


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЧАЙКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
от 29.08.2022 г. № 1
руководитель ШМО
С.А. Чайкина

Согласовано:
на заседании ЭМС
от 04.05.2022г. № 8
зам. директора по УВР
 /Л.В. Краюхина



Утверждено:
приказом директора
МАОУ СОШ № 4
О.М. Зориной
от 31.08.2022г. № 335

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
по литературному чтению
для обучающихся 4 классов
на 2022 -2023 учебный год

Составители:

Чайкина С.А., Лопатина М. В.,
Гвоздкова С. А., Авдеева Е. А.,
учителя начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный N 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный N 19707), от 22 сентября 2011 г. N 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540), от 18 декабря 2012 г. N 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный N 26993) и от 29 декабря 2014 г. N 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный N 35916) и на основе авторской программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы», предметной линии учебников «Школа России». 1-4 классы в соответствии с ФГОС, входящей в федеральный перечень учебников, рекомендованных министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
 - формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
 - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
 - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
 - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
 - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
 - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
 - работать с различными типами текстов;
 - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»
- В результате изучения предмета «Литературное чтение» в 4 классе у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные, предметные результаты.

Планируемые результаты

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировки, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты

- *Воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- Осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- Самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- Самостоятельно *находить* ключевые слова;
- Самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *Формулировать* основную мысль текста;
- *Составлять* простой и сложный план текста;
- *Писать* сочинение на материале прочитанного текста с предварительной подготовкой;
- Аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному произведению, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- Понимать и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *Иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- Самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь,

отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

- *Относить* прочитанное произведение к определённому периоду (17 в., 18 в., 19 в., 20 в., 21 в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- *Относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *Видеть* языковые средства, использованные автором

Личностные результаты

- Использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала;
- Находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;
- Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- Анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Программа учебного курса общим объемом 136 часов в год, по 4 ч. в неделю.

Литературное чтение. 4 класс, учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.] – 2 изд. - М: Просвещение, 2018

Календарно-тематическое планирование уроков по литературному чтению

№	Тема урока	
	Дата проведения по плану	
1	5.09	Знакомство с учебником «Литературное чтение»
2	6.09	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения
3	7.09	Проект «Создание календаря исторических событий»
4	8.09	Летопись «И вспомнил Олег коня своего»
5	12.09	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»
6	13.09	Былина и её герои. Особенности былины как жанра
7	14.09	Былина «Ильины три поездочки»
8	15.09	Былина «Три поездки Ильи Муромца»
9	19.09	Развитие речи: составление рассказа об Илье Муромце
10	20.09	Особенности жития как жанра
11	21.09	«Житие Сергия Радонежского»
12	22.09	Завершение проекта «Создание календаря исторических событий»
13	26.09	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития»
14	27.09	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»
15	28.09	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»
16	29.09	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»
17	3.10	П.П. Ершов «Конёк-горбунок»
18	4.10	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихотворение «Няне»
19	5.10	А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье...», «Туча»
20	6.10	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
21	10.10	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
22	11.10	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
23	12.10	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
24	13.10	Развитие речи: пересказ одной из частей произведения А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
25	17.10	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина
26	18.10	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»
27	19.10	М.Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»
28	20.10	М.Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб»
29	7.11	Развитие речи: написание отзыва на турецкую сказку М.Ю. Лермонтова «Ашик-Кериб»

30	8.11	Л.Н. Толстой. Повесть «Детство»
31	9.11	Л.Н. Толстой. Повесть «Детство»
32	10.11	Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»
33	14.11	А.П. Чехов. Рассказ «Мальчики»
34	15.11	А.П. Чехов. Рассказ «Мальчики»
35	16.11	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики»
36	17.11	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...»
37	21.11	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»
38	22.11	А.А. Фет «Весенний дождь»
39	23.11	А.А. Фет «Бабочка»
40	24.11	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»
41	28.11	Е.А. Баратынский «Где сладкий шёпот моих лесов?»
42	29.11	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»
43	30.11	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»
44	1.12	Н.А. Некрасов «Школьник»
45	5.12	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»
46	6.12	И.А. Бунин «Листопад»
47	7.12	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»
48	8.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
49	12.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
50	13.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»
51	14.12	Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь
52	15.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
53	19.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
54	20.12	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»
55	21.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
56	22.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
57	26.12	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
58	27.12	Внеклассное чтение: произведения В.М.Гаршина и П.П.Бажова
59	28.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
60	29.12	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
61	9.01	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
62	10.01	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»
63	11.01	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литературные сказки»
64	12.01	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
65	16.01	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»
66	17.01	В.Ю. Драгунский «Главные реки»

67	18.01	Развитие речи: пересказ текста от лица героя
68	19.01	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»
69	23.01	Внеклассное чтение: рассказы В.Ю. Драгунского
70	24.01	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»
71	25.01	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»
72	26.01	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Делу время – потехе час»
73	30.01	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»
74	31.01	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»
75	1.02	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
76	2.02	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»
77	6.02	Развитие речи: оглавление частей текста, составление плана, пересказ текста «Корзина с еловыми шишками» К.Г. Паустовского
78	7.02	М.М. Зощенко «Ёлка»
79	8.02	М.М. Зощенко «Ёлка»
80	9.02	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна детства»
81	13.02	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»
82	14.02	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»
83	15.02	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»
84	16.02	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве
85	20.02	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»
86	21.02	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»
87	22.02	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»
88	27.02	Развитие речи: обучение выборочному пересказу текста
89	28.02	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»
90	1.03	М.М. Пришвин «Выскочка»
91	2.03	М.М. Пришвин «Выскочка»
92	6.03	Е.И. Чарушин «Кабан»
93	7.03	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
94	9.03	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»
95	13.03	Развитие речи: оглавление частей текста, составление плана, пересказ текста от имени главного героя
96	14.03	Внеклассное чтение: рассказы и стихи о природе, животном мире
97	15.03	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Природа и мы»
98	16.03	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»
99	20.03	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»
100	21.03	С.К. Клычков «Весна в лесу»
101	22.03	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»
102	23.03	Н.М. Рубцов «Сентябрь»

103	3.04	С.А. Есенин «Лебёдушка»
104	4.04	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы»
105	5.04	Проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»
106	6.04	Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя»
107	10.04	И.С. Никитин «Русь»
108	11.04	С.Д. Дрожжин «Родине»
109	12.04	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»
110	13.04	Внеклассное чтение: стихи других поэтов о Родине
111	17.04	Подведение итога выполнения проектов «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя»
112	18.04	Урок-концерт, посвящённый произведениям изученных авторов
113	19.04	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Родина»
114	20.04	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»
115	24.04	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»
116	25.04	К. Булычёв «Путешествие Алисы»
117	26.04	К. Булычёв «Путешествие Алисы»
118	27.04	Развитие речи: пересказ текста от лица главного героя
119	3.05	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С. Велтистова и К. Булычёва
120	4.05	Внеклассное чтение: чтение произведений Е.С. Велтистова и К. Булычёва
121	10.05	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Страна Фантазия»
122	11.05	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
123	15.05	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
124	16.05	Г.Х. Андерсен «Русалочка»
125	17.05	Г.Х. Андерсен «Русалочка»
126	18.05	Г.Х. Андерсен «Русалочка»
127		Г.Х. Андерсен «Русалочка»
128		Внеклассное чтение: сказки Г.Х. Андерсена
129		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
130		М. Твен «Приключения Тома Сойера»
131		С. Лагерлёф «Святая ночь»
132		С. Лагерлёф «Святая ночь»
133		С. Лагерлёф «В Назарете»
134		С. Лагерлёф «В Назарете»
135		Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Зарубежная литература»
136		Подведём итоги за год