| проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. | характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. | обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой. | уметь активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. | * в доступной форме объяснять правила выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять; * подавать строевые команды, вести подсчет   при выполнении общеразвивающих упражнений;   * находить особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. |
| 4 класс | | | | |
| уметь проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека. | организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий. | уметь общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. | * измерять индивидуальные показатели физического развития, развития физических качеств; * оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения; * организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство. |
| 5 класс | | | | |
| оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. | Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. | Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. | доносить информацию в доступной, эмоционально­яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми. | * Планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; * Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью; * представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. |

**Английский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные личностные результаты | Основные метапредметные результаты | | | Основные предметные результаты |
| Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 3 класс | | | * участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; * составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; * воспроизводить небольшие произведения детского фольклора; * кратко излагать содержание прочитан­   ного текста; | * воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита; * пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; * списывать текст; * восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; * отличать буквы от знаков транскрипции; – сравнивать, анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; – группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; * уточнять написание слова по словарю; – различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; |
| обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). | * определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение   (версию) на основе  работы с материалом учебника;   * учиться работать по предложенному учителем плану. | * ориентироваться в учебнике, в словаре; – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; * делать выводы в результате совместной   работы класса и учителя;   * подробно пересказывать небольшие тексты. |
| 4 класс | | | * понимать на слух речь при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное; * использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. * читать вслух и про себя небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – догадываться о зна­   чении незнакомых  слов по контексту;   * писать поздравительную открытку (с опорой на образец); – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). | * соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; * различать коммуникативные типы предложений по интонации; * корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико­интонационных особенностей. * соблюдать интонацию перечисления; – читать изучаемые слова по транскрипции. – узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; * употреблять в процессе общения активную   лексику в соответствии с коммуникативной задачей;   * восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. * опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования. * распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; * распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи; * узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but; * использовать в речи безличные предложения, предложения с конструкцией thereis\there are; – оперировать в речи неопределенными местоимениями; * оперировать в речи наречиями времени, наречиями степени; * распознавать в тексте и дифференцировать |
| * стремиться к совершенствованию собственной речи; * проявлять интерес к изучению языка. | –формулировать тему и цели урока;   * составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | * пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать причинно­следственные связи; * строить рассуждения. |
| 5 класс | | |
| * проявлять интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; * показывать интерес к изучению языка; * осознавать ответственность за произнесенное и написанное слово. | –формулировать тему и цели урока;   * составлять план решения учебной проблемы; – работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других. | * вычитывать все виды текстовой информации; * пользоваться разными видами чтения; – пользоваться словарями, справочниками; – осуществлять анализ и синтез; * устанавливать причинно­следственные связи. |
|  |  |  |  |  |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | | | | |
| формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представле­  ний о нравственных нормах, социальной справедливости и свобо­  де;  развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; воспитание доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; развитие навыков со­ | самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;   * проговаривать последовательность действий на уроке;   учиться высказывать свое предположение  (версию) на основе  работы с материалом учебника;   * учиться работать по предложенному учителем плану.   -совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;   * составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; – работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; * в диалоге с учителем вырабатывать критерии | отличать новое от уже известного с помощью учителя; – ориентироваться в учебнике;   * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * делать выводы в результате совместной работы всего класса; – преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. устанавливать причинно­   следственные связи;   * строить рассуждения. | уметь общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. излагать свое мнение по поводу значения рели­  гиозной культуры  (культур) в жизни людей и общества;  соотносить  нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и  культурных традиций; | знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России; знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе; формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в истории и современности России; осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни. основные категории этики, к которым относятся: добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность,  честь и достоинство, доверие и  доверчивость, сострадание и милосердие, мужест­  во, терпение и терпимость, истина и ложь, равнодушие и жестокость, и другое. Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;  ­Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;  ­Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;  ­Формирование первоначальных представ­ |
| трудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. |  |  | лений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;  ­ Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;  ­ Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;  ­ Осознание ценности человеческой жизни.  . |

**Коррекционно­развивающая область**

Требования к результатам освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы.

Результатами освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы выступают:

­ овладение эффективными компенсаторными способами учебно­познавательной и предметно­практической деятельности;

­ овладение умением осуществлять учебно­познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;

­ повышение возможностей в пространственной и социально­бытовой ориентировке: совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве; умение использовать в ориентировочной деятельности все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства; умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях; умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно­познавательной деятельности и повседневной жизни; умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях; развитие элементарных навыков самообслуживания;

­ развитие межличностной системы координат «слабовидящий ­нормально видящий»: развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; овладение вербальными и невербальными средствами общения; повышение стремления к расширению контактов со сверстниками; развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы; развитие умения четко излагать свои мысли; развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости; развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;

­ повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе: обогащение чувственного опыта познания и деятельности; расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных социальных представлений; расширение круга предметно­практических умений и навыков; готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего; формирование умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами в учебной деятельности и повседневной жизни; повышение познавательной и социальной активности; повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

­ повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: развитие интереса к представителям ближайшего окружения; расширение представлений о различных представителях широкого социума; развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих; развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих; расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях; обогащение и расширение социального опыта.

Результаты освоения слабовидящим обучающимся программы коррекционной работы проявляются в следующих достижениях:

­ использует все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебнопознавательном процессе и повседневной жизни;

­ сформировал основные навыки ориентировки в микропространстве; овладел основными навыками ориентировки в макропространстве;

­ имеет адекватные (в соответствии с возрастом) предметные (конкретные и обобщенные), пространственные, социальные представления;

­ проявляет познавательный интерес, познавательную активность;

­ имеет представления (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активно их использует;

­ проявляет стремление к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях);

­ умеет адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; способен к проявлению социальной активности;

­ способен к соучастию, сопереживанию, эмоциональной отзывчивости; способен проявлять настойчивость в достижении цели;

­ способен к самоконтролю и саморегуляции (в соответствии с возрастом);

­ знает и учитывает в учебно­познавательной деятельности и повседневной жизни имеющиеся противопоказания и ограничения

**Коррекционные курсы**

**Ритмика**

Результаты освоения должны отражать: развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, чувства ритма, двигательных умений и навыков как необходимого условия для уверенного владения своим телом, овладения различными видами предметно­практической деятельности; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой, упражнениями ритмической гимнастики, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладению элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; повышение потребности в двигательной активности, мобильности; развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли зрения при выполнении различных видов упражнений.

Основные задачи реализации содержания: развитие чувства ритма, связи движений с музыкой. Преодоление трудностей развития движений. Формирование ритмичности и пластичности движений, умений управлять темпом движений. Развитие выразительности движений и самовыражения. Развитие двигательной активности, координации движений для уверенного владения своим телом. Знание специальных ритмических упражнений и умение их выполнять. Развитие потребности в выполнении движений под музыку. Развитие ориентировочной, регулирующей и контролирующей роли зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача­офтальмолога.

Слабовидящие выпускники начальной школы осознают значимость ритмичных движений в жизнедеятельности человека и для своего дальнейшего развития. У учащихся будет формироваться потребность в ритмичных, красивых, пластичных движениях и умение выполнять упражнения для их развития, повышаться двигательная активность.

Слабовидящие обучающиеся получат возможность освоить разнообразные виды ритмичных движений, упражнений, игр, упражнений полезных для глаз и важных для развития зрительного восприятия. У них разовьётся чувство ритма, музыкальноритмическая память, будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, укрепится здоровье, повысится работоспособность, в т.ч. зрительная.

Младшим слабовидящим школьникам будет доступно освоить двигательное самовыражение в соответствии с характером музыкального сопровождения движений в танцах и играх, речевое самовыражение в соответствии с ритмом песни, стихотворений, речевых игр. У учащихся разовьётся позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощённости, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в коллективе, сформированной положительной самооценки.

Слабовидящие обучающиеся научатся владеть своим телом, координируя простые и сложные движения, согласовывать свои движения с музыкой, дифференцировать движения по степени мышечных усилий, во времени и пространстве, управлять темпом движений и подчинять свои движения музыке, согласовывать свои действия с действиями других, выполнять тонко координированные движения, регулировать двигательный компонент речи, совершенствовать навыки зрительно­моторной координации. Слабовидящие выпускники овладеют опытом саморегуляции движений, их зрительным контролем в процессе выполнения ритмических движений и упражнений. У них повысятся двигательные функции и качества, представления о пространстве, навыки пространственной ориентировки, коммуникации, зрительные и речевые возможности.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность; ориентировочная, регулирующая и контролирующая роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Ритмика (теоретические сведения).

*Слабовидящий выпускник научится:*

осознавать ритмическую деятельность и её роль в жизни человека, понимать её значение для собственного развития; дифференцировать виды ритмической деятельности и некоторые формы музыкально­ритмической деятельности; называть виды ритмической деятельности, формы музыкально­ритмической деятельности, рассказывать о содержании движений; узнавать на дидактическом материале и точно обозначать части тела; описывать их двигательные возможности; знать и понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения; расширять свой кругозор в сфере двигательной деятельности;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для укрепления и повышения зрения, развития зрительных умений.

понимать доступность и ограничения в движениях, упражнениях в соответствии с фактором риска для зрения.

Специальные ритмические упражнения.

*Слабовидящий выпускник научится:*

действенно и результативно реагировать на сигнальные слова «движение», «темп», «ритм»; выполнять и регулировать движения тела и его частей в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения; согласовывать темп движения с проговариванием; организовывать движения глаз в соответствии с движениями рук, в соответствии с заданным темпом.

Упражнения на связь движений с музыкой.

*Слабовидящий выпускник научится:*

выполнять и регулировать движения тела и его частей в соответствии с освоенным видом упражнений; согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений на связь движений с музыкой; слышать и понимать характер, ритм музыки, песни для организации и регуляции динамичности, устремлённости, ритмичности движений; передавать движением звучания музыки; осваивать новые виды ходьбы и бега; свободной, произвольной смене направления движения,

Упражнения ритмической гимнастики.

*Слабовидящий выпускник научится:*

осваивать содержание, амплитуду движения ритмической гимнастики в соответствии с видом упражнения;

выполнять и регулировать ритмические гимнастические движения без предмета; с предметом в соответствии с его характером; правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения; дифференцировать движения кисти, пальцев для захвата и удерживания предмета; зрительному прослеживанию за перемещением предмета; расширять свои знания о предметном мире, понимать возможности предметов окружения для выполнения с ними упражнений; стремиться и побуждать себя к выразительности и красоте движения; обогащать представления о собственных личностных, в т.ч. двигательных и зрительных возможностях.

Подготовительные упражнения к танцам.

*Слабовидящий выпускник научится:*

сознательно относится к своим движениям, анализировать свой двигательный опыт; называть точным словом и дифференцировать части ног, анализировать схему тела; регулировать движения ступни ног; дифференцировать их по степени мышечных усилий; принимать положение полуприседа; использовать необходимые двигательные навыки, применяемые при обучении танцам; принимать правильную осанку и осознано её поддерживать; расширять двигательные умения и навыки; выполнять с партнёрами согласованные движения при выполнении подготовительных упражнений к танцам.

Элементы танцев.

*Слабовидящий выпускник научится:*

сознательно относится к своим движениям;

точно выполнять движения;

дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом; необходимым двигательным навыкам как элементам танцев; согласованным танцевальным движениям с партнёрами.

Танцы.

*Слабовидящий выпускник научится*: осваивать базовые позиции и движения изучаемого танца; сознательно относиться к своим движениям, положениям тела, позам; анализировать и синтезировать элементы танца, детально осваивать их и целостно воспроизводить; воспроизводить совместно с партнером танцевальные движения в общем ритме и темпе; произвольно использовать представления о пространстве и ориентироваться в нем; формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; технике и культуре движений танца; следить за осанкой, развивать гибкость, пластичность, координацию движений; слушать и анализировать танцевальную музыку, двигаться под музыку; дифференцировать танцы и танцевальные движения; использовать навыки организованных коллективных движений и действий; динамической стороне общения: легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению.

Музыкально­ритмические игры и занятия.

*Слабовидящий выпускник научится:*

осваивать имитационные и образно­игровые движения; дифференцировать музыкально­ритмические игры и в соответствии с видом игры организовывать свои движения, проявлять двигательную активность; принимать участие в организации музыкально­ритмических игр; понимать и передавать невербальное сообщение партнёру; регулировать силу, высоту голоса, внятности звучащей в речевых играх речи; произвольному двигательному, голосовому, мимическому, пантомимическому самовыражению в играх, воображать игровые ситуации.

**Адаптивная физическая культура (АФК)**

Основные задачи реализации содержания: преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Развитие функциональных возможностей организма. Укрепление и охрана здоровья, в том числе охрана нарушенного зрения. Активное использование нарушенного зрения в процессе выполнения физических упражнений. Обогащение двигательных умений, совершенствование жизненно необходимых двигательных навыков. Совершенствование основных физических качеств, формирование правильной осанки, походки. Коррекция навязчивых стереотипных движений. Сформированность навыков свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развитие мышечного чувства. Развитие компенсаторных возможностей средствами физической культуры.

Результаты освоения должны отражать: преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере; развитие функциональных возможностей организма; знание упражнений, направленных на укрепление и охрану здоровья, в том числе охрану нарушенного зрения; активное использование нарушенного зрения в процессе выполнения физических упражнений; обогащение двигательных умений; совершенствование жизненно необходимых двигательных навыков; совершенствование основных физических качеств; формирование правильной осанки, походки; коррекцию навязчивых стереотипных движений; сформированность навыков свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развитие компенсаторных возможностей за счет совершенствования физического развития и двигательной сферы средствами физической культуры.

Занятия проводятся с учетом имеющихся противопоказаний в соответствии с рекомендациями врача­офтальмолога.

Слабовидящие обучающиеся овладеют специальными знаниями, умениями и навыками, способствующими преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. У них будут развиваться функциональные возможности организма, обогащаться двигательные умения, совершенствоваться жизненно необходимых двигательные навыки. Обучающиеся овладеют знаниями об упражнениях, направленных на укрепление и охрану здоровья, в том числе охрану нарушенного зрения. У них будут совершенствоваться основные физические качества, формироваться правильная осанка и походка. На занятиях АФК будут способствовать коррекции навязчивых стереотипных движений. У обучающихся будут формироваться навыки свободного безбоязненного передвижения в пространстве, развиваться мышечное чувство, компенсаторные возможности за счет совершенствования физического развития средствами физической культуры.

Слабовидящие выпускники начальной школы осознают значимость физических упражнений в жизнедеятельности человека и для своего дальнейшего развития. У учащихся будет формироваться потребность в движениях и умение выполнять упражнения для их развития и совершенствования.

Слабовидящие обучающиеся получат возможность освоить разнообразные виды движений, упражнений, игр. У них повысится функциональная деятельность систем организма, разовьётся мышечное и двигательное чувство, будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, «схема тела», укрепится здоровье, повысится работоспособность. У слабовидящих обучающихся разовьётся позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, осмыслением самостоятельности, ощущением собственного эмоционального благополучия, сформированной положительной самооценки.

Младшим слабовидящим школьникам будет доступно освоить: общие упражнения; строевые упражнения; общеразвивающие упражнения; общеразвивающие упражнения с предметам; упражнения, формирующие основные движения; подвижные игры; элементы танца; дыхательные упражнения; упражнения для глаз; лечебно­корригирующие упражнения: дыхательные упражнения; упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины; упражнения для формирования мышц стопы; упражнения на ориентировку и координацию; упражнения для развития подвижности отдельных суставов; упражнения, повышающие силу отдельных мышечных групп; упражнения для совершенствования зрительных функций.

Обучающиеся научатся владеть своим телом, выполняя упражнения, координируя движения, согласовывать свои движения, их темп с командой, дифференцировать движения по степени мышечных усилий, во времени и пространстве, освоят опыт выполнения упражнений в группе, в т.ч. в подвижной игре. У обучающихся сформируются представления о значении лечебной физкультуры, о правильном дыхании, о закаливании организма, о гигиене занятий.

Выпускники овладеют опытом саморегуляции движений в процессе выполнения упражнений разного вида. У них повысятся двигательные функции и качества, представления о пространстве, навыки пространственной ориентировки, коммуникации, зрительные возможности.

*Слабовидящий выпускник научится:* осознавать роль адаптивной физкультуры для собственного здоровья, развития; дифференцировать виды упражнений адаптивной физкультуры; называть подвижные игры, объяснять правила и требования к участию в игре; осознавать и описывать требования к дыханию, гигиене в выполнении упражнений

в рамках адаптивной физкультуры; узнавать на дидактическом материале и точно обозначать части тела, называть и показывать на себе их двигательные возможности; расширять свой кругозор в сфере двигательной деятельности;

понимать доступность и ограничения в движениях, упражнениях в соответствии с фактором риска для нарушенного зрения; соблюдать противопоказания к физическим нагрузкам при выполнении упражнений в рамках адаптивной физкультуры.

Общие упражнения.

*Слабовидящий выпускник научится:*

дифференцировать упражнения;

видам построения и перестроения: в шеренгу, колонну, круг; равнению в шеренге; расчету в шеренге и в колонне на первый­второй; поворотам на месте; размыканию и смыканию; видам ходьбы (противоходом и по диагонали), выполнениям команд; упражнениям на скоростные и координационные способности: бег с остановками в определенных точках, бег с преодолением препятствий, расположенных на одном (постоянном) расстоянии друг от друга; движениям руками с увеличением темпа; прыжкам в разном ритме, прыжкам с ноги на ногу по ориентирам, танцевальным упражнениям, состоящим из прыжков с продвижением в разные стороны, подскоков и различных пружинящих движений ногами; общеразвивающим упражнениям лечебной физкультуры: наклонам поворотам (головы, туловища); основным положениям и движениям рук; совместным движениям головы и рук, рук и ног, рук и туловища; седам, полуприседам; прыжкам, не противопоказанным для здоровья; движениям ног; видам ходьбы и медленному бегу; выполнению упражнений в положении стоя, сидя, стоя на коленях;

упражнениям с предметами: упражнениям с мячом, с гимнастической палкой, с флажками, со скакалкой; упражнениям, формирующим основные движения: видам ходьбы, бега, подскоков, бросков мяча, лазанью, прыжков; дыхательным упражнениям: основным, под счет, на изменение пространственно­временной характеристики движения, на восстановление дыхания; имитационным и образно­игровым движениям в подвижных играх; дифференцировать подвижные игры и в соответствии с видом игры организовывать свои движения, проявлять двигательную активность; принимать участие в организации подвижных игр;

элементам танцев: передвижению приставным шагом, ритмическим (под музыку) хлопкам, приседаниям, подскокам; ритмичным передвижениям: ходьбе, бегу, прыжкам в 1­ой позиции, простейшим соединениям упражнений, выполняемых под музыку; осваивать новые виды ходьбы и бега;

принимать правильную осанку, исходное, промежуточное, заключительное положение для выполнения упражнения; осваивать содержание, амплитуду, смену движений в соответствии с видом упражнений, выполнять и регулировать движения тела и его частей в соответствии с освоенным видом упражнения; согласовывать темп движения с командой, заданным ритмом и темпом; стремиться и побуждать себя к точности и выразительности упражнения; обогащать представления о собственных личностностных, в т.ч. двигательных возможностях; выполнять актуальные для глаз упражнения; организовывать движения глаз в соответствии с движением; выполнять команды.

Лечебно­корригирующие упражнения.

*Слабовидящий выпускник научится:* дифференцировать лечебно­корригирующие упражнения; сознательно относится к своим движениям; точности их выполнения; дыхательным упражнениям (обучающиеся 1­ой группы): вдоху и выдоху через нос;

дыханию под счет; на восстановление дыхания; правильному дыханию при выполнении общеразвивающих упражнений; упражнениям на группировку; на расслабление; у гимнастической стенки; в парах; упражнениям, повышающим силу отдельных групп мышц, для развития отдельных суставов: наклоны, махи, круговые вращения с большой амплитудой; продолжительной дозированной ходьбе в разном темпе с правильным дыханием (работе на велотренажере); упражнениям для осанки и укрепления мышц стопы (обучающиеся 2­ой группы):

статические у вертикальной плоскости, стоя лицом к гимнастической стенке; ходьба (на носках, по различному грунту, на пятках, по гимнастической скамейке), сидя на гимнастической скамейке; приседания, упражнения с предметом, упражнения с удержанием груза на голове; принимать правильную осанку; расширять двигательные умения и навыки.

Упражнения коррекционно­развивающей направленности.

*Слабовидящий выпускник научится*:

самостоятельному выполнению упражнений на координацию движений, выносливости и ловкости; сознательно относится к своим движениям;

ходьбе и бегу с остановкой, с преодолением препятствий; увеличению темпа движений руками; прыжкам в разном темпе, разным видам прыжков, танцевальным движениям с прыжками и др.;

свободному перемещению в замкнутом пространстве на сигнал, индивидуальной игре с большим мячом, действия с мячом в паре; поочередным движениям рук в основных и заданных направлениях, поиску по словесным ориентирам, ходьбе (по памяти, в определенном направлении после выполнении упражнений), передвижению по бревну, лежащему на полу; актуальным для зрения движениям глаз (офтальмологические упражнения); движению по световому (цветовому) сигналу, броску мяча в горизонтальную мишень, в обруч, прокатыванию мяча друг другу, метанию малых и больших мячей в цель горизонтальную, вертикальную, слежению за кистями рук, предметом в руках, переводу взгляда; использовать имитационные и образно­игровые движения в подвижных играх; осмысленно дифференцировать подвижные игры и в соответствии с видом игры, организовывать свои движения, проявлять двигательную активность; повышать своё участие в подвижных играх; повышать уверенность, преодолевать скованность движений в выполнении упражнений на свободное, естественное передвижение.

Упражнения на лечебных тренажерах.

*Слабовидящий выпускник научится*:

самостоятельно занимать исходное положение на тренажере для выполнения упражнения; выполнять упражнения на тренажере определенного вида;

осознавать и регулировать физическую нагрузку в упражнениях на тренажере;

понимать и соблюдать требования к занятиям на тренажере;

координации движений в выполнении упражнений на тренажере;

повышать выносливость в выполнении упражнений;

развивать гибкость, подвижность суставов, мышечную силу с использованием тренажеров; дифференцировать двигательные представления и умения для выполнения упражнений на определённом тренажере; корректировать осанку, дыхание в выполнении упражнений на тренажере; проявлять волевые усилия.

**Охрана и развитие зрения и зрительного восприятия**

Основные задачи реализации содержания: развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно­познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания. Повышение функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности. Формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения.

Результы освоения должны отражать: развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, зрительных функций; развитие восприятия простых изображений, количественных и пространственных отношений; развитие восприятия сложных сюжетных рисунков; накопление и обогащение запаса зрительных представлений; развитие способности использования накопленных представлений в учебно­познавательной деятельности; формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности; овладение знаниями о возможностях сохранения и развития нарушенного зрения; формирование навыков охраны и рационального использования нарушенного зрения.

Выпускники начальной школы осознают значимость зрения в жизнедеятельности для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У учащихся будет формироваться потребность в рациональном использовании зрения в жизнедеятельности, в т.ч. в учебной деятельности.

Обучающиеся получат возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить знания и приёмы его охраны и поддержания, тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

Младшие школьники освоят ориентировочно­поисковую, информационнопознавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние.

Выпускники в соответствии со зрительными возможностями овладеют перцептивными действиями, в т.ч. действиями перцептивного моделирования, сенсорными эталонами, их системами; у них разовьются свойства зрительного восприятия: объём, константность, осмысленность, обобщённость, целостность и детальность, категоризация и др.; повысятся зрительные нарушенные и сохранные функции.

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно­поисковую, информационнопознавательную, регулирующую и контролирующую функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Младшим слабовидящим школьникам будет доступно формировать и распознавать зрительные образы о предметах и объектах, в т.ч. учебной деятельности, решать задачи на зрительно­моторную координацию. Обучающиеся научатся свободно ориентироваться во внешних признаках объектов восприятия: цвете, величине, форме, структуре, пространственных отношений.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно­моторной координации.

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций

*Слабовидящий выпускник научится:*

осознавать роль своего зрения в жизнедеятельности, в учебной, двигательной деятельности; знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания; выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз; соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции; понимать роль навыков правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности; использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

Развитие ориентировочно­поисковой роли зрения

*Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится:*

осмысленно отражать пространство и пространственные отношения; дифференцировать расстояния, протяженность, удаленность объектов, их длину, ширину, высоту; предметно­пространственные отношения; осознано выполнять движения глаз: конвергенцию, дивергенцию, прослеживание; измерительной деятельности; аналитико­синтетической деятельности, умению составлять целое из частей; элементам пространственного мышления;

формировать полные, целостные и детализированные, осмысленные пространственные образы; поисковым и пространственным ориентировочным действиям; отражению законов линейной перспективы в процессе восприятия изобразительной наглядности; компенсаторным способам оценки глубины пространства, пространственной ориентировки; использовать в речи пространственную терминологию.

Развитие информационно­познавательной роли зрения

*Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится:*

цветоразличению, форморазличению, анализу структуры образа; осваивать сенсорные эталоны и их системы, предметные представления, социальные эталоны; различать цвета, формы, величины; отличать контур объектов от фона, прослеживать его; осознано выполнять движения глаз, анализу структуры предметного, предметнообъектного образа; выполнять сенсорные операции и перцептивные действия в познавательной, учебной деятельности; выделять и сравнивать признаки, детали, части, по которым узнается объект, обозначая их точным словом, информативные признаки, по которым определяется или опознается социальная принадлежность объекта восприятия; формировать целостный и детализированный образ объекта познания; осваивать информацию о назначении объекта познания, осмысливать принадлежность к общей группе предметов; тонкости и точности восприятия, дифференциации образов восприятия объектов,

их внешнего облика, опознавательных признаков; узнавать объекты предметного мира, природы (их модели, изображения) по наглядным (визуальным) существенным, отличительным признакам, по частям и деталям; алгоритму рассматривания; мыслительным действиям и операциям, обеспечивающим установление причинно­следственных связей в процессе познания; приёмам рассматривания изображений; алгоритму рассматривания сюжетной, иллюстративной картинки как сложного объекта восприятия; сопровождать зрительное восприятие грамотной речью.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

*Слабовидящий выпускник в соответствии со своими зрительными возможностями научится*:

осуществлять содружественные движения глаз и рук; движениям руки под контро­

лем зрения в соответствии с видом деятельности; тонко координированным движениям; использовать предметы окружения, в т.ч. учебные как орудия действия; использовать зрение в контроле и регуляции в выполнении предметно­практических действий; выполнять сенсорные операции: точное соотнесение, сличение в процессе выполнения практических видов работ; осуществлять правильный захват предмета и способ действия с ним; способ регулирования движений путем отсчета элементов (предметов, клеток); работу с трафаретами разных видов и конфигураций, точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить контур и др.; использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно­пространственной среде; обозначать движения, действия, части тела, предметы, их детали.

**Пространственная ориентировка**

Основные задачи реализации содержания: формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством, ориентировки в нем. Формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Развитие умения использовать сохранные анализаторы при ориентировке. Формирование потребности в самостоятельной ориентировке, преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах.

Результаты освоения должны отражать: овладение умениями самостоятельной пространственной ориентировки в знакомом и незнакомом, замкнутым и свободным пространстве; овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве и макропространстве; развитие пространственного мышления и формирование пространственных представлений; развитие навыков использования сохранных анализаторов в процессе ориентировки в пространстве; преодоление неуверенности в овладении пространством; формирование потребности в самостоятельной ориентировке в пространстве.

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентироваться для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке. У них будут формироваться потребность в самостоятельной ориентировке. Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохранных органов чувств для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

*Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.* Обучающиеся получат возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа «карта­путь»; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа «картаплан».

*Обучающиеся научатся* обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно­популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

*Слабовидящий обучающийся научится:*

Развитие сохранных анализаторов: совершать мелкие точные координированные движения с предметами необходимыми в быту и в учебной деятельности;

узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве; узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

свободно ориентировать «на себе»;

уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге); ориентироваться на приборе «Ориентир».

Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство; представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов; узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение; ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений: самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу «карта­путь»; отражать сформированные топографические представления «карта­обозрение» в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

**Социально­бытовая ориентировка**

Основные задачи реализации содержания: Формирование первоначальных и адекватных представлений о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Формирование знаний о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально­бытовых ситуациях. Развитие социально­бытовых умений и навыков, необходимых для полноценной самостоятельной жизни.

Результаты освоения должны отражать: формирование полных представлений о предметах быта, личной гигиены, учебных принадлежностях; овладение способами предметно­практической деятельности; развитие способности использовать сохранные анализаторы, компенсаторные способы деятельности для освоения умений и навыков социально­бытовой ориентировки; владение навыками самообслуживания для решения жизненно важных практических задач; формирование знаний о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально­бытовых ситуациях.

Слабовидящие выпускники начальной школы осознают значимость навыков социально­бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности.

Младшие школьники получат сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

У воспитанников будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметнопрактической деятельности.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Личная гигиена

*Слабовидящий выпускник научится*:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены; использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами; пользоваться часами, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

Одежда

*Слабовидящий выпускник научится:*

называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседнев­ная, праздничная, рабочая; использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок; использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой; соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами; соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

Обувь

*Слабовидящий выпускник научится:*

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь; ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить её; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте; рациональным способам размещения обуви.

Жилище

*Слабовидящий выпускник научится:*

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений; соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения; соблюдать нормы освещения помещений; ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно­гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями; использовать сохранные анализаторы в социально­бытовой ориентировке; пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

Питание

*Слабовидящий выпускник научится:*

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху; отличать свежие продукты от испорченных; мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты; способам техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи; готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку; выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду; соблюдать правила поведения за столом.

Транспорт

*Слабовидящий выпускник научится*:

узнавать транспортные средства;

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

находить близлежайшую остановку пассажирского транспортного средства;

находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств; приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами; соблюдать правила поведения в общественном транспорте; использовать в речи формулы речевого этикета.

Культура поведения

*Слабовидящий выпускник научится:* соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах; общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением; соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки; соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью; соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме; соблюдать правила поведения в гостях; выбирать подарки.

Медицинская помощь

*Слабовидящий выпускник научится:* соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача; пользоваться градусником; оказывать первую помощь;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления; обращаться к услугам различных служб и учреждений.

Предприятия торговли

*Слабовидящий выпускник научится:*

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов; находить указатели видов магазинов; узнавать режим работы магазинов;

совершать покупки в предприятиях торговли; соблюдать правила поведения при покупке товаров; пользоваться денежными купюрами; использовать формулы речевого этикета покупателя.

**Развитие коммуникативной деятельности**

Основные задачи реализации содержания: Развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащения представлений о себе и своих возможностях; формирование образов окружающих людей; формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения и расширение социального опыта. Развитие межличностной системы координат "слабовидящий ­ нормально видящий".

Результаты освоения должны отражать: развитие навыков коммуникации для установления контактов с окружающими; обогащение представлений о себе и своих коммуникативных возможностях, формирование образа другого человека; овладение навыками практического взаимодействия с другими людьми, расширение социальных коммуникаций; развитие межличностной системы координат "слабовидящий ­ нормально видящий"; формирование социальных, предметных и пространственных представлений; наличие представлений о социальных ролях; развитие вербальных и невербальных средств общения (восприятие, интерпретация, продуцирование); обогащение опыта общения со сверстниками, не имеющими ограничений по состоянию здоровья, и взрослыми.

Выпускники начальной школы осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У слабовидящих учащихся будут формироваться потребность в общении, способность к проявлению своих знаний, умений в использовании средств общения, компенсаторные способы устранения трудностей коммуникации.

Слабовидящие обучающиеся получат возможность освоить способы формирования образа человека как субъекта общения, основы коммуникативной грамотности, умения в области социального взаимодействия, вербальные и невербальные способы общения. У них повысится уровень развития зрительного восприятия, слух, разовьется координация, востребованная в общении, обогатятся пространственные, социально­бытовые представления и умения. Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Младшим слабовидящим школьникам будет доступно обогатить опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У учащихся разовьётся позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощённой, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в общении, сформированной положительной самооценки.

*Слабовидящий выпускник научится:* понимать роль общения в жизни человека;

дифференцировать понятия адресат, адресант общения; понимать основные нормы и правила общения; понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.

Формирование образа человека.

*Слабовидящий выпускник научится:*

формировать образ человека;

дифференцировать части тела, их возможности для самовыражения в ситуациях общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;

применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения; использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

Формирование коммуникативной грамотности.

*Слабовидящий выпускник научится:*

знаниям и умениям невербальной и вербальной коммуникации;

дифференциации фонациональных и кинестетических средств невербального общения, средств вербальной коммуникации; сознательно относиться к взгляду человека как средству невербального общения; практической дифференциации двигательно­мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения; основам риторики; обогащать коммуникативные способности.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

*Слабовидящий выпускник научится:*

создавать ситуацию общения;

использовать пространственные, социально­бытовые представления, умения и на­

выки в коммуникативной деятельности; использовать зрение для контроля и регуляции совместных с партнером действий; регулировать координацию совместных с партнером действий.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

*Слабовидящий выпускник научится:*

осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации; моделировать разные ситуации общения; координировать действия и высказывания; строить и использовать речевые модели.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (вариант 4.2).**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабовидящих, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений слабовидящих обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабовидящих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает МАОУ СОШ № 4 с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов используются все три формы мониторинга: стартовый, текущий и итоговый.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается МАОУ СОШ № 4 с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области): особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слабовидящих и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на последующем уровне, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

Итоговая оценка освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования проводится школой и направлена на оценку достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО. Результаты итоговой оценки освоения АООП НОО используются для принятия решения о переводе слабовидящих обучающихся на следующую ступень общего образования. К результатам индивидуальных достижений слабовидящих обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Периодичность контроля

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Планируемые результаты | Стартовый | Текущий | Промежуточный | Итоговый |
| Личностные | Сентябрь с 1 по 4 класс | ­ | Раз в полгода с 1 по 4 класс | Май с 1 по 4 класс |
| Метапредметные | Сентябрь с 1 по 4 класс | ­ | Раз в полгода с 1 по 4 класс | Май с 1 по 4 класс |
| Предметные | Сентябрь с 2 по 4 класс | По четвертям с 1 по 4 класс | Раз в полгода с 1 по 4 класс | Май с 1 по 4 класс |

**Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

­ самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

­ смыслоообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно­познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

­ морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

­ сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально­положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,

­ ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

­ сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

­ сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

­ сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

­ знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во­первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого­педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

*Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке*, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

**Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

­ способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

­ умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

­ умение использовать знаково­символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно­познавательных и практических задач;

­ способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

­ умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

**Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые контрольные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

*Целями промежуточной, итоговой аттестации* являются:

установление фактического уровня теоретических знаний по предметам учебного плана, их практических умений и навыков; соотнесение этого уровня с требованиями Стандарта; контроль выполнения учебных программ и календарно­тематического графика изучения учебных предметов.

Текущая аттестация слабовидящих обучающихся включает в себя поурочное, потемное и почетвертное оценивание результатов их учебы.

Промежуточная (годовая) аттестация в начальной школе представляет собой тестирования и контрольные работы, которые проводятся по итогам четверти (учебного года).

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы слабовидящими обучающимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, математике, окружающему миру или итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Виды и формы контрольно­оценочных действий обучающихся и педагогов.

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №/п | Вид КОД | Время проведения | Содержание | Формы и виды оценки |
| 1 | Стартовая работа | Начало сентября | Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний | Фиксируется учителем в электронном, классном журнале и в дневнике обучающегося отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в пятибалльной шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника. |
| 2. | Диагностическая работа | На входе и выходе темы при освоении способов действия. | Направлена на проверку состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи | Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0­1 балл) и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника. |
| 3. | Самостоятельная работа | Не более одного раза в месяц (5­6 работ в год) | Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на трех уровнях:  1 репродуктивный.  2 предметный  3 творческий по основным предметным содержательным линиям. | Учащийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе.  Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания от дельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. |
| 4. | Проверочная работа | Проводится после решения  учебной задачи | Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия.  Уровни:   1. ­ репродуктивный; 2. ­ предметный 3. ­ творческий (функциональный).   Представляет собой трехуровневую задачу, состоящую из трех заданий, соответствующих трем уровням | Все задания обязательны для выполнения. Учитель  оценивает все задания по уровням (0­1 балл) и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа/средства действия |
| 5. | Решение проектной задачи | Проводится 2­3 раза в год | Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей | Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам. По каждому критерию 0 ­1 балл |
| 6. | Посещение консультаций | Проводится один раз в неделю | Ставит задачу обучения учащихся задавать (инициировать) «умные» вопросы. | Фиксируется учителем в электронном журнале следующим образом: 1 балл – ученик присутствовал на консультации, но вопросов не задавал; 2 балла – задавал вопросы, но не содержательные; 3 балла – задавал «умные»  (содержательные) вопросы. |
| 7. | Итоговая контрольная работа | Конец апреля ­май | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности опосредствования (репродуктивный, пред метный и творческий) | Оценивание пятибалльное. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы. |
| 10. | Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год. | Май | Каждый обучающийся в конце года должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен (содержимое портфолио). | Философия этой формы оценки в смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического ударения с оценки на самооценку |

**Порядок проведения промежуточной аттестации слабовидящих обучающихся**

Промежуточная аттестация – это любой вид аттестации обучающихся во всех классах в течение учебного года, аттестация по итогам учебного года в переводных классах. Промежуточная аттестация в МАОУ СОШ № 4 подразделяется на: годовую аттестацию ­ оценку качества усвоения обучающимися всего объёма содержания учебного предмета за учебный год; четвертную аттестацию ­ оценка качества усвоения обучающимися содержания какой­либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти) на основании текущей аттестации; текущую аттестацию ­ оценку качества усвоения содержания компонентов какой ­ ли­

бо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок).

**Формами контроля** качества усвоения содержания программ учебных предметов слабовидящими обучающимися являются:

устная проверка: устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме

рассказа, беседы, собеседования и др.; письменная проверка: письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и др.; комбинированная проверка: сочетание письменных и устных форм проверок.

При проведении контроля качества освоения содержания программ учебных предметов могут использоваться информационно­ коммуникационные технологии.

При промежуточной аттестации обучающихся применяется следующие формы оценивания: пятибалльная система оценивания в виде отметки (в баллах). Критерии оценивания по каждому предмету разрабатываются школьными методическими объединениями.

Оценочные шкалы (2­4 класс).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество освоения программы | Уровень достижений | Отметка в балльной шкале |
| 89­100%  77­88%  65­76%  31­64% ниже 31% | высокий  повышенный базовый  пониженный низкий | «5»  «4»  «3»  «2»  «1» |

**Текущий контроль успеваемости** обучающихся 1 класса в течение учебного года и 1 четверти 2 класса осуществляется качественно, без фиксации достижений обучающихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка.

Начиная со 2 четверти 2 класса, текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2», «1».

По курсу ОРКСЭ ведётся безотметочное обучение. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность обучающегося, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию.

Подробно содержание, формы и порядок проведения текущего контроля, четвертной, полугодовой и годовой промежуточной аттестации представлены в Положении о промежуточной аттестации и текущем контроле обучающихся МАОУ СОШ № 2.

**Формы контроля и учета достижений обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательные формы и методы контроля | Иные формы учета достижений | | |
| текущая аттестация | итоговая (четверть, год) аттестация | урочная деятельность | внеурочная деятельность |
| устный опрос, письменная самостоятельная  работа, диктанты, контрольное списывание,  тестовые задания, гра­  фическая работа, изложение, доклад, творческая работа, посещение уроков по программам наблюдения | диагностическая  контрольная работа, диктанты,  изложение, тестовые задания | анализ динамики текущей успеваемости | ­ участие в выставках, конкурсах, соревнованиях  ­ активность в проектах и программах внеурочной деятельности  ­ творческий отчет |
| ­ портфолио  ­анализ психолого­педагогических исследований | |

**Контроль осуществляется через следующие виды промежуточной аттестации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид промежуточной аттестации | Цель | Периодичность | Методы и формы оценки образовательных результатов | Способы выставления оценки |
| Стартовая | Предварительная диагностика знаний, умений и универсальных учебных действий, связанных с предстоя-щей деятельностью. | В начале учебного  года | Диагностические работы; самоанализ и самооценка; собеседование | Результаты включаются в портфолио. Оценка результатов в классном журнале фиксируется (со 2 четверти 2 класса) |
| Текущая | Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока | Поурочно | Самоанализ и самооценка; устная или письменная критериальная оценка;  проекты | Результаты фиксируются с помощью «волшебных линеечек», «лесенок успеха», значков «+», «­», «?»; «зачтено­не зачтено». Оценка результатов фиксируется в классном журнале со 2 четверти второго класса |
| Тематическая, четвертная; полугодовая | Контроль предметных знаний и метапредметных результатов темы, раздела, курса, четверти | По итогам изучения темы, раздела, курса, четверти | Тематические проверочные (конт-рольные) работы; стандартизированные письменные и устные работы; проекты; практические работы; творческие работы (изложения, сочине-ния); диктанты, конт-рольные списывания; тесты; интегрирован-ные контрольные работы | Оценка выставляется в классный журнал обучающимся в форме балльной отметки начиная со второго класса.  Оценка метапредметных результатов фиксируется в оценочных листах и включается в портфолио |
| Годовая | Комплексная проверка образовательных результатов, в т.ч. и метапредметных | В конце учебного года | Стандартизированные письменные работы, интегрированные контрольные работы, тесты, проекты | Оценка выставляется в классный журнал в форме балльной отмет ки начиная со 2 четвер ти второго класса. Оценка метапредмет ных результатов фиксируется в оценоч ных листах и включает ся в портфолио. |

**Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений учащихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя или образовательной организации, эффективность системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

**Портфель достижений** – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию учащихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся; формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения учащегося в различных областях. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например, при проведении аттестации педагогов. Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений слабовидящих обучающихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности слабовидящего школьника; повод для «встречи» ученика, учителя и родителя. Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений слабовидящих обучающихся:

* сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
* содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
* разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
* учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
* позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Содержание Портфолио определяется классным руководителем и слабовидящими обучающимися.

**Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность учащихся решать учебнопознавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований. На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями: речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе). На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно­развивающей области, в соответствии с требованиями Стандарта, не подлежат итоговой оценке.

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности МАОУ СОШ № 4 (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учётом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным учащимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные учащимися итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

Наиболее целесообразной формой оценки деятельности начального образования является регулярный мониторинг результатов выполнения трех (четырех) итоговых работ.

Возможная неуспеваемость слабовидящих обучающихся по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Технология» и «Физическая культура» обусловлена особенностями здоровья ребенка с нарушением зрения и не является основанием для неаттестации обучающегося.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

**Формы представления образовательных результатов**

1. Ведомость успеваемости по предметам (указание требований, предъявляемых к выставлению отметок, содержится в Уставе, локальных актах школы, рабочих программах учителей);
2. Тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения слабовидящим обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации содержится в рабочих программах учителей);
3. Устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
4. Портфолио;
5. Результаты психолого­педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств слабовидящих обучающихся, УУД.

Критериями оценивания являются:

* соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов слабовидящих обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования;
* динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование слабовидящих обучающихся стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

**Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы**

Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы учтены следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;
2. динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
3. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям в соответствии со ФГОС НОО относятся:

­ сформированность умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно­познавательном процессе и повседневной жизни; сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентиро­

ваться в макропространстве;

­ сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;

­ проявление познавательного интереса, познавательной активности;

наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;

­ проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);

­ сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

­ способность к проявлению социальной активности;

­ способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;

­ готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебнопознавательной деятельности и повседневной жизни.

Результаты освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слабовидящими обучающимися осуществляется в ходе различных мониторинговых процедур, посредством использования метода экспертных оценок.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения слабовидящими программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы используются три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей обучающихся выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно­познавательную деятельность и повседневную жизнь (например, выявить стартовый уровень развития у слабовидящего обучающегося умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно­познавательной и повседневной жизни).

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения слабовидящего на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга используется экспресс­диагностика интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) слабовидящих обучающихся в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс­диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью итоговой диагностики, проводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений слабовидящего обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения ими программы коррекционной работы.

Учитывая типологические и индивидуальные особенностей слабовидящих обучающихся, их индивидуальные особые образовательные потребности, в школе проводятся следующие виды диагностики:

ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидя­

щих обучающихся; изучение развития эмоционально­волевой сферы и личностных особенностей обу­

чающихся; изучение уровня социализации слабовидящих обучающихся; системный разносторонний контроль уровня и динамики развития ребёнка.

**Показатели достижения освоения**

**слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы:**

­ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

­ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

­ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах;

­ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

­ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

­ адекватность представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

­ способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, в т.ч. по вопросам медицинского сопровождения, своих нуждах и правах в организации обучения;

­ владение социально­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

­ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

­ дифференциация и осмысление картины мира и ее временно­ пространственной организации;

­ осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Оценка личностных результатов освоения программы коррекционной работы предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Оценка личностных результатов представлена в таблице 4.

Таблица 4 Оценка результатов освоения программы коррекционной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Индикаторы |
| Адекватность представлений о собственных возможностях. | Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов. Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях. Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи (мне не видно, повернитесь пожалуйста и т.д.) |
|  |
| Способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений (у меня болит …, извините, сладкие фрукты мне нельзя, у меня аллергия на …) Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю необходимость связаться с семьей для принятия решения в области жизнеобеспечения. |
| Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную) Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор Умение получать и уточнять информацию от собеседника. |
| Дифференциация и осмысление картины мира и ее временно­ пространственной организации. | Адекватность бытового поведения ребенка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды. Умение ребенка накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве. |
| Осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками. Умение корректно выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение. Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт. |

Результаты анализа представляются в форме условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы (отсутствие положительной динамики по двум и более индикативным показателям) обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого­медико­педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по индикативным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно­познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Оценка результатов деятельности МАОУ СОШ № 4 осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом результатов мониторинговых исследований разного уровня, условий реализации АООП НОО (Всероссийские проверочные работы).

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности образовательной организации (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учетом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

2.Содержательный раздел АООП НОО для слабовидящих

обучающихся (вариант 4.2)

2.1.Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Русский язык.

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета "Русский язык" для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся на уровне начального общего образования, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет "Русский язык" обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося младшего школьного возраста непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов - длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Федеральная рабочая программа позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Русский язык" по годам обучения в соответствии с [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся ОВЗ;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определенного раздела и (или) темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов и (или) тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета "Русский язык": личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета "Русский язык".

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, объем учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста.

Федеральная рабочая программа не ограничивает творческую инициативу педагогического работника и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета "Русский язык" при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение слабовидящими обучающимися младшего школьного возраста как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся младшего школьного возраста направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Общее количество часов, отведенных на изучение учебного предмета "Русский язык", составляет 743 часа.

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 АООП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Русский язык" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

1. Концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне.

2. Резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть.

3. Связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

4. Обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом.

5. Пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

6. Обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности:

а) слушание: осознание цели и ситуации устного общения, адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;

б) говорение: выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи, практическое овладение диалогической формой речи, овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации;

в) чтение: понимание учебного текста, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации, анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста;

г) письмо: письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте, овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы, списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами, письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное), создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

2. Обучение грамоте:

а) фонетика: звуки речи, осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа и последовательности звуков в слове, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

б) графика: различение звука и буквы (буква как знак звука), овладение позиционным способом обозначения звуков буквами, буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков, функция букв "е", "ё", "ю", "я", мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука, знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв;

в) чтение: формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук); плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося; осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений, знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами), орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;

г) письмо: усвоение гигиенических требований при письме, развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки, развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске, овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм, овладение разборчивым, аккуратным письмом, письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста, понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

д) слово и предложение: восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова, различение слова и предложения, работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка;

е) орфография: знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения;

ж) развитие речи: понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании, составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

3. Систематический курс:

а) фонетика и орфоэпия: различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков, различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков, определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный, деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка, фонетический разбор слова.

б) графика: различение звуков и букв, обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, использование на письме разделительных ъ и ь, установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными, использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности, использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами;

в) лексика: понимание слова как единства звучания и значения, выявление слов, значение которых требует уточнения, определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов;

г) состав слова (морфемика): овладение понятием "родственные (однокоренные) слова", различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, различение изменяемых и неизменяемых слов, представление о значении суффиксов и приставок, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок, разбор слова по составу;

д) морфология: части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные:

имя существительное: значение и употребление в речи, умение опознавать имена собственные, различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?", различение имен существительных мужского, женского и среднего рода, изменение существительных по числам, изменение существительных по падежам, определение падежа, в котором употреблено имя существительное, различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов, определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению, морфологический разбор имен существительных;

имя прилагательное: значение и употребление в речи, изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, морфологический разбор имен прилагательных;

местоимение: общее представление о местоимении, личные местоимения, значение и употребление в речи, личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений;

глагол: значение и употребление в речи, неопределенная форма глагола, различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?", изменение глаголов по временам, изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение), способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение), изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам, морфологический разбор глаголов;

наречие: значение и употребление в речи;

предлог: знакомство с наиболее употребительными предлогами, функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений, отличие предлогов от приставок;

союзы и, а, но, их роль в речи, частица не, ее значение.

е) синтаксис: различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия), различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные, нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого, различение главных и второстепенных членов предложения, установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении, нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, различение простых и сложных предложений.

ж) орфография и пунктуация: формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове, использование орфографического словаря, применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

сочетания чк-чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

з) развитие речи: осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение;

практическое овладение диалогической формой речи, выражение собственного мнения, его аргументация, овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ, практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

текст: признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, последовательность предложений в тексте, последовательность частей текста (абзацев), комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев), работа с деформированным текстом, коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора, план текста, составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам, типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности, знакомство с жанрами письма и поздравления, создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов, знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" слабовидящие обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них будут формироваться первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самопознания; позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения предмета у слабовидящих обучающихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи. Обучающиеся овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного языка, о нормах и правилах речевого этикета; научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Слабовидящие обучающиеся овладеют навыком безнаклонного письма.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Содержательная линия "Система языка":

а) фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные и (или) безударные; согласные твердые и (или) мягкие, парные и (или) непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие и (или) глухие, парные и (или) непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

б) орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью к педагогическому работнику, родителям (законным представителям) и другим обучающимся.

в) состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

г) лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

д) морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имен существительных - род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имен прилагательных - род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения - лицо, число;

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах,

е) синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;

определять восклицательную и (или) невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых).

2. Содержательная линия "Орфография и пунктуация":

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80 - 90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75 - 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

3. Содержательная линия "Развитие речи":

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

определять тему текста и его части;

составлять план текста;

писать изложение текста (не более 70 - 80 слов по данному педагогическим работником и самостоятельно составленному плану);

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей;

знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

регулирующая и контролирующая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;

ориентировочно-поисковая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;

творческая самореализация, то есть осмысление слабовидящими обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

Литературное чтение.

Пояснительная записка.

Цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и УУД в процессе изучения предмета "Литературное чтение" станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает о времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета "Литературное чтение" при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета "Литературное чтение" раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося младшего школьного возраста: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимся младшего школьного возраста фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета "Литература" в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета "Литературное чтение" является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося младшего школьного возраста, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет "Литературное чтение" преемственен по отношению к предмету "Литература", который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету "Литературное чтение" в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов, из них: 100 часов предмета "Русский язык" и 80 часов предмета "Литературное чтение"). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов "Русский язык" и "Литературное чтение", на курс "Литературное чтение" в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов) - 132 часа, во 2 - 4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе), в 5 классе 102 часа (3 часа в неделю). Всего: 642 часа.

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 ФАОП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Литературное чтение" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Литературное чтение" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть;

связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер;

обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

Содержание обучения:

1. Виды речевой и читательской деятельности:

а) аудирование (слушание): восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов), адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению;

б) чтение:

чтение вслух: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст, соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования;

чтение про себя: осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений), определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания;

работа с разными видами текста: общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение, определение целей создания этих видов текста, особенности фольклорного текста, практическое освоение умения отличать текст от набора предложений, прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению, самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание, умение работать с разными видами информации, участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст, привлечение справочных и иллюстративных материалов;

библиографическая культура: книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний, первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление), книга учебная, художественная, справочная, элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации, виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал), типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии), выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке, алфавитный каталог, самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;

работа с текстом художественного произведения: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием, определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника), осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений, понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали, осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России), схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов, самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ, характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие, анализ (с помощью педагогического работника) мотива поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев, характеристика героя произведения, портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь, освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания, самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев;

работа с учебными, научно-популярными и другими текстами: понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием, определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации), понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам), знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста, деление текста на части, определение микротем, ключевые или опорные слова, построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста, воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему, подробный пересказ текста, краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста);

говорение (культура речевого общения): осознание диалога как вида речи, особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному), доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт, использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения, знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений;

работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса;

монолог как форма речевого высказывания, монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос, отражение основной мысли текста в высказывании, передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста, передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование), самостоятельное построение плана собственного высказывания, отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания, устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему;

в) письмо (культура письменной речи): нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв;

г) круг детского чтения: произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся младшего школьного возраста, представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания (по выбору), основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения;

д) литературоведческая пропедевтика (практическое освоение):

нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол;

ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою;

общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев);

прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);

фольклор и авторские художественные произведения (различение);

жанровое разнообразие произведений, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла, сказки (о животных, бытовые, волшебные), художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция), литературная (авторская) сказка;

рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах;

е) творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений): интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Литературное чтение" слабовидящие обучающиеся осознают значимость чтения для своего личностного развития и успешности обучения по всем учебным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. Слабовидящие полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор, обогатить словарный запас.

У обучающихся сформируются представления о мире, российской истории и культуре, первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности. Обучающиеся будут учиться осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе слабовидящие обучающиеся будут готовы к продолжению обучения на последующем уровне образования, достигнут необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и "про себя", приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов).

Слабовидящие обучающиеся научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания. Слабовидящие научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность выступать перед знакомой аудиторией (другими обучающимися, родителями (законными представителями), педагогическими работниками) с небольшими сообщениями, используя презентацию;

в результате изучения учебного предмета у слабовидящих повысится уровень речевого развития, они научатся использовать речь как средство компенсации нарушений развития.

В речевой и читательской деятельности слабовидящий обучающийся научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учетом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст целыми словами вслух (60 - 70 слов в минуту) и "про себя" (75 - 90 слов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое и (или) выборочное - в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и "про себя", при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять и (или) пояснять поступки героев, опираясь на содержание текста);

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

В детском чтении (для всех видов текстов) слабовидящий обучающийся научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

самостоятельно читать детские книги;

вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.

В литературоведческой пропедевтики (только для художественных текстов) слабовидящий обучающийся научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

В творческой деятельность (только для художественных текстов) слабовидящий обучающийся научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и (или) на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа "Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

чувства любви к своей Родине; нравственной оценки через выявление содержания и значения действий персонажей;

развития чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимания контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирования (воссоздания) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

произвольного и выразительного построения контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установления логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построения плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирования знаний;

формулирования собственного мнения и позиции;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделения существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

владения компенсаторными способами познавательной деятельности;

взаимодействия с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при обсуждении прочитанных произведений.

Окружающий мир.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Окружающий мир" для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к российскому государству, определенному этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся. Развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса "Окружающий мир" осуществлен на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

На изучение курса "Окружающий мир" рекомендуется общее количество часов - 270 (2 часа в неделю в 1 - 3 классах, 1 час в неделю в 4 и 5 классах: 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 32 часа, 5 класс - 34 часа).

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 ФАОП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Окружающий мир" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть;

связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

Обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

Содержание обучения:

1. Человек и природа.

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоем. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

2. Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. [Конституция](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=2875&date=30.04.2023) - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I "Медный всадник", разводные мосты через Неву).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Многонациональность России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край, родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Достопримечательности родного края.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3 - 4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, в парке и других местах в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Окружающий мир" слабовидящие обучающиеся получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения учебного предмета слабовидящие обучающиеся научатся понимать роль России в мировой истории. У них будет развиваться чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы; формироваться уважительное отношения к России, родному городу (краю), своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни, осознание целостности окружающего мира. Они освоят основы экологической грамотности, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, нормы здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде. Обучающиеся овладеют компенсаторными умениями и навыками познания окружающего мира с помощью нарушенного зрения; освоят доступные способы изучения природы и общества, овладеют умениями и навыками установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Человек и природа:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана и алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

использовать зрительно-моторную координацию, пространственную ориентировку и зрительное восприятие для расширения знаний о живой и неживой природе, формирования целостных представлений о предметах окружающего мира посредством развития способности вести целенаправленное наблюдение для формирования умений анализировать свои восприятия, относить их к определенному предмету;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, используя зрительное восприятие и все анализаторы, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде на основе зрительного восприятия и использования всех анализаторов, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, средства оптической коррекции;

следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, Интернет) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

2. Человек и общество:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на "ленте времени";

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;

участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения.

Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД, в том числе:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;

структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат:

"слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

**Иностранный язык**

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений:

имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине). Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

1. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение:

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале,

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит

действие и т. д.).

Письмо:

владеть умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; владеть основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником,

короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений:

повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол­связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Математика**

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения и вычитания. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимость между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли­продажи и др.

Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблиц. Интерпретация данных таблиц. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

**Основы религиозных культур и светской этики**

Наша Родина Россия.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Музыка**

Музыка в жизни человека

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно­эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры­драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства

Интонационно­образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно­образного содержания произведений. Формы одночастные, двух­ и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио­ и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально­поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Изобразительное искусство**

Восприятие произведений искусства

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Виды художественной деятельности

Рисунок. Материалы для рисунка (карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д). Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно­прикладное искусство. Истоки декоративно­ прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о мужской

и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и дополнительные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение навыками работы с цветом. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника

Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно­творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы различными графическими инструментами, приемами работы изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью всех анализаторов.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков, схем, графической символики, мысленное представление по ним предметов, процессов и явлений окружающей действительности.

Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов (коллаж, граттаж, аппликация, фотография, видеосъёмка, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, карандаш, фломастер, пластилин, глина, подручные и природные материалы).

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

**Технология (труд)**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта, декоративно­прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов.. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов на основе зрительного восприятия и всех анализаторов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно­художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по алгоритму, инструкционной карте, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина как строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин как материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко­культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

­ разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

­ разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

­ разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх­вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани и способы обработки (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко­культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). От­

делка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлическим конструктором

Элементарные сведения о металлическом конструкторе. Изделия из металлического конструктора. Набор деталей металлического конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлическим конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой. Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага,

ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, декоративно­художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация под руководством педагога. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок):

преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной обучающимся тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power.

**Физическая культура**

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно­гигиенические требования к занятиям физической культурой.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Современные параолимпийские игры. Связь физической культуры с трудовой и другими видами деятельности.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость и равновесие. Физические упражнения и осанка. Основные положения и элементарные движения, их значение для освоения двигательных действий.

Физическая нагрузка. Противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам. Подвижные игры и их разнообразие. Спорт и спортивные игры. Возможности слабовидящего человека в занятиях спортом.

Накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение культурно­

гигиенических навыков для занятий физической культурой.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Овладение знаниями доступных (по состоянию здоровья и зрения) физических упражнений, умение их выполнять.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и участие в подвижных играх (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно­оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток.

Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки; комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук.

Комплексы дыхательных упражнений.

Упражнения на развитие навыков пространственной ориентировки.

Упражнения на расслабление (физическое и психическое).

Упражнения на равновесие, на координацию.

Спортивно­оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. построение друг за другом в любом порядке, за учителем, в играх. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному, по росту. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх).

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте направо и налево и их разновидности. Повороты на 90 градусов без разделений. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

Основные положения и общеразвивающие упражнения

Основные положения рук, ног, положения «лежа»; движения головы, туловища.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении «сидя»; поднимание прямых ног поочередно в положении «сидя»; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения

в группировке; перекаты; стойка на лопатках. Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, мячи разной фактуры, скакалки и др.).

Упражнения для формирования осанки: статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища. Удержание груза (150­200г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь; повороты головы, повороты кругом, приседание, лазанье по гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево, передвижение по наклонной плоскости (доске, скамейке). Поочередное поднимание ног. Перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой ступни на гимнастической палке. Захватывание пальцами ног различных предметов. Ходьба на небольшое расстояние по дорожке шириной 15 см, другие виды ходьбы.

Упражнения в лазании и ползании: произвольное лазание по гимнастической стенке (вверх, вниз на 8 ­ 10 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота от 30 – 50 см до 60 – 80 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий.

Передвижение по гимнастической стенке. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20 – 25 градусов. То же с переходом на гимнастическую стенку.

Упражнения с мячом: передача, перекатывание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или, стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча, хлопок в ладони и ловля; высокое подбрасывание мяча и ловля; то же после дополнительных движений; броски мяча друг, другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом.

Упражнения в равновесии: Статические упражнения в равновесии в основной стойке.

Упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10­15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега

Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30­40 см.

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1­й счет).

Удержание теннисного мяча на шее в наклоне вперед. Балансирование гимнастической палкой на указательном пальце. В наклоне вперед и назад горизонтальные повороты на 180 градусов. Выполнение динамического упражнения, стоя на одной ноге.

Лёгкая атлетика.

Упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Ходьба с правильной работой рук и ног. Ходьба с высоким подниманием бедра. Сочетание обычной ходьбы с другими видами ходьбы. Виды ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях (например, во дворе по прогулочным дорожкам). Подъем и спуск по лестнице. Переход с этажа на этаж и прохождение коридоров в различных направлениях.

Беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменой направления по сигналу учителя; медленный бег на месте; перебежки на расстояние; бег на расстояние 15­20м; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; бег с преодолением простейших препятствий; свободный бег в играх.

Прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10­15 см); прыжки в глубину с высоты 10­15см; прыжки «через ручей» (15­20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

Броски: броски двумя руками большого мяча (из­за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), броски набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбола: отбивание мяча, бросание мяча в корзину.

Перебрасывание мяча друг другу и через сетку.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности.

Развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.

***Коррекционно­развивающая область***

**Ритмика**

Ритмика.

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально ­ ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально­ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы.

Движение и речь. Ритмика и зрение.

Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и глаз.

Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

Упражнения ритмической гимнастики.

Упражнения ритмической гимнастикой. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на зрительно­моторную координацию. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку.

Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально­двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Весёлые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

Музыкально­ритмические игры и занятия.

Подвижные игры. Музыкально­ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы ­ игры. Корригирующие игры. Речевые игры. Ритм, декламация.

**Адаптивная физическая культура**

Адаптивная физическая культура (теоретические знания).

Занятия лечебной физкультурой и их роль для здоровья человека. Правильное дыхание. Осанка человека. Подвижные игры, их правила, требования к играющим. Гигиенические навыки занятий лечебной физкультурой. Занятия на тренажерах. Зрение и упражнения лечебной физкультуры.

Общие упражнения.

Строевые упражнения. Подводящие упражнения. Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения с предметами. Упражнения, формирующие основные движения. Повторение ранее освоенных упражнений. Подвижные игры. Элементы танца.

Дыхательные упражнения. Упражнения для подвижности глаз.

Лечебно­корригирующие упражнения.

Дыхательные упражнения (для обучающихся 1­ой группы). Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и спины. Упражнения для формирования мышц стопы (для обучающихся 2­ой группы). Упражнения для развития подвижности отдельных суставов. Упражнения, повышающие силу отдельных мышечных групп. Упражнения для совершенствования зрительных функций (для обучающихся 3­ой группы). Повышение функциональных возможностей организма.

Упражнения коррекционно­развивающей направленности.

Преодоление отклонений в физическом развитии и двигательной сфере. Упражнения на развитие координационных способностей. Упражнения на развитие выносливости. Упражнения на развитие ловкости. Упражнения для развития моторики рук. Упражнения для совершенствования подвижности глаз и зрительных функций. Упражнения, закрепляющие умения естественно двигаться.

Упражнения на лечебных тренажерах.

Упражнения на степпере. Упражнения на велотренажере. Упражнения на беговой дорожке и других**.**

**Развитие зрительного восприятия**

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9­10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Развитие ориентировочно­поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали.

Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.

Развитие информационно­познавательной роли зрения

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно­следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8­и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

**Пространственная ориентировка**

Развитие анализаторов

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

Развитие навыков ориентировки в микропространстве

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из­за, из­под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось – для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

Формирование предметных и пространственных представлений

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно­бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу «карта – путь». Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне «карта – план» с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для воспитанника маршрутов городского транспорта.

**Социально­бытовая ориентировка**

Личная гигиена

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сортами мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

Одежда

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистика одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

Обувь

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская.

Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

Питание

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягод.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

Жилище

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно­гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.

Использование сохранных анализаторов в социально­бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

Транспорт

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные вида транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролёру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Использование форм речевого этикета пассажиров.

Предприятия торговли

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использование форм речевого этикета покупателя.

Культура поведения

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, причёску, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Выбор подарков, изготовление своими руками. Медицинская помощь

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

**Развитие коммуникативной деятельности**

Общение и его роль в жизни человека

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнёром по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

Формирование образа человека

Формирование образа о себе. Развитие психо­моторного образования «схема тела». Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

**Формирование коммуникативной грамотности**

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательно­мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы и др. Совершенствование пространственных, предметно­пространственных, социально­бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очерёдности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

**2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у слабовидящих обучающихся начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий далее УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов коррекционно­развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно­деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта слабовидящих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития универсальных учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения слабовидящими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно­развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим определяется освоением им универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся: устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся; определяет состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения слабовидящими обучающимися в младшем школьном возрасте; выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно­развивающей области.

**Цель программы**: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках образовательного процесса и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Задачи программы:**

* установить ценностные ориентиры начального образования;
* определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
* выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

*Программа формирования универсальных учебных действий содержит:*

* + 1. описание ценностных ориентиров на каждой ступени образования;
    2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
    3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с системой учебников «Школа России»; типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с системой учебников «Школа России»;
    4. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий в соответствии с системой учебников «Школа России».
    5. Планируемые результаты сформированности УУД.

*Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.*

Разделы программы в соответствии с системой учебников «Школа России».

Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования определяются следующим образом:

* 1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая

­ чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

­ осознание ответственности человека за благосостояние общества;

­ восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

­ отказ от деления на «своих» и «чужих»; ­ уважение истории и культуры каждого народа.

* 1. формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества: доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
  2. развитие ценностно­смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

­ принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;

­ ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;

­ формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

* 1. развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

­ развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

­ формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

* 1. развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

­ формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе;

­ готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

­ критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

­ готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

­ целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

­ готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

­ умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями Стандарта и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Это человек:

* любознательный, интересующийся, активно познающий мир  владеющий основами умения учиться.
* любящий свой народ, родной край и свою страну.
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Функциями универсальных учебных действий выступают:

обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно­развивающей области; оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования универсальных учебных действий; обеспечение преемственности образовательного процесса.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционноразвивающей области АООП НОО для слабовидящих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия включают:

­ внутреннюю позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

­ мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

­ учебно ­ познавательный интерес к учебному материалу;

­ развитие потребности в сенсорно­перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

­ ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей; ­ способность к оценке своей учебной деятельности;

­ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

­ знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

­ установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану сохранных анализаторов: остаточного зрения, слуха, кожной чувствительности и др.) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

­ потребность в двигательной активности, мобильность;

­ ориентацию на самостоятельность, активность, социально­бытовую независимость; ­ основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

­ развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

­ овладение доступными видами искусства.

Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями: ­ принимать и сохранять учебную задачу;

­ учитывать выделенные учителем ориентиры ­ действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

­ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

­ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

­ оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

­ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

­ адекватно использовать сохранные анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;

­ вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

­ умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;

­ осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

­ осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, (на основе владения рельефно­точечным шрифтом Л. Брайля для слепых), с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

­ осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации рельефно­точечным шрифтом Л. Брайля (слепые), скорописью, плоскопечатным шрифтом об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

­ использовать знаково­символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

­ строить сообщения в устной и письменной форме;

­ ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

­ основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); ­ осуществлять аналитико­синтетическую деятельность сравнение, сериацию и классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

­ устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;

­ осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

­ устанавливать аналогии;

­ владеть рядом общих приёмов решения задач;

­ предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;

­ владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:

­ адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание поддержкой, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

­ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

­ формулировать собственное мнение и позицию;

­ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

­ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; ­ научится адекватно использовать компенсаторные способы, остаточное зрение для решения различных коммуникативных задач;

­ использовать адекватные невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения (по системе учебников «Школа России») в начальной школе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1­2 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». 2. Уважать свою семью, своих родственников, любить родителей. 3. Освоить роль ученика; формировать интерес (мотивацию) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. 3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 4. Слушать и понимать речь других. 5. Работать в паре. |
| 3 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,   «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».   1. Уважение к своему народу, к своей родине. 2. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 8. Оценивать свои задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях учебника. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| 4 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедли­ | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных си­ | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной ре­ |
|  | вость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».   1. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 2. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | туациях.   1. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 2. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 4. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 5. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 6. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 2. Извлекать информацию, представленную в разных формах   (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)   1. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 2. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | чи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.   1. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 2. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 3. Критично относиться к своему мнению 4. Понимать точку зрения другого 5. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| 5 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,   «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и  т.д.   1. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 2. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.   1. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 2. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 3. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 4. Понимать точку зрения другого 5. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия |

Программа формирования универсальных учебных действий далее УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно­развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно­

деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта слабовидящих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития универсальных учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения слабовидящими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно­развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим определяется освоением им универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся: устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся; определяет состав и характеристики универсальных учебных действий, доступных для освоения слабовидящими обучающимися в младшем школьном возрасте; выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно­развивающей области.

Формирование универсальных учебных действий выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

* формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

* формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим ­ умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников; адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач; опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий­нормально видящий", "слабовидящий­слабовидящий";

* развитие ценностно­смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, д образовательной организации, коллектива и стремления следовать им; ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; личностного самоопределения в учебной, социально­бытовой деятельности; восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности; внутренней позиции к самостоятельности и активности; развития эстетических чувств;

* развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности,

мотивов познания и творчества; формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке); развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

* развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма; формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся универсальных учебных действий, представляющих обобщённые действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями универсальных учебных действий выступают:

обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно­развивающей области; оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования универсальных учебных действий; обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на формирование у слабовидящих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

Формирование учебных универсальных действий.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционноразвивающей области АООП НОО для слабовидящих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

*Личностные универсальные учебные действия включают:*

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно ­ познавательные и внешние мотивы; учебно ­ познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно­перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей; способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и её реализацию в реальном поведении и поступках; потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально­бытовую независимость в доступных видах деятельности; принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; овладение доступными видами искусства.

*Регулятивные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:*

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры ­ действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи; использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности; осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

*Познавательные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:*

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; использовать знаково ­ символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять аналитико­синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций; устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического; адекватно использовать информационно­познавательную и ориентировочно­поисковую роль зрения; владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

*Коммуникативные универсальные учебные действия представлены следующими умениями:*

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач; использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно­развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На ступени начального общего образования формирование универсальных учебных действий осуществляется на таких предметах, как «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык», «Иностранный язык», «Математика», Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология (труд)», «Физическая культура» и на коррекционно­развивающих курсах, таких как «Ритмика», «АФК», «Развитие зрительного восприятия», «Пространственная ориентировка», «Социально­бытовая ориентировка», «Развитие коммуникативной деятельности».

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В рамках учебных предметов формируются следующие универсальные учебные действия:

**«Русский язык»:**

логические действия анализа, сравнения, установления причинно ­ следственных связей; знаково ­ символические действия ­ замещения (например, звука буквой); структурирование знаний; алгоритмизация учебных действий; построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова); планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности; регулирующая и контролирующая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия; ориентировочно­поисковая роль зрения – осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации; творческая самореализация, т.е. осмысление слабовидящими обучающимися «образа Я» как творца умственной деятельности; рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия; адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирую­

щую и компенсаторную функции.

**«Литературное чтение»:**

смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями

литературных произведений посредством эмоционально ­ действенной идентификации; чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей; развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно ­ этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации; произвольное и выразительное построение контекстной речи с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств; установление логической причинно­следственной последовательности событий и действий героев произведения; построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации; структурирование знаний;

формулирование собственного мнения и позиции;

смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение

существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); владение компенсаторными способами познавательной деятельности; взаимодействие с партнерами в системе координат «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений и др.

**«Иностранный язык»:**

принятие и сохранение учебной задачи; адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации; построение речевого высказывания в устной и письменной речи;

знаково­символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;

структурирование знаний;

учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве; умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме; умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий» при изучении иностранного языка; внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.

**«Математика»:**

действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические); планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществление итогового и пошагового контроля по результату; различение способа и результата действия решения задач; выбор способа достижения поставленной цели;

использование знаково ­ символических средств для моделирования математической ситуации представления информации; сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию; общие приёмы решения задач;

восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности; структурирование знаний;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий – слабовидящий» при решении математических и практических задач; осознанное использование математической речи при выполнении математического задания; планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

**«Окружающий мир (человек, природа, общество)»:**

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности;

уважение культуры и традиций народов России и мира; формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение; установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию её в реальном поведении и поступках; умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково ­ символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов; осуществление аналитико­синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно ­ следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации; структурирование знаний;

адекватное использование информационно­познавательной и ориентировочно­поисковой роли зрения; адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий ­ нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий» в процессе изучения окружающего мира; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

**«Музыка»:**

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта музыкальной деятельности; развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров; овладение доступными видами музыкального искусства;

овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве; формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре; развитие эмоционального восприятия музыки;

развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении; умение принимать и сохранять учебную задачу;

адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале; участие в коллективной музыкальной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.); освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Изобразительное искусство»:** личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно­продуктивной деятельности; развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; овладение доступными видами изобразительной деятельности;

понимание значения смысла собственного учения, его результата;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

формирование чувства любви к стране, городу (краю);

учебно­познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;

осуществление аналитико­синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями; установление причинно­следственных связей, аналогий в изучаемом окружаемом мире; организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения; осуществление действий сравнения и анализа в художественно­продуктивной деятельности; установление связи чувственного и логического;

адекватное использование информационно­познавательной и ориентировочно­поисковой роли зрения; умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера); адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности; расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий –нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий» в процессе освоения изобразительной деятельности.

**«Технология»:**

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта трудовой деятельности; личностная готовность осуществлять предметно­преобразующую деятельность;

овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека; понимание значения предметно­практической деятельности для жизни в социуме; умение принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно­преобразующей деятельности; использование знаково ­ символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно­практических задач; умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметнопрактических задач; осуществление аналитико­синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями; использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно­практической деятельности; умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с учителем и сверстниками; адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с учителем и сверстниками в процессе предметно­практической деятельности; умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий­слабовидящий» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

**«Физическая культура»:**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности; чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов; понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья; понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально­бытовой независимости; овладение опытом выполнения основных видов движений; ориентация на двигательную активность, самореализацию;

умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений; накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений; овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений; развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений; понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений; умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений; умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений; умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности; использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений; умение различать способ и результат деятельности;

установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; использование речи для организации и регуляции движения; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий» в процессе овладения физическими упражнениями; умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.

***В рамках коррекционных курсов формируются следующие универсальные учебные действ*ия:** **«Ритмика»:**

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения; двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие «образа Я» как субъекта музыкально­двигательной, танцевальной деятельности; приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца; планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений,

действий; эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении; развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений; саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий; аналитико­синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их ункций; установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни; развитие мотивации к преодолению трудностей; умение принимать и сохранять учебную задачу; потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности, овладения специальными ритмическими упражнениями; развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений; умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой; алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений; умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами; развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий­нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий» в процессе овладения ритмическими упражнениями.

**«Адаптивная физическая культура»:**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта двигательной деятельности; установление связи между целью занятий адаптивной физической культурой,мотивом и результатом выполнения корригирующих упражнений; развитие мотивации достижения успеха и готовности к преодолению отклонений в физическом развитии и двигательной сфере; умение придерживаться заданной последовательности выполнения движений; контроль правильности выполнения освоенного движения; умение оценивать правильность при выполнении упражнения;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению трудностей выполнения движений; активное использование всех анализаторов при выполнении упражнений для коррекции скованности, физической пассивности; аналитико­синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки двигательных действий, их координации и ритмичности; выбор способов решения двигательной задачи (с помощью педагога) в зависимости от конкретных условий; алгоритмизация практических действий при выполнении движений (упражнений); выбор наиболее эффективных способов выполнения корригирующих упражнений в зависимости от конкретных условий; развитие навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения корригирующих упражнений; умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий­нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий» в ходе занятий

АФК; умение задавать вопросы уточняющего характера;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях АФК.

**«Развитие зрительного восприятия»:**

осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности; установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций; развитие потребности к сенсорно­перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания; развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса; осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий; умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности; алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности; анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина); адекватное использование информационно­познавательной и ориентировочно­поисковой роли зрения; осуществлять аналитико­синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать основания и критерии для указанных логических операций; развитие зрительно­моторной координации; развитие зрительно­пространственного восприятия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий ­ нормально видящий», «слабовидящий ­ слабовидящий» с использованием нарушенного зрения.

**«Пространственная ориентировка»**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством; понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости; определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями; ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро­ и макропространстве; овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними; развитие учебно­познавательного интереса к пространственной ориентировке; овладение элементарными навыками пространственной ориентировки; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке; выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий; использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки; овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий­нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий» при овладении навыками пространственной ориентировки; умение придерживаться заданной последовательности пространственно­ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве; умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

**«Социально­бытовая ориентировка»:**

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально­бытовой деятельности; оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор; понимание значения овладения навыками социально­бытовой ориентировки для самостоятельности; ориентация на социально­бытовую независимость; ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности; овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними; развитие учебно­познавательного интереса к социально­бытовой ориентировке; алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально­бытовой ориентировке; выбор наиболее эффективных способов решения социально­бытовых задач в зависимости от конкретных условий; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально­бытовой ориентировки; использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально­бытовой ориентировке; овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально­бытовой ориентировке; развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе

организации совместно­продуктивной деятельности; умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально­бытовой деятельности; построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально­бытовой ситуации; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: «слабовидящий­ нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности; умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально­бытовой ориентировки.

**«Развитие коммуникативной деятельности»:**

личностное самоопределение, восприятия «образа Я» как субъекта коммуникативной деятельности; установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения; понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем; установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности; использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи; моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей; использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач; постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельностии сотрудничества с партнерами в системе координат «слабовидящий­нормально видящий», «слабовидящий­ слабовидящий»; умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя.

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

(на основе образовательных ресурсов «Школа России»)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики» в отношении ценностно­смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития слабовидящих обучающихся.

Каждый из предметов системы учебников «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

* Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
* Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
* Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности слабовидящих обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Смысловые  акценты УУД | Русский язык | Литературное чтение | Математика | Окружающий мир |
| Личностные | Жизненное само­ определение | Нравственноэтическая ориентация | Смысло образование | Нравственноэтическая ориентация |
| Регулятивные | Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.) | | | |
| Познавательные общеучебные | Моделирование (перевод устной речи в письменную) | Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | Широкий спектр источников информации |
| Познавательные логические | Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинноследственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| Коммуникативные | Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. | | | |

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные виды действий: коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность, познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные – определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнопсихологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности – в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС для слабовидящих обучающихся структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения АООП:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе слабовидящие обучающиеся знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Слабовидящие обучающиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» – это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет слабовидящим обучающимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты слабовидящие обучающиеся знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь­пушка и Царь­колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова­Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно­исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно­эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».

В курсах иностранных языков (английского) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у слабовидящих обучающихся складывается целостный образ культурно­исторического мира России.

***Русский язык***

Учебный предмет ***«Русский язык»*** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

***«Литературное чтение».***

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации). Предмет «Литературное чтение» прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно­популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно­этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально­личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Иностранный язык

«***Иностранный язык»*** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

***«Математика и информатика»***

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. Предмет «Математика и информатика» направлен прежде всего на развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно этому учит использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений, овладение основами логического и алгоритмического мышления. Но наряду с этой есть ещё одна важная роль – формирование коммуникативных универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«***Окружающий мир»***

Предмет «Окружающий мир» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает осознание целостности окружающего мира, освоение доступных способов изучения природы и общества, развитие навыков устанавливать и выявлять причинно­следственные связи в окружающем мире. Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует личностному развитию ученика. С ней связана сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

***«Изобразительное искусство»***

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся. Большую роль в становлении личности ученика играют предметы «Изобразительное искусство» и «Музыка». Прежде всего они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

***«Музыка»***

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкальнотворческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкальнотеатрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

­ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

­ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

­ формирование уважительного отношения к культуре других народов;

­ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

­ формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально­прикладной деятельности;

­ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

­ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

­ формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально­культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно­нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально­творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально­хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально­исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкальнотворческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально­игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально­творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

*Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:*

­ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

­ освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально­исполнительской и творческой деятельности;

­ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

­ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

­ использование знаково­символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

­ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио­, видео­ и графическим сопровождением;

­ умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно­образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально­творческой деятельности;

­ готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально­творческих задач;

­ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

­ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио­, видео­ и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

­ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

­ готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

­ овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

­ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

***«Технология»***

Предмет «Технология» имеет чёткую практико­ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности. В то же время усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно­преобразующей деятельности человека обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий, формируя представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
* специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
* формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;
* развитие планирующей и регулирующей функций речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;
* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
* формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

***«Физическая культура»***

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Коррекционно-развивающая область.

Социально-бытовая ориентировка:

1. Личная гигиена.

Распорядок дня, необходимость его соблюдения.

Правила личной гигиены. Представления о последовательности утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования.

Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей.

Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Различные сорта мыла, шампуня. Выбор шампуня для мытья головы.

Щетки для мытья рук.

Ориентировка во времени по часам.

2. Одежда.

Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки.

Виды тканей, из которых шьют одежду: хлопчатобумажная, шерстяная и другие.

Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение.

Чистика одежды щеткой в определенной последовательности: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком.

Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Техника безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами.

Мелкий ремонт одежды: пришивание пуговицы, вешалки, обметывание петли для пуговиц, зашивание одежды по распоровшемуся шву, подшивание подогнутого края одежды.

3. Обувь.

Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека.

Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная.

Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью.

Размещение обуви в отведенном для этого месте.

4. Питание.

Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции).

Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах.

Мытье овощей, фруктов, ягод.

Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, открывание упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов.

Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест.

Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку, ужину или обеду.

Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

Правила поведения за столом.

5. Жилище.

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений.

Предметы мебели и их части.

Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения.

Уход за комнатными растениями. Соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ухода за комнатными растениями.

Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

6. Транспорт.

Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара).

Различные вида транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Представления о наличии маршрута общественного транспорта.

Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров.

Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер.

Оплата проезда в общественном транспорте.

Обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролеру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки.

Правила поведения пассажиров в общественном транспорте.

Использование форм речевого этикета пассажиров.

7. Предприятия торговли.

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по витрине, по запаху, по условным обозначениям. Указатели видов магазинов. Режим работы магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

Правила поведения при покупке товаров.

Использование форм речевого этикета покупателя.

8. Культура поведения.

Соблюдение правил поведения в общественной организации и в общественных местах.

Воспитание умения содержать в порядке место, где трудятся, занимаются, играют. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым.

Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в лесу, парке, на водоеме. Соблюдение правил поведения в гостях.

Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестикуляции, поворот туловища к говорящему).

Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, прическу, одежду, обувь.

Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Выбор подарков, изготовление своими руками.

9. Медицинская помощь.

Соблюдение правил хранения лекарств в домашней аптечке, применение лекарственных средств только по назначению врача.

Пользование градусником. Оказание первой помощи при ожоге, порезе, ушибе.

Уход за средствами оптической коррекции.

Комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного утомления.

Обращение к услугам различных служб и учреждений.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса:**

1. Предметные результаты:

У слабовидящих обучающихся будут формироваться первоначальные и адекватные представления о бытовой и социальной сфере окружающей действительности. Обучающиеся овладеют знаниями о личной гигиене, о здоровом питании, о способах ухода за одеждой и обувью, о приемах, позволяющих поддерживать чистоту в жилых и учебных помещениях, о культуре поведения в различных социально-бытовых ситуациях. У них будут развиваться социально-бытовые умения и навыки, необходимые для полноценной самостоятельной жизни.

Обучающиеся осознают значимость навыков социально-бытовой ориентировки для адаптации к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих. У обучающихся будет формироваться потребность в аккуратности.

Обучающиеся получат сведения об окружающих их предметах, о взаимоотношениях с людьми, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

У слабовидящих будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни обучающихся, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с различными службами и учреждениями; у них будет формироваться умение обращаться к их услугам.

Слабовидящий обучающийся научится:

а) личная гигиена:

выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;

использовать и хранить разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

пользоваться часами, ориентироваться во времени;

применять в практической деятельности способы предупреждения зрительного переутомления и рационально использовать нарушенное зрение.

б) одежда:

называть предметы, части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

использовать по назначению: одежда школьная, домашняя, спортивная, повседневная, праздничная, рабочая;

использовать способы хранения одежды: в шкафу; складывание, развешивание на стуле, на вешалке, на крючок;

использовать необходимые материалы, инструменты по уходу за одеждой;

соблюдать требования техники безопасности при работе с утюгом, иглой, булавкой, ножницами;

соблюдать аккуратность при играх на улице, при приеме пищи.

в) обувь:

использовать обувь по назначению: обувь для дома и улицы, спортивная, повседневная, праздничная; по сезону: зимняя, летняя, демисезонная обувь; определять из каких материалов изготовлена обувь;

ухаживать за обувью: мыть, сушить мокрую обувь, чистить ее; использовать принадлежности для ухода за обувью, хранить в специально отведенном месте;

рациональным способам размещения обуви.

г) жилище:

называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; использовать способы поддержания чистоты и уборки в помещении; использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения; соблюдать нормы освещения помещений;

ухаживать за комнатными растениями; соблюдать санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при уходе за комнатными растениями;

использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке;

пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

д) питание:

узнавать основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

отличать свежие продукты от испорченных;

мыть овощи, фрукты, ягоды;

извлекать продукты из упаковки: разворачивать, вскрывать упаковки, выливать жидкие продукты, высыпать сыпучие продукты, выкладывать овощи и фрукты;

соблюдать технику безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями; при приготовлении пищи;

готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку;

выполнять сервировку стола к завтраку, ужину или обеду;

соблюдать правила поведения за столом.

е) транспорт:

узнавать транспортные средства;

пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;

находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства;

находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;

приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;

соблюдать правила поведения в общественном транспорте;

использовать в речи формулы речевого этикета.

ж) культура поведения:

соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;

общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением;

соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;

соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;

соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;

соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;

соблюдать правила поведения в гостях;

выбирать подарки.

з) медицинская помощь:

соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;

пользоваться градусником;

оказывать первую помощь;

ухаживать за средствами оптической коррекции;

выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;

обращаться к услугам различных служб и учреждений.

и) предприятия торговли:

ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов;

находить указатели видов магазинов;

узнавать режим работы магазинов;

совершать покупки в предприятиях торговли;

соблюдать правила поведения при покупке товаров;

пользоваться денежными купюрами;

использовать формулы речевого этикета покупателя.

2. Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта социально-бытовой деятельности;

оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

ориентация на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;

развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;

построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

**Пространственная ориентировка:**

1. Развитие анализаторов.

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

3. Формирование предметных и пространственных представлений.

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок, и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городском транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу "карта - путь". Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне "карта - план" с использованием схем.

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для обучающегося маршрутов городского транспорта.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса.**

Предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентироваться для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по образовательным предметам, овладеют специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохранные анализаторы при ориентировке. У них будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке.

Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохранных органов чувств, для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа "карта-путь"; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа "карта-план".

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Развитие сохранных анализаторов:

совершать мелкие точные координированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности;

узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;

узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

свободно ориентировать "на себе";

уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге);

ориентироваться на приборе "Ориентир".

3. Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок, и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу "карта-путь";

отражать сформированные топографические представления "карта-обозрение" в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;

овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;

овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при овладении навыками пространственной ориентировки;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

Развитие зрительного восприятия:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и ее приемы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.

Ориентировка на листе в клетку. Выполнение простых графических диктантов (до 9 - 10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита - строчных и заглавных - по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости - закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения.

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 8 фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как "застывшего момента" в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Предметные результаты.

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Обучающиеся получат возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приемы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объем, константность, осмысленность, обобщенность, целостность и детальность, категоризация).

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и называние. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;

выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз;

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;

использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

выполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру;

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить верх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

классифицировать печатные буквы по разным основаниям;

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;

при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения:

узнавать и называть цвета спектра;

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

Метапредметные результаты:

осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий;

умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина);

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать основания и критерии для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

развитие зрительно-пространственного восприятия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" с использованием нарушенного зрения.

Развитие коммуникативной деятельности:

1. Общение и его роль в жизни человека.

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль слуха, речи, движений, зрения в общении.

2. Формирование образа человека.

Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования "схема тела". Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Имя человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

3. Формирование коммуникативной грамотности.

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательно-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения. У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях; формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, будет расширяться и обогащаться социальный опыт. У них будет развиваться межличностная система координат "слабовидящий - нормально видящий".

Слабовидящие обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Общение и его роль в жизни человека:

понимать роль общения в жизни человека;

понимать основные нормы и правила общения;

понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;

осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.

2. Формирование образа человека:

дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения;

дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции;

применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения;

использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.

3. Формирование коммуникативной грамотности:

использовать адекватно ситуации вербальные и невербальные средства общения;

практической дифференциации двигательно-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторики;

использовать свои коммуникативные способности.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия:

создавать ситуацию общения;

использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;

регулировать совместные с партнером действия.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей:

осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации;

моделировать разные ситуации общения;

координировать свои действия и высказывания;

строить и использовать речевые модели.

Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий";

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

Ритмика:

1. Ритмика (теоретические сведения).

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение.

2. Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные координированные движения рук и глаз.

3. Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

4. Упражнения ритмической гимнастики.

Упражнения ритмической гимнастики. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на зрительно-моторную координацию. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку.

5. Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

6. Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг польки. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

7. Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Веселые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

8. Музыкально-ритмические игры и занятия.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве. Коммуникативные танцы - игры. Корригирующие игры. Речевые игры. Ритм, декламация.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Предметные результаты.

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимое условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слабовидящие обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмичными упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов); упражнениями на связь движений с музыкой, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам, элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность; ориентировочная, регулирующая и контролирующая роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Ритмика (теоретические сведения):

осознавать значение ритмической деятельности, ее роль в жизни человека и для собственного развития;

дифференцировать и называть виды ритмической деятельности;

дифференцировать и называть формы музыкально-ритмической деятельности;

понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, ориентировочных умений;

соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения:

реагировать на сигнальные слова "движение", "темп", "ритм";

выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;

согласовывать темп движения с проговариванием;

прослеживать движения рук взглядом.

3. Упражнения на связь движений с музыкой:

согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений;

понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку;

новым видам ходьбы, бега и другим видами движений как средствам выражения простейших музыкально-двигательных образов.

4. Упражнения ритмической гимнастики:

выполнять амплитуду движения в соответствии с видом упражнения;

выполнять ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом на счет, с хлопками, с проговариванием стихов, пословиц, речевой;

правильно захватывать предмет для выполнения определенного упражнения ритмической гимнастики;

дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку;

зрительному прослеживанию за предметом;

стремиться к выразительности и красоте движений;

использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

5. Подготовительные упражнения к танцам:

сознательно относиться к выполнению движений;

выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок);

принимать положение полуприседания;

необходимым танцевальным движениям;

принимать и удерживать правильную осанку;

выполнять согласованные движения с партнерами.

6. Элементы танцев:

выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку;

дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;

выполнять элементы танцевальных движений.

7. Танцы:

принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца;

выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе совместно с партнером;

ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения ("Гопак", "Полька", "Хоровод");

выполнять самостоятельно движения под музыку;

технике и культуре движений танца;

слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;

выполнять коллективные танцевальные движения.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры:

выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку;

принимать участие в музыкально-ритмических играх;

регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх;

выполнять мимические и пантомимические движения;

самовыражению в музыкально-ритмических играх.

Метапредметные результаты:

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие "образа Я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия, овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

**2.2. Программа коррекционной работы.**

**Целью** программы коррекционной работы выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

**Задачами** программы выступают:

1. Создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося.

2. Создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции.

3. Профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития.

4. Оптимизация процесса освоения слабовидящими АООП НОО.

5. Оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Программа коррекционной работы направлена на:

а) выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

б) реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

в) корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

г) закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

д) повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.

Программа коррекционной работы предусматривает:

а) проведение обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

б) реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

в) осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

г) осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

д) корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

е) обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и в повседневной жизни;

ж) оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

изучения и анализа данных, представленных ППк на каждого обучающегося;

изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;

наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

проведения обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о их продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;

обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся всех анализаторов;

проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Ритмика", "Адаптивная физическая культура", "Социально-бытовая ориентировка", "Пространственная ориентировка", "Развитие зрительного восприятия", "Развитие коммуникативной деятельности") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;

закрепления сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося.

3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся);

проведения педагогическими работниками (педагогами-психологами, учителями-дефектологами) консультаций для педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся;

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слабовидящего обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих обучающихся, что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предполагает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров.

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

1) освоение образовательной среды, повышение возможностей в предметно-пространственной и социально-бытовой ориентировке;

2) совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений ориентировки в макропространстве;

3) расширение круга предметно-практических умений и навыков;

4) использование в учебной деятельности и повседневной жизни сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;

5) использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;

6) умения адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

7) осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;

8) овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

9) сформированность самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

10) повышение познавательной и социальной активности;

11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;

12) овладение вербальными и невербальными средствами общения;

13) расширение представлений о широком социуме;

14) освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Этот подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

а) комплексного обследования обучающегося всеми специалистами (медицинскими работниками, педагогами-психологами, педагогическими работниками);

б) всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

Этапы (шаги) реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

Этап сбора информации (тестирование, анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, анализ продуктов учебного труда, школьной документации).

Этап анализа результатов диагностики. Результатом данного этапа является оценка контингента слабовидящих обучающиюхся для учёта их особенностей развития, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно­методического обеспечения, материально­технической и кадровой базы учреждения.

Этап поиска. Диагностика коррекционно­развивающей образовательной среды, в результате которой определяется соответствие созданных условий и выбранных

коррекционно­развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки. Результатом является реализация индивидуальных программ, анализ их эффективности, внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс психолого­педагогического сопровождения слабовидящих школьников, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Специальные организационно­педагогические условия реализации программы.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий, приёмов и методов обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, представление учащимся дозированной помощи, что позволяет индивидуализировать коррекционный процесс.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения слабовидящих учащихся. Это формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьируются степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Специальные условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения включают:

создание здоровьеразвивающей среды;

обеспечение специальным оборудованием;

создание коррекционно­развивающей среды, предусматривающей специфические условия для учащихся с нарушениями зрительного восприятия с учетом их физических и (или) психофизических особенностей; использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования; взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

­ обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого­медико­педагогической комиссии;

­ обеспечение психолого­педагогических условий (коррекционная направленность учебно­воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

­ обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);

­ введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;

­ использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности слабовидящих;

­ дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

­ комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях;

­ обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарногигиенических правил и норм);

Программно-методическое обеспечение.

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно­развивающие программы, диагностический и коррекционноразвивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога­психолога, тифлопедагога, учителя­логопеда, учителядефектолога и др.

Материально-техническое обеспечение.

Материально­техническое обеспечение школьного образования слабовидящих учащихся отвечает не только общим, но и особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально­технического обеспечения реализуется следующая специфика требований:

* организации пространства, в котором обучается слабовидящий ребенок;
* организация временного режима обучения;
* организации рабочего места слабовидящего ребенка;
* обеспечение техническими средствами комфортного доступа слабовидящего учащегося к образованию (ассистирующие средства и технологии, специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей);
* обеспечение специальным учебникам, рабочим тетрадям и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям детей на каждой ступени образования в соответствии с выбранным уровнем и вариантом стандарта образования.

Требования к материально­техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на ребенка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в норме, необходимостью индивидуализацией процесса образования слабовидящих детей. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлеченные в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребенка с ОВЗ. Должна быть обеспечена материально­техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлеченных в процессе образования.

**2.3. Программа формирования УУД.**

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки Федеральных рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу [ФГОС](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=439307&date=30.04.2023&dst=100013&field=134) НОО обучающихся с ОВЗ, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путем освоения слабовидящими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим определяется освоением им УУД.

Программа формирования УУД у слабовидящих обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения слабовидящими обучающимися в младшем школьном возрасте;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий";

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает слабовидящим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

обеспечение слабовидящему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у слабовидящих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

Формирование УУД.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для слабовидящих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД:

1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха и (или) неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов действия; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Иностранный язык", "Математика", Окружающий мир, "Изобразительное искусство", "Музыка", "Технология", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционно-развивающих курсах, таких как "Социально-бытовая ориентировка", "Пространственная ориентировка", "Развитие зрительного восприятия", "Развитие коммуникативной деятельности", "Ритмика".

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

В рамках учебных предметов формируются следующие УУД:

1. Русский язык:

логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей;

знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

регулирующая и контролирующая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;

ориентировочно-поисковая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;

творческая самореализация, то есть осмысление слабовидящими обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

2. Литературное чтение:

смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределение и самопознание на основе сравнения образа "Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно-этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

произвольное и выразительное построение контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирование знаний;

формулирование собственного мнения и позиции;

смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

владение компенсаторными способами познавательной деятельности;

взаимодействие с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений.

3. Иностранный язык:

принятие и сохранение учебной задачи;

адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации;

построение речевого высказывания в устной и письменной речи;

знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;

структурирование знаний;

учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме;

умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при изучении иностранного языка;

внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.

4. Математика:

действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические);

планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществление итогового и пошагового контроля по результату;

различение способа и результата действия решения задач;

выбор способа достижения поставленной цели;

использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации представления информации;

сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;

общие приемы решения задач;

восприятие "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

структурирование знаний;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при решении математических и практических задач;

осознанное использование математической речи при выполнении математического задания;

планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

5. Окружающий мир:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;

структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

6. Изобразительное искусство:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта художественно-продуктивной деятельности;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами изобразительной деятельности;

понимание значения смысла собственного учения, его результата;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

формирование чувства любви к стране, городу (краю);

учебно-познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;

осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями;

установление причинно-следственных связей, аналогий в изучаемом окружаемом мире;

организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения;

осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;

установление связи чувственного и логического;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);

адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;

расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе освоения изобразительной деятельности.

7. Музыка:

личностное самоопределение, восприятия "образа Я" как субъекта музыкальной деятельности;

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров;

овладение доступными видами музыкального искусства;

овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;

формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;

развитие эмоционального восприятия музыки;

развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов действия на музыкальном материале;

участие в коллективной музыкальной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение);

освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

8. Технология:

личностное самоопределение, восприятия "образа Я" как субъекта трудовой деятельности;

личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;

овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;

понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности;

использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;

умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;

осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;

использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками;

адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с педагогическим работником и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

9. Физическая культура (Адаптивная физическая культура):

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта физкультурной деятельности;

чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;

понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;

понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;

овладение опытом выполнения основных видов движений;

ориентация на двигательную активность, самореализацию;

умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;

накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;

развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;

понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;

умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;

умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;

умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;

умение различать способ и результат деятельности;

установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

использование речи для организации и регуляции движения;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения физическими упражнениями;

умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.

В рамках коррекционных курсов формируются следующие УУД:

10. Социально-бытовая ориентировка:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта социально-бытовой деятельности;

оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;

ориентация на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;

выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;

развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;

построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

11. Пространственная ориентировка:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;

овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;

овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при овладении навыками пространственной ориентировки;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

12. Развитие зрительного восприятия:

осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий;

умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина);

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать основания и критерии для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

развитие зрительно-пространственного восприятия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" с использованием нарушенного зрения.

13. Развитие коммуникативной деятельности:

личностное самоопределение, восприятия "образа Я" как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий";

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

14. Ритмика:

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие "образа Я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия, овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

**2.4. Рабочая программа воспитания**

*2.3.1. Пояснительная записка*

Рабочая программа воспитания МАОУ СОШ №4 разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

# РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

# 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся:

* усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
* формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
* приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
* достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

# 1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

* **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
* **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
* **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
* **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
* **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
* **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
* **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
* **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

# 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

|  |
| --- |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.  Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.  Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.  Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.  Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.  Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.  Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.  Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.  Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.  Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.  Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.  Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста. |
| **Трудовое** **воспитание** |
| Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.  Проявляющий интерес к разным профессиям.  Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. |
| **Экологическое** **воспитание** |
| Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.  Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.  Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. |
| **Ценности научного познания** |
| Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.  Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.  Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

|  |
| --- |
| **Гражданское воспитание** |
| Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.  Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.  Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.  Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.  Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности. |
| **Патриотическое воспитание** |
| Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.  Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.  Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.  Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.  Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).  Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.  Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.  Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.  Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.  Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.  Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.  Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.  Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.  Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).  Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.  Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.  Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям. |
| **Трудовое воспитание** |
| Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.  Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.  Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.  Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.  Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей. |
| **Экологическое воспитание** |
| Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.  Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.  Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.  Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.  Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности. |
| **Ценности научного познания** |
| Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.  Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.  Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).  Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

|  |
| --- |
| **Гражданское воспитание** |
| Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.  Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.  Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.  Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.  Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.  Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). |
| **Патриотическое воспитание** |
| Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.  Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.  Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.  Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.  Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.  Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.  Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.  Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.  Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.  Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.  Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.  Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.  Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.  Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.  Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.  Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным). |
| **Трудовое** **воспитание** |
| Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.  Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.  Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.  Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.  Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.  Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества. |
| **Экологическое** **воспитание** |
| Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.  Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.  Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.  Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми. |
| **Ценности научного познания** |
| Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.  Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.  Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.  Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

**3. Организационный раздел**

**3.1 Учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся**

Учебный план начального общего образования МАОУ СОШ № 4 слабовидящих обучающихся фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабовидящих обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слабовидящих обучающихся к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слабовидящего обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния слабовидения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура (Адаптивная физическая культура).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие слабовидящих обучающихся;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния слабовидения на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: социально-бытовую ориентировку, предметно-пространственную ориентировку, развитие зрительного восприятия, развитие коммуникативной деятельности, ритмику, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) ([пункт 3.4.16](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=30.04.2023&dst=100471&field=134) Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока во 2 - 5-х классах - 40 минут, в 1 дополнительном и 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут - во 2 полугодии. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 дополнительном и 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут - во 2 полугодии, во 2 - 5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1 классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию нарушенного зрения. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-ом триместре возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-ом триместре - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-го триместра допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими [нормативами](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=441707&date=30.04.2023&dst=100137&field=134) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=30.04.2023&dst=100047&field=134). Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4 и 5-х классах - до 2 часов (120 минут).

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации ([пункт 3.4.16](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=30.04.2023&dst=100471&field=134) Санитарно-эпидемиологических требований).

Федеральный учебный план ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | |
| Классы | I | II | III | IV | V | Всего |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 22 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Физическая культура | Физическая культура (Адаптивная физическая культура) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Итого | | 21 | 21 | 22 | 21 | 21 | 106 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | - | 2 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 21 | 23 | 23 | 23 | 23 | 113 |
| Внеурочная деятельность | | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| Обязательные занятия по программе коррекционной работы | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| Коррекционно-развивающие занятия и другие направления внеурочной деятельности | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| Всего | | 31 | 33 | 33 | 33 | 33 | 163 |

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

**Учебный план МАОУ СОШ № 4**

**на 2023-2024 учебный год**

**для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | | **Всего** |
| **Обязательная часть** | | | | | | | |
| **Русский язык и литературное чтение** | | | | | | | |
| Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | 25 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 20 |
| **Родной язык и литературное чтение на родном языке** | | | | | | | |
| **Иностранный язык** | | | | | |  |  |
| Иностранный язык | - | - | 2 | 2 | 2 | | 6 |
| **Математика и информатика** | | | | | |  |  |
| Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 20 |
| **Обществознание и естествознание** | | | | | |  |  |
| Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 10 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | | | | | |  |  |
| Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | - | 1 | | 1 |
| **Искусство** | | | | | |  |  |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| **Технология** | | | | | |  |  |
| Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| **Физическая культура** | | | | | |  |  |
| Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 10 |
| **Итого** | **20** | **20** | **22** | **22** | **23** | | **107** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | | **-** |
| **Подвижные игры** | **1** |  |  |  |  | | **1** |
| **Ритмика** |  | **1** |  |  |  | | **1** |
| **Шахматы** |  |  | **1** | **1** |  | | **2** |
| **Всего** | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | | **111** |
| **Коррекционно-развивающая область** | **5** | **5** | **5** | **5** | **5** | | **25** |
| Ритмика | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | 2,5 |
| Адаптивная физическая культура | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | 2,5 |
| Развитие зрительного восприятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| Социально-бытовая ориентировка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | 2,5 |
| Пространственная ориентировка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |
| Развитие коммуникативной деятельности | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | 2,5 |
| Индивидуальные коррекционные занятия | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 5 |

Промежуточную аттестацию в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие ООП начального общего образования, основного общего образования во всех формах обучения; а также обучающиеся, осваивающие образовательные программы МАОУ СОШ № 4 по индивидуальным учебным планам с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения проверочных, контрольных работ, тестов, иных видах контроля в соответствии с рабочими программами по предметам, итоговых срезов по предметам, определяемым планом внутришкольного контроля. Проведение промежуточной аттестации обучающихся в МАОУ СОШ № 4 регулируется Положением о системе оценок, формах и порядке промежуточной аттестации обучающихся в МАОУ СОШ № 4. Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся, определен календарным учебным графиком СОШ № 4.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Составляющими итоговой оценки являются накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, и оценки за итоговые работы.

Учебный план МАОУ СОШ № 4 направлен на достижение планируемых результатов обучения и воспитания.

3.2. Календарный учебный график Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4» на 2023-2024 учебный год

**Начало учебного года –** 01.09.2023г.

**Окончание учебного года –** 31.08.2024г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки окончания учебных занятий** | **1-8 классы –** 20.05.2024г.  **9 классы –** в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации | |
| **Сроки и продолжительность каникул** | **осенние –** *28.10.2023г.* **–** *05.11.2023г. (9 дней)*  **зимние –** *31.12.2023г.* **–** *08.01.2024г. (9 дней)*  **дополнительные каникулы для 1 класса –** *12.02.2024г. – 18.02.2024г.*  *(7 дней)*  **весенние –** *25.03.2024г.* **–** *02.04.2024г. (9 дней)*  **летние –** *1***–** *8 классы* **–** *27.05.2024г.* **–** *31.08.2024г. (97 дней)*  *9 классы* **–** *по окончанию основного периода государственной итоговой аттестации* **–** *31.08.2024г. (не менее 8 недель)* | |
| **Продолжительность учебного года** | *1 год, в том числе: 1, 9 классы* **–** *33 недели,*  *2* **–** *8 классы* **–** *34 недели* | |
| **Продолжительность учебных периодов** | *I триместр: 01.09.2023г. – 30.11.2023г.*  *II триместр: 01.12.2023г. – 29.02.2024г.*  *III триместр: 01.03.2024г. – 26.05.2024г. (1-8 классы)*  *01.03.2024г. – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации (9 классы)* | |
| **Продолжительность учебной недели** | *1* **-** *9 классы* **–** *5 дней* | |
| **Продолжительность уроков** | **1 класс:** сентябрь **–** октябрь **–** 3 урока в день по 35 минут; ноябрь **–** декабрь **–** 4 урока по 35 минут; январь **–** май **–** 4 урока по 40 минут,  **2 – 9 классы:** по 40 минут | |
| **Сроки проведения промежуточных аттестаций** | *С 1 апреля по 17 мая 2024г.* | |
| **Начало работы смены** | *1 смена – 8.00, 9.00 (1 а, б, в)*  *2 смена – 14.00* | |
| **Сменность работы по классам по полугодиям учебного года** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1 смена:**  *1 а,б,в – 9.00*  *3 а,б,в,г – 8.00*  *5 а,б,в,г – 8.00*  *7 а,б,в,г – 8.00*  *9 а,б,в,г – 8.00*  **2 смена:**  *2 а,б,в – 14.00*  *4 а,б,в,г – 14.00*  *6 а,б,в,г – 14.00*  *8 а,б,в,г – 14.00* | **1 смена:**  *1 а,б,в – 9.00*  *4 а,б,в,г – 8.00*  *3 а - 8.00*  *5 а,б,в,г – 8.00*  *6 а,б,в,г – 8.00*  *8 а,б,в,г – 8.00*  *9 а,б,в,г – 8.00*  **2 смена:**  *2 а,б,в – 14.00*  *3 б,в,г – 14.00*  *7 а,б,в,г – 14.00* |
| **Чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной)** | **Внеурочная деятельность** для обучающихся I смены организована после учебных занятий с перерывом не менее 20 минут, для обучающихся II смены в утренние часы до 12 часов 30 минут. Часть внеурочной деятельности реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий. | |

**3.3.** **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы МАОУ СОШ № 4 реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы школа проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям.

В календарный план воспитательной работы включены следующие мероприятия:

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

октября: День защиты животных;

октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

ноября: День народного единства;

ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

декабря: День добровольца (волонтера) в России;

декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-

Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

февраля: Международный день родного языка;

февраля: День защитника Отечества.

Март:

марта: Международный женский день;

марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

июня: День русского языка;

12 июня: День России;

июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино

**3.4. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся:**

Кадровые условия реализации АООП

Одним из требований к условиям реализации основных образовательных программ, принятого ФГОС НОО являются требования к кадровым условиям, которые должны обеспечивать не только укомплектованность образовательного учреждения педагогическими работниками, но и уровень их квалификации, непрерывность профессионального развития.

Кадровый потенциал в МАОУ СОШ № 4 составляют:

* учителя, способные эффективно использовать материально­технические, информационно­методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;

­ учитель­логопед, осуществляющий работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии речи обучающихся, обследование обучающихся, определяет структуру и степень выраженности имеющихся у них нарушений речи;

* школьный педагог­психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся, психологического обеспечения деятельности педагогов, других субъектов образовательных отношений по достижению современных образовательных результатов на уровне начального общего образования;
* руководитель школьного методического объединения учителей начальной школы, ориентированный на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, способный генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт;
* классный руководитель (по совместительству учитель начальных классов), содействующие развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании;
* библиотекарь, обеспечивающий интеллектуальный и физический доступ к информации, участвующий в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействующий формированию информационной компетентности обучающихся.

**Финансово­экономические условия реализации АООП**

Структура и объем финансирования реализации адаптированной образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Расходование бюджета предусматривает возможность обеспечения расходов на оплату труда работников, на учебно­методическое и информационное обеспечение, на повышение квалификации, аттестацию, затраты на приобретение материалов, другие текущие расходы. Для повышения качества реализации адаптированной образовательной программы МАОУ СОШ № 4 привлекает в порядке, установленном законодательством РФ, дополнительные финансовые средства. Данные финансовые условия обеспечивают необходимое качество реализации адаптированной образовательной программы и эффективно стимулируют его повышение.

**Материально­технические условия реализации АООП**

В МАОУ СОШ № 4 соблюдены требования к организации пространства. Важным условием организации пространства, в котором обучаются слабовидящие обучающиеся, является:

1. Безопасность предметно­пространственной среды, что предполагает: безопасное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к пар­

там, входным дверям, отсутствие выступающих углов и т.п.);

оборудование специальными приспособлениями школьных помещений в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих обучающихся (зрительные ориентиры, контрастно выделенные первые и последние ступеньки лестничных пролетов и т.п.);

обеспечение свободного доступа естественного света в учебные и другие помещения,

использование жалюзи, позволяющих регулировать световой поток;

обеспечение в классах, где выполняются трудовые операции с использованием мелких

орудий труда, работы с мелкими деталями, равномерного, рассеивающегося по всей поверхности рабочей зоны освещения;

оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных

функций слабовидящих (недостаточность уровня освещенности рабочей поверхности, наличие бликов и другое);

В школе обеспечено наличие зрительных ориентиров: таблички и надписи с обозначением номеров аудиторий, названий учебных кабинетов,

кабинетов должностных лиц,

поэтажные планы, которые должны висеть у входа на каждый этаж,

а также внешние слуховые ориентиры: на переходах через проезжую часть улицы,

вблизи школы установлены звуковые светофоры.

Материально­технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУСОШ № 4 обеспечивают:

* возможность достижения обучающимися установленных ФГОС требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
* соблюдение санитарно­гигиенических норм образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

МАОУ СОШ № 4 самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательной деятельности на уровне начального общего образования.

Материально­техническое и информационное оснащение образовательной деятельности на уровне начального общего образования в МАОУ СОШ № 4 дает обучающимся возможность:

* создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио­, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получения информации различными способами (поиск информации в сети

Интернет, работа в библиотеке и др.);

* проектирования и конструирования;
* физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* проведения массовых мероприятий и представлений, организации отдыха и питания.

Исходя из личностно­ориентированных целей начального общего образования, учебное оборудование обеспечивает (материально­технический ресурс призван обеспечить):

* наглядность в организации процесса обучения;
* природосообразность и культуросообразность в становлении (формировании) личности обучающегося;
* предметно­учебную среду для реализации направлений личностного развития обучающихся на деятельностной основе.

Материально­технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

‒ реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

‒ включение обучающихся в проектную и учебно­исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально­наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

‒ художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно­оформительских и издательских проектов;

‒ создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;

‒ развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

‒ занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

‒ планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

‒ обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа­ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто­графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научноисследовательской и проектной деятельности обучающихся;

‒ выпуск школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

‒ организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

МАОУ СОШ № 4 располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию различных видов деятельности младших школьников.

Здание школы типовое, 3­х этажное, имеются: водопровод, канализация, отопление центральное, школьная столовая на 80 посадочных мест.

Вход в здание оборудован пандусом с перилами. В начале лестничного марша и все ступени пред школой и внутри здания выделены контрастным желтым цветом. На прозрачных полотнах дверей имеется яркая желтая маркировка.

Актовый зал оборудован мультимедийным проектором, экраном, звуковыми системами.

Библиотека на 100% обеспечена учебниками и учебными пособиями.

Для создания дополнительных условий по социальной реабилитации обучающихся созданы:

* кабинет игровой коррекции;
* кабинет психологической разгрузки оснащен специальными средствами коррекции;
* кабинет педагога­психолога, учителя­логопеда;
* пандус.

Учебные кабинеты оборудованы одноместными регулируемыми ученическими столами, АРМ учителя. Для каждого ребенка оборудовано удобное рабочее место за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения. В учебных классах, кроме системы общего освещения, дополнительно подсвечивается классная доска, установлены для каждого обучающегося цифровая модульная система для управления различными компонентами информационного пространства для слабовидящих.

В школе имеются оборудованные сан. узлы, санитарные комнаты, душевые комнаты.

Оснащение помещений способствует решению задач основных образовательных программ, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО. Таковыми задачами являются, в первую очередь, активизация мыслительной деятельности младших школьников, формирование системы универсальных учебных действий, развитие способностей к самоконтролю, самооценке и самоанализу, воспитание высокоорганизованной личности. Для оснащения кабинетов приобретается, согласно Стандарту, учебное оборудование, выпускаемое отечественными и зарубежными производителями. Допускается в практике работы по обеспечению образовательного процесса использование объектов, изготовленных самодеятельным способом.

Учебно­методическое и информационное обеспечение

Учебно­методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

ООП НОО обеспечена учебно­методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею учебным курсам.

Учебно­методическое обеспечение обязательной части ООП включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для учителей, сайты поддержки учебных курсов, дисциплин и т.п.

Имеется доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных. Библиотека школы укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы, который включает детскую художественную и научнопопулярную литературу, справочно­библиографические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования. Определён список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием занятий, разрабатываемых и утверждаемых школой самостоятельно. В целях преодоления отклонений в развитии, подготовке детей к восприятию основ наук в школе проводятся групповые и индивидуальные коррекционные занятия. Обучение детей с нарушением зрения осуществляется с широким использованием тифлоприборов и специального оборудования с учетом структуры зрительного дефекта, степени и характера нарушения зрения. Обучающиеся обучаются по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для слабовидящих детей (вариант 4.2 – 5 лет обучения в начальных классах) МАОУ СОШ № 4.

Информационно­методические условия реализации АООП НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно­методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно­образовательной средой.

Под информационно­образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно­телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно­познавательных и профессиональных задач с применением информационно­коммуникационных технологий (ИКТ­компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

* информационно­образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
* информационно­образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
* информационно­образовательные ресурсы сети Интернет;
* вычислительная и информационно­телекоммуникационная инфраструкту­

ра;

Создание в образовательной организации информационно­образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

Технические средства: мультимедийный проектор (в каждом кабинете); принтер монохромный (2 штуки); МФУ (1 штука).

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; графический редактор для обработки растровых изображений; редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ­компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет­школа, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради (тетради­тренажёры).

Компоненты на CD и DVD: электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно­методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Управление реализацией АООП НОО

В реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ №19 участвуют администрация, руководитель школьного методического объединения учителей начальных классов, педагоги, родители (законные представители) и обучающиеся школы.

Общее руководство образовательной программой осуществляет директор школы. Деятельность директора школы, заместителей директора, руководителей структурных подразделений основывается на принципах целенаправленности, систематичности, оптимального сочетания, разделения и интеграции различных видов управленческой деятельности.

Структура управления основной образовательной программой

Директор:

* обеспечивает стратегическое управление реализацией основной образовательной программы начального общего образования;
* обеспечивает планирование, организацию, контроль и анализ деятельности по достижению положительных результатов, определенных образовательной программой; – создает необходимые организационно­педагогические и материально­финансовые условия для выполнения образовательной программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| заместитель директора по учебно­воспитательной работе | заместитель директора  по воспитательной рабо­  те | руководитель ШМО учителей начальных классов |
| * обеспечивает разработку учебного плана; * организует на его основе образовательную деятельность в школе; * осуществляет внутришкольный контроль и анализ выполнения учебных программ. * планирует и ведет инновационную деятельность в школе; – изучает и обобщает инновационный опыт педагогов; * содействует совершенствованию   профессиональной компе­  тентности педагогов школы; – вносит предложения по изменению учебно­методического обеспечения учебных курсов; – разрабатывает методические рекомендации для педагогов по эффективному усвоению учебных программ и развитию познавательного интереса у обучающихся через использование современных образовательных технологий и методов обучения. | * обеспечивает проектирование системы воспитательной работы в школе и перспективное планирование; * осуществляет организацию образова­   тельной деятельности, не регламентированную учебным планом;   * обеспечивает контроль и анализ реализации планов воспитательной работы. | * обеспечивает планирование, организацию, контроль и анализ образовательной деятельности по учебным предметам; – корректирует учебные программы и представляет на утверждение педагогическим советом; * корректирует или разрабатывает частные методики преподавания; * готовит учебно­ме­   тодические материалы для публикации и дидактические средства. |

Методический совет:

* обеспечивает целостный анализ реализации основной образовательной программы; – способствует определению стратегических приоритетов основной образовательной программы;
* обеспечивает разработку и корректировку основной образовательной программы; – способствует совершенствованию учебно­методического обеспечения реализации основной образовательной программы;
* анализирует процесс и результаты внедрения комплексных нововведений в образовательную деятельность;
* обеспечивает экспертизу нормативных методических и управленческих документов.

Оценку эффективности реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляет педагогический совет школы.