


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЧАЙКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
от 29.08.2022 г. № 1
руководитель ШМО
С.А. Чайкина

Согласовано:
на заседании ЭМС
от 04.05.2022г. № 8
зам. директора по УВР
 /Л.В. Краюхина

Утверждено:
приказом директора
МАОУ СОШ № 4
О.М. Зориной
от 31.08.2022г. № 335



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»
для обучающихся 2 классов
на 2022 -2023 учебный год

Составители:
Вилисова Г. Л., Двинянина О. В.,
Турова Е. А., Дылдина Н. А.,
учителя начальных классов

Чайковский, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (136 ч)

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный N 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный N 19707), от 22 сентября 2011 г. N 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011г., регистрационный N22540), от 18 декабря 2012 г. N 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный N 26993) и от 29 декабря 2014 г. N 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный N 35916) и на основе авторской программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы», предметной линии учебников «Школа России». 1-4 классы в соответствии с ФГОС, входящей в федеральный перечень учебников, рекомендованных министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Введение. Наши проекты. «Читателю». Р. Сеф.

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- структуру учебника;
- приёмы ориентирования в учебнике.

Уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- названия, содержание изученных произведений, их авторов;
- правила заучивания стихотворений;
- малые фольклорные жанры: считалки и небылицы;
- народные загадки;
- народные и авторские загадки о животных;
- понятие «бытовая сказка»;
- понятие «сказка о животных»;
- понятия «драматизация»;
- понятие «устное народное творчество».

Уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры;
- объяснять смысл народных пословиц и поговорок;
- различать жанры художественной литературы (малые фольклорные жанры);
- подбирать пословицы к стихам;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня);
- различать сказки народные и литературные.

Люблю природу русскую. Осень (10 ч)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом», Г. Сапгир «Считалочка».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения русских поэтов о природе;
- понятие «рифма».

Уметь:

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

Русские писатели (13 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка», Ю. Могутин «Над речушкою...».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения А.С. Пушкина о природе;
- понятие «олицетворение»;
- понятие «басня»;
- басни И.А. Крылова;
- понятие «быль»;
- творчество Л.Н. Толстого;
- познавательные рассказы Л.Н. Толстого.

Уметь:

- читать выразительно и осознанно текст стихотворений, художественно поэтические произведения, сказки;
- осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы;
- определять изобразительные средства выразительности речи, отображающие красоту природы;
- читать стихотворение наизусть;

- характеризовать изобразительно выразительные средства поэтического языка в произведениях А.С. Пушкина;
- определять тему, главную мысль, моральную основу сказки;
- читать по ролям;
- выражать своё отношение к героям сказки и их поступкам;
- сравнивать авторские сказки и народные.

О братьях наших меньших (13 ч)

Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем становится?», Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утёнок», В. Бианки «Музыкант», «Сова», С. Брезкун «Грянул громко крик вороны...», М. Бородинская «Грачиха».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о животных;
- творчество В. Бианки, особенности сказки в вопросах.

Уметь:

- прогнозировать жанр произведения;
- определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять его тему и главную мысль;
- участвовать в анализе содержания;
- оценивать события, поступки героев;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- выполнять творческую работу;
- пересказывать текст;
- работать с иллюстрациями;
- делить текст на смысловые части;
- составлять простой план;
- различать жанр произведения;
- отвечать на вопросы по тексту.

Из детских журналов (10 ч)

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..», Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи», Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка», Д. Хармс «Весёлый старичок».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- названия детских журналов;
- понятие «темп чтения»;
- понятие «юмор произведения».

Уметь:

- устанавливать темп чтения от смысла прочитанного;
- работать с иллюстрациями;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения;
- анализировать произведение;
- определять средства художественной выразительности;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- определять тему и главную мысль произведения;
- характеризовать поступки героев, их моральные черты;
- представлять свой любимый журнал.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...», С. Погореловский «В гору...», А. Прокофьев «Как на горке...»

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения о зиме;
- понятие «звукопись»;
- творчество С. Есенина;
- творчество А. Барто;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных рассказов.

Уметь:

- определять средства художественной выразительности;
- составлять мини – рассказ о зиме и зимних играх;
- определять в тексте средства выразительности – звукопись;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- читать выразительно стихотворения наизусть;
- рифмовать слова, текст;
- читать осознано текст произведения;
- делить текст на смысловые части;
- участвовать в диалоге;
- отвечать на вопросы по тексту;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).

Писатели — детям (18 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- знать творчество К.И. Чуковского, содержание произведений, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, А. Барто, Н. Носова;
- знать произведения для детей.

Уметь:

- читать осознано текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы;
- различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
- различать элементы книги.

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- понятие «логическое ударение»;
- произведения о детях.

Уметь:

- анализировать взаимоотношения героев;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям;
- читать по ролям;
- различать сказки народные и литературные;
- выполнять творческий пересказ от лица автора и лица героев;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать в речи вежливые слова;
- строить рассказ по опорным картинкам.

Люблю природу русскую. Весна (11 ч)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благикина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны

знать/понимать:

- произведения о весне;
- творчество Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока;
- основные сведения по творчеству писателя и содержание прочитанных произведений.

Уметь:

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны

знать/понимать:

- понятие «орфоэпическое чтение»;
- творчество Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова;
- образы сказочных героев.

Уметь:

- читать орфоэпически;
- читать по ролям;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- выразительно читать стихотворение наизусть;
- прогнозировать эмоциональный тон произведения по названию и иллюстрациям;
- анализировать юмористические ситуации в стихотворениях;

- выполнять творческие задания;
- определять характер произведения по рисункам;
- ориентироваться в книге по обложке;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- различать элементы книги.

Литература зарубежных стран (12 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

В результате изучения темы, обучающиеся 2 класса должны знать/понимать:

- произведения зарубежных писателей в переводе на русский язык;
- понятие «рифма»;
- творчество Ш. Перро;
- понятие «фантастика»;
- литературные произведения зарубежных стран.

Уметь:

- участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного;
- определять тему и главную мысль;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- отвечать на вопросы по тексту;
- находить сходство русского фольклора с американской, французской песенкой;
- выделять эпизоды из текста;
- приводить примеры произведений фольклора.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- формирование чувства гордости за свою Родину, знакомство с культурно-историческим наследием России, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

У второклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с поставленными целями и задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, умение работать с разными видами текстов, участвовать в их обсуждении, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

ПРОГРАММА ОБЕСПЕЧЕНА

СЛЕДУЮЩИМ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ КОМПЛЕКТОМ

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2020.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ, 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Стр.	Часы	Дата	Контроль но- оценочная деятельно- сть
1	Самое великое чудо на свете. Р. С. Сеф «Читателю»	3 - 12	1ч	1.09	
Устное народное творчество					
2	Русские народные песни.	13 - 19	1ч	2.09	
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	20 - 23	1ч	6.09	наизусть
4	Загадки, пословицы и поговорки.	24 - 27	1ч	7.09	
5	Сказки. Ю. П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	28 - 31	1ч	8.09	
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	32 - 35	1ч	9.09	
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	35 - 38	1ч	13.09	
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	39 - 41	1ч	14.09	
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	42 - 44	1ч	15.09	
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	44 - 47	1ч	16.09	
11	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	48 - 53	1ч	20.09	
12	А. А. Шибаев «Вспомни сказку»	54 - 55	1ч	21.09	
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	56 - 64	1ч	22.09	тест
Люблю природу русскую! Осень.					
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	65 - 67	1ч	23.09	
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника ...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	68 - 70	1ч	27.09	наизусть
16	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень»	71 - 72	1ч	28.09	
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая» В. Брюсов «Сухие листья» И. Токмакова «Опустел скворечник»	73 - 75	1ч	29.09	наизусть
18	В. Д. Берестов «Хитрые грибы».	76 - 77	1ч	30.09	
19	М. М. Пришвин «Осеннее утро»	78 - 79	1ч	4.10	
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень»	80 - 82	1ч	5.10	тест
Русские писатели					

21	А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	83 - 85	1ч	6.10	
22	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	86 - 87	1ч	7.10	наизусть
23	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...», «Зима! Крестьянин торжествуя ...»	88 - 89	1ч	11.10	
24	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	90 – 101	3ч	12.10	
25				13.10	
26				14.10	
27	И. А. Крылов	102 - 103	1ч	18.10	
28	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	104 - 105	1ч	19.10	наизусть
29	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей»	106 - 107	1ч	20.10	
30	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»	108 - 111	1ч	21.10	
31	Л. Н. Толстой «Филипок»	112 - 116	1ч	25.10	
32	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже»	116	1ч	26.10	
33	Л. Н. Толстой «Котёнок»	117 - 119	1ч	27.10	
34	Разноцветные страницы.	120 - 121	1ч	28.10	
35	Обобщающий урок по теме «Русские писатели».	122 - 124	1ч	8.11	тест
О братьях наших меньших					
36	Н. И. Сладков «Они и мы». А. А. Шибаев «Кто кем становится?»	125 - 127	1ч	9.11	
37	Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака ...»	128 - 129	1ч	10.11	
38	В. Берестов «Кошкин щенок»	130 - 131	1ч	11.11	
39	М. М. Пришвин «Ребята и утята»	132 - 135	1ч	15.11	
40	Е. И. Чарушин «Страшный рассказ»	136 - 138	1ч	16.11	
41	Б. С. Житков «Храбрый утёнок»	139 - 141	1ч	17.11	
42	В. В. Бианки «Музыкант»	142 - 145	1ч	18.11	
43	В. В. Бианки «Сова»	146 - 151	1ч	22.11	
44	Разноцветные страницы	152 - 153	1ч	23.11	
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».	154 – 156	1ч	24.11	тест
Из детских журналов					
46	Знакомство с детскими журналами.	157 - 159	1ч	25.11	
47	Д. Хармс «Игра»	160 - 164	1ч	29.11	
48	Д. Хармс «Вы знаете?...»	165 - 169	1ч	30.11	
49	Д. Хармс «Весёлые чижи»	170 - 173	1ч	1.12	
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог»	174 - 175	1ч	2.12	

51	Ю. Д. Владимиров «Чудаки». А. И. Введенский «Учёный Петя»	176 - 181	1ч	6.12	
52	А. И. Введенский «Лошадка»	182 - 183	1ч	7.12	
53	Д. Хармс «Весёлый старичок»	184 - 185	1ч	8.12	
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов».	186	1ч	9.12	Творческая работа
<i>Люблю природу русскую! Зима.</i>					
55	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	187 - 189	1ч	13.12	
56	И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло ...» К. Д. Бальмонт «Светло-пушистая ...»	190 - 191	1ч	14.12	
57	Я. Л. Аким «Утром кот принёс на лапах ...» Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою ...»	192 - 194	1ч	15.12	
58	С. А. Есенин «Поёт зима-аукает ...», «Берёза»	195 - 197	1ч	16.12	
59	Русская народная сказка «Два мороза»	198 - 202	1ч	20.12	
60	С. В. Михалков «Новогодняя быль»	203 - 207	1ч	21.12	
61	А. Л. Барто «Дело было в январе ...» С. Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	208 - 209	1ч	22.12	
62	Разноцветные страницы	210 - 211	1ч	23.12	
63	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	212	1ч	27.12	тест
64	Проверка техники чтения.		1ч	28.12	
<i>Писатели – детям</i>					
65	К. И. Чуковский	3 - 5	1ч	29.12	
66	К. И. Чуковский «Путаница»	6 - 10	1ч	30.12	
67	К. И. Чуковский «Радость»	11 - 12	1ч	10.01	
68	К. И. Чуковский «Федорино горе»	13 - 23	4ч	11.01	
69				12.01	
70				13.01,	
71				17.01	
72	С. Я. Маршак	24 - 25	1ч	24.01	
73	С. Я. Маршак «Кот и лодыри»	26 - 29	1ч	25.01	
74	С. В. Михалков	30 - 31	1ч	26.01	
75	С. В. Михалков «Мой секрет»	32 - 33	1ч	27.01	
76	С. В. Михалков «Сила воли»	33 - 34	1ч	31.01	
77	С. В. Михалков «Мой щенок»	35 - 37	1ч	1.02	
78	А. Л. Барто «Верёвочка»	38 - 43	1ч	2.02	

79	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	44 - 46	1ч	3.02	
80	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	46 - 47	1ч	7.02	
81	Н. Н. Носов «Затейники»	48 - 53	1ч	8.02	
82	Н. Н. Носов «живая шляпа»	54 - 59	1ч	9.02	
83	Н. Н. Носов «На горке»	60 - 65	1ч	10.02	
84	Скороговорки	66 - 67	1ч	14.02	
85	Обобщающий урок по теме «Писатели - детям».	68 - 70	1ч	15.02	тест
Я и мои друзья					
86	Я и мои друзья. Развитие речи.	71 - 73	1ч	16.02	
87	В. Д. Берестов «За игрой» Э. Э. Мошкова «я ушёл в свою обиду»	74 - 75	1ч	17.02	
88	В. Д. Берестов «Гляжу с высоты» В. В. Лунин «Я и Вовка»	75 - 78	1ч	21.02	
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	79 - 84	2ч	22.02	
90					
91	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»	85 - 86	1ч		
92	В. А. Осеева «Волшебное слово»	87 - 93	1ч		
93	В. А. Осеева «Хорошее»	93 - 95	1ч		
94	В. А. Осеева «Почему?»	96 - 103	3ч		
95					
96					
97	Е. А. Благи́нина «Простоква́ша» В. Н. Орлов «На печи»	104 - 105	1ч		наизусть
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».	106	1ч		тест
Люблю природу русскую! Весна.					
99	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	107 - 109	1ч		
100	Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды»	110 - 112	1ч		наизусть
101	А. Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	121 - 113	1ч		
102	А. А. блок «На лугу» С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	114 - 115	1ч		
103	И. А. Бунин «Матери» Проверка техники чтения.	116	1ч		
104	А. Н. Плещеев «В бурю»	117 - 118	1ч		
105	Е. А. Благи́нина «Посидим в тишине»	119 - 121	1ч		

	Э. Э. Мошкова «Я маму мою обидел»				
106	И. М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна».	122 - 124	1ч		тест
<i>И в шутку, и всерьёз</i>					
107	«Мозговая атака». Развитие речи.	125 - 127	1ч		
108	Б. В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	128 - 131	1ч		
109	Б. В. Заходер «Песенки Винни Пуха»	132 - 136	1ч		
110	Э. Н. Успенский «Чебурашка»	137 - 142	1ч		
111					
112	Э. Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память»	143 - 147	1ч		
113	В. Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	148 - 150	1ч		
114	И. П. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	151 - 152	1ч		
115	Г. Б. Остер «Будем знакомы»	153 - 158	1ч		
116	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	159 - 165	2ч		
117					
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».	166 - 168	1ч		тест
<i>Литература зарубежных стран</i>					
119	Викторина. Развитие речи	169 - 171	1ч		
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	172 - 173	1ч		
121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	174 - 177	1ч		наизусть
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк»	177 - 178	1ч		
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	179	1ч		
124	Ш. Перро «Кот в сапогах»	180 - 192	2ч		
125					
126	Ш. Перро «Красная Шапочка»	192 - 196	1ч		
127	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	197 - 199	1ч		
128	Э. Хогарт «Мафин и паук»	200 - 208	2ч		
129					

130	<i>Разноцветные страницы.</i> К. Чуковский «Котауси и Мауси».	210-211	1ч		
131	Итоговая диагностическая работа.		1ч		Комплексная работа
132	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	212-213	1ч		Контрольная работа
133	КВН «Цветик - семицветик».		1ч		
134	Чтение любимых книг		1ч		
135	Чтение любимых книг		1ч		
136	Чтение любимых книг		1ч		

Контрольно – измерительные материалы
 по предмету
«Литературное чтение»
 2 класс

УМК «Школа России»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная работа содержит тестовые, проверочные, контрольные работы, тексты для проведения диагностики чтения, а также проверки уровня начитанности учащихся. Данные задания составлены в полном соответствии с требованиями, предъявляемыми программой по литературному чтению для начальной школы.

Структура тестов и контрольно – измерительных материалов соответствует структуре аналогичных ЕГЭ, что позволит начать подготовку к таким заданиям уже со 2 класса.

Предусмотрена многоуровневая система контроля знаний. Учитель сам выбирает работу, при помощи которой он проверит знания учащихся на данном этапе. Это может быть: самоконтроль, взаимоконтроль, текущий и итоговый контроль.

Данные работы позволяют:

1. быстро проверить усвоение материала у большинства количества учащихся;
2. объективно оценить результаты работы;
3. повторить пройденный материал;
4. углубить и систематизировать знания учащихся.

На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

Задания уровня сложности А следует оценивать 1 баллом, задания уровня В – 2 баллами, уровня С – 3 баллами (задания этого уровня предполагают возможность нескольких верных вариантов ответа).

Оглавление:

- 1. ТЕСТ № 1 по теме «Устное народное творчество»**
- 2. ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1 по теме «Люблю природу русскую! Осень»**
- 3. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1 по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»**
- 4. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1 по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»**
- 5. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 по теме «О братьях наших меньших»**
- 6. ТЕСТ № 2 по теме «Из детских журналов»**
- 7. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3 по теме «Повторение пройденного за 1 полугодие»**
- 8. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4 по теме «Писатели – детям»**
- 9. ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2 по теме «Я и мои друзья»**
- 10. ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 3 по теме «Люблю природу русскую. Весна»**
- 11. ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 4 по теме «И в шутку, и всерьёз»**
- 12. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5 по теме «Повторение пройденного за 2 полугодие»**
- 13. ТЕКСТЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ И УСВОЕНИЯ ПРОЧИТАННОГО**

ТЕСТ № 1 по теме «Устное народное творчество»

Учащийся

Вариант 1

Уровень А

1. Определи жанр произведения.

Ходит сон у окон,
Ходит к Дрёме на поклон.
Ты входи-ка, Дрёма, в дом,
Напусти нам угомон.

- ☐ 1) частушка
- ☐ 2) колыбельная песня
- ☐ 3) скороговорка
- ☐ 4) загадка

2. Найди пословицу о труде

- ☐ 1) Близок локоть, да не укусишь.
- ☐ 2) Всяк паучок знай свой уголок.
- ☐ 3) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
- ☐ 4) Своя земля и в горсти мила.

3. В каких приведённых ниже народных сказках один из персонажей – лиса?

- ☐ 1) «Гуси-лебеди»
- ☐ 2) «Колобок»
- ☐ 3) «У страха глаза велики»
- ☐ 4) «Каша из топора»

Уровень В

1. Найди героя (героев) сказки «Теремок».

- ☐ 1) гуси-лебеди
- ☐ 2) Баба-яга
- ☐ 3) курочка Ряба
- ☐ 4) мышка-норушка

2. Кто помог сестре спасти брата в сказке «Гуси-лебеди»?

- ☐ 1) мышка
- ☐ 2) кошка
- ☐ 3) собака
- ☐ 4) лягушка

Уровень С

1.Какая из этих сказок не является народной?

- ☐ 1) «Два Мороза»
- ☐ 2) «Лиса и журавль»
- ☐ 3) «Петушок и бобовое зёрнышко»
- ☐ 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

ТЕСТ № 1
по теме «Устное народное творчество»

Учащийся

Вариант 2

Уровень А

1. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.
Звёзды, месяц, луг, цветы ...
Поводи пойдёшь-ка ты!

- ☐ 1) считалка
- ☐ 2) колыбельная песня
- ☐ 3) загадка
- ☐ 4) небылица

2. Найди пословицу о Родине

- ☐ 1) Горька работа, да сладок хлеб.
- ☐ 2) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- ☐ 3) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.
- ☐ 4) Друг в беде – настоящий друг.

3. В каких народных сказках среди персонажей есть волк?

- ☐ 1) «Каша из топора»
- ☐ 2) «Теремок»
- ☐ 3) «Гуси-лебеди»
- ☐ 4) «Лиса и журавль»

Уровень В

1. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

- ☐ 1) лиса
- ☐ 2) курочка
- ☐ 3) волк
- ☐ 4) медведь

2. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-лебеди»?

- ☐ 1) берёза
- ☐ 2) яблоня
- ☐ 3) груша
- ☐ 4) рябина

Уровень С

1. Среди перечисленных сказок найди сказку А. С. Пушкина

- ☐ 1) «Каша из топора»
- ☐ 2) «Петушок и бобовое зёрнышко»
- ☐ 3) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- ☐ 4) «Гуси-лебеди»

ОТВЕТЫ

ТЕСТ № 1

по теме «Устное народное творчество»

Вариант 1

Уровень А

1. Определи жанр произведения.

Ходит сон у окон,
Ходит к Дрёме на поклон.
Ты входи-ка, Дрёма, в дом,
Напусти нам угомон.

- ☐ 1) частушка
- ☒ 2) колыбельная песня
- ☐ 3) скороговорка
- ☐ 4) загадка

2. Найди пословицу о труде

- ☐ 1) Близок локоть, да не укусишь.
- ☐ 2) Всяк паучок знай свой уголок.
- ☒ 3) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
- ☐ 4) Своя земля и в горсти мила.

3. В каких приведённых ниже народных сказках один из персонажей – лиса?

- ☐ 1) «Гуси-лебеди»

- ☒ 2) «Колобок»
- ☐ 3) «У страха глаза велики»
- ☐ 4) «Каша из топора»

Уровень В

1. Найди героя (героев) сказки «Теремок».

- ☐ 1) гуси-лебеди
- ☐ 2) Баба-яга
- ☐ 3) курочка Ряба
- ☒ 4) мышка-норушка

2. Кто помог сестре спасти брата в сказке «Гуси-лебеди»?

- ☒ 1) мышка
- ☐ 2) кошка
- ☐ 3) собака
- ☐ 4) лягушка

Уровень С

1. Какая из этих сказок не является народной?

- ☐ 1) «Два Мороза»
- ☐ 2) «Лиса и журавль»
- ☐ 3) «Петушок и бобовое зёрнышко»
- ☒ 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Вариант 2

Уровень А

1. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.
Звёзды, месяц, луг, цветы ...
Поводи пойдёшь-ка ты!

- ☒ 1) считалка
- ☐ 2) колыбельная песня
- ☐ 3) загадка

☐ 4) небылица

2. Найди пословицу о Родине

☐ 1) Горька работа, да сладок хлеб.

☐ 2) Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

☒ 3) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.

☐ 4) Друг в беде – настоящий друг.

3. В каких народных сказках среди персонажей есть волк?

☐ 1) «Каша из топора»

☒ 2) «Теремок»

☐ 3) «Гуси-лебеди»

☐ 4) «Лиса и журавль»

Уровень В

1. Найди героя сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

☐ 1) лиса

☒ 2) курочка

☐ 3) волк

☐ 4) медведь

2. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-лебеди»?

☐ 1) берёза

☒ 2) яблоня

☐ 3) груша

☐ 4) рябина

Уровень С

1. Среди перечисленных сказок найди сказку А. С. Пушкина

☐ 1) «Каша из топора»

☐ 2) «Петушок и бобовое зёрнышко»

☒ 3) «Сказка о рыбаке и рыбке»

☐ 4) «Гуси-лебеди»

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1
по теме «Люблю природу русскую! Осень»

Учащийся

1. Какие изменения в природе происходят с наступлением осени?

2. По нескольким словам догадайся, чьи это стихи. Прочитай строчки, запиши автора.

1) Холоднее, грустнее, улетают, блистают, смеётся, проснётся.

2) Цветы, кусты, на лугах, на полях.

3) Спится, темно, злится, окно.

4) Короткая, дивная, бодрый, паутины, праздной.

5) Корзинку, берёзовых, хитрые, под елью, перепугал.

6) Молчанье, вышине, тишине, шуршанье.

3. «Собери» пословицы, соединив стрелкой их начало и окончание. Запиши одну из них, объясни её смысл.

Весной дождь парит, ...

... а человек добреет.

Корми меня весной, ...

... коли гусь на лёд выходит.

Осенью скот жиреет, ...

... а осенью мочит.

Что за осень, ...

... а осенью я сам сыт буду.

ОТВЕТЫ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1 по теме «Люблю природу русскую! Осень»

1. Какие изменения в природе происходят с наступлением осени?

2. По нескольким словам догадайся, чьи это стихи. Прочитай строчки, запиши автора.

1) Холоднее, грустнее, улетают, блистают, смеётся, проснётся.

К. Бальмонт «Поспевает брусника ...»

2) Цветы, кусты, на лугах, на полях.

А. Плещеев «Осень наступила ...»

3) Спится, темно, злится, окно.

А. Фет «Ласточки пропали ...»

4) Короткая, дивная, бодрый, паутины, праздной.

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»

5) Корзинку, берёзовых, хитрые, под елью, перепугал.

В. Берестов «Хитрые грибы».

6) Молчанье, вышине, тишине, шуршанье.

И. Бунин «Сегодня так светло кругом ...»

3. «Собери» пословицы, соединив стрелкой их начало и окончание. Запиши одну из них, объясни её смысл.

Весной дождь парит, ...

... а человек добреет.

Корми меня весной, ...

... коли гусь на лёд выходит.

Осенью скот жиреет, ...

... а осенью мочит.

Что за осень, ...

... а осенью я сам сыт буду.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1
по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»

Учащийся

Вариант 1

1.Отметь жанр и тему произведения Л. Толстого «Котёнок».

- ☐ 1) рассказ о животных
- ☐ 2) сказка о животных
- ☐ 3) рассказ о природе
- ☐ 4) сказка о природе

2.Знаешь ли ты имя и отчество Крылова? Отметь правильный ответ.

- ☐ 1) Александр Сергеевич
- ☐ 2) Лев Николаевич
- ☐ 3) Иван Андреевич
- ☐ 4) Михаил Михайлович

3.Отметь заголовок стихотворения.

- ☐ 1) «Хитрые грибы»
- ☐ 2) «Ласточки пропали ...»
- ☐ 3) «Грибы»
- ☐ 4) «Осеннее утро»

4.Знаешь ли ты автора стихотворения «Вот север, тучи нагоняя ...»? Отметь правильный ответ.

- ☐ 1) А. Пушкин
- ☐ 2) Ф. Тютчев
- ☐ 3) А. Фет

☐ 4) С. Есенин

5.Отметь фамилию автора басен.

☐ 1) Ф. Тютчев

☐ 2) И. Крылов

☐ 3) С. Есенин

☐ 4) И. Токмакова

6.Найди и отметь лишнее слово.

☐ 1) скороговорка

☐ 2) загадка

☐ 3) сказка

☐ 4) рассказ

7.Найди и отметь лишнее произведение.

☐ 1) «Петушок и бобовое зёрнышко»

☐ 2) «Лиса и журавль»

☐ 3) «Каша из топора»

☐ 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

8.Закончи предложение.

Пушкина звали Александр Сергеевич, а Тютчева - ... _____

9.Закончи предложение.

Сказки бывают народные и ...

10.Закончи предложение.

Лебедь, Щука и Рак – герои ...

☐ 1) ... басни И. Крылова

☐ 2) ... стихотворения И. Токмаковой

☐ 3) ... рассказа Л. Толстого

☐ 4) ... русских народных сказок

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1
по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»

Учащийся

Вариант 2

1. Знаешь ли ты имя и отчество Пришвина? Отметь правильный ответ.

- ☐ 1) Фёдор Иванович
- ☐ 2) Иван Андреевич
- ☐ 3) Лев Николаевич
- ☐ 4) Михаил Михайлович

2. Отметь автора рассказа «Осеннее утро»

- ☐ 1) М. Пришвин
- ☐ 2) А. Пушкин
- ☐ 3) А. Плещеев
- ☐ 4) Л. Толстой

3. Отметь слово, которым можно дополнить предложение.

Ф. Тютчев, К. Бальмонт, А. Плещеев, А. Фет – это ...

- ☐ 1) ... поэты.
- ☐ 2) ... сказочники.
- ☐ 3) ... баснописцы.
- ☐ 4) ... летописцы.

4. Отметь лишнее слово.

- ☐ 1) басня
- ☐ 2) скороговорка
- ☐ 3) рассказ
- ☐ 4) переплёт

5. Прочитай приведённые ниже слова и определи, к какой теме они относятся.

Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки и пословицы.

- ☐ 1) «О природе»
- ☐ 2) «Русские писатели»

- ☐ 3) «О братьях наших меньших»
- ☐ 4) «Устное народное творчество»

6.Отметь заголовок стихотворения.

- ☐ 1) «Осеннее утро»
- ☐ 2) «Опустел скворечник ...»
- ☐ 3) «Стрекоза и Муравей»
- ☐ 4) «Старый дед и внучек»

7.Закончи пословицу.

Пилу точат, чтобы стала острее ...

- ☐ 1) ... кто уменьем ума набирает.
- ☐ 2) ... все за одного.
- ☐ 3) ... кто узнал и навстречу к нему идёт.
- ☐ 4) ... человека учат, чтобы стал умнее.

8.Определи значение выражения.

Остаться у разбитого корыта.

- ☐ 1) Остаться ни с чем.
- ☐ 2) Остаться со старыми друзьями.
- ☐ 3) Остаться при своих интересах.
- ☐ 4) Остаться с чудом.

9.Закончи предложение.

Рассказ Л. Толстого «Старый дед и внучек» учит ...

- ☐ 1) ... любить детей.
- ☐ 2) ... уважать старших.
- ☐ 3) ... говорить правду.
- ☐ 4) ... быть трудолюбивым.

10.Закончи предложение.

Впредь тебе, невежа, наука: не садится ...

- ☐ 1) ... на чужой стул.
- ☐ 2) ... за чужой стол.
- ☐ 3) ... не в свои сани.
- ☐ 4) ... на колени к другу.

ОТВЕТЫ
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1
по теме «Повторение пройденного за 1 четверть»
Вариант 1

1. Отметь жанр и тему произведения Л. Толстого «Котёнок».

- ☒ 1) рассказ о животных
- ☐ 2) сказка о животных
- ☐ 3) рассказ о природе
- ☐ 4) сказка о природе

2. Знаешь ли ты имя и отчество Крылова? Отметь правильный ответ.

- ☐ 1) Александр Сергеевич
- ☐ 2) Лев Николаевич
- ☒ 3) Иван Андреевич
- ☐ 4) Михаил Михайлович

3. Отметь заголовок стихотворения.

- ☐ 1) «Хитрые грибы»
- ☒ 2) «Ласточки пропали ...»
- ☐ 3) «Грибы»
- ☐ 4) «Осеннее утро»

4. Знаешь ли ты автора стихотворения «Вот север, тучи нагоня ...»? Отметь правильный ответ.

- ☒ 1) А. Пушкин
- ☐ 2) Ф. Тютчев
- ☐ 3) А. Фет
- ☐ 4) С. Есенин

5. Отметь фамилию автора басен.

- ☐ 1) Ф. Тютчев
- ☒ 2) И. Крылов
- ☐ 3) С. Есенин
- ☐ 4) И. Токмакова

6. Найди и отметь лишнее слово.

- ☐ 1) скороговорка
- ☐ 2) загадка
- ☐ 3) сказка
- ☒ 4) рассказ

7. Найди и отметь лишнее произведение.

- ☐ 1) «Петушок и бобовое зёрнышко»
- ☐ 2) «Лиса и журавль»
- ☐ 3) «Каша из топора»
- ☒ 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»

8. Закончи предложение.

Пушкина звали Александр Сергеевич, а Тютчева - ... [Фёдор Иванович](#).

9. Закончи предложение.

Сказки бывают народные и ... [литературные \(авторские\)](#).

10. Закончи предложение.

Лебедь, Щука и Рак – герои ...

- ☒ 1) ... басни И. Крылова
- ☐ 2) ... стихотворения И. Токмаковой
- ☐ 3) ... рассказа Л. Толстого
- ☐ 4) ... русских народных сказок

Вариант 2

1. Знаешь ли ты имя и отчество Пришвина? Отметь правильный ответ.

- ☐ 1) Фёдор Иванович
- ☐ 2) Иван Андреевич
- ☐ 3) Лев Николаевич
- ☒ 4) Михаил Михайлович

2. Отметь автора рассказа «Осеннее утро»

- ☒ 1) М. Пришвин
- ☐ 2) А. Пушкин
- ☐ 3) А. Плещеев

☐ 4) Л. Толстой

3.Отметь слово, которым можно дополнить предложение.

Ф. Тютчев, К. Бальмонт, А. Плещеев, А. Фет – это ...

☒ 1) ... поэты.

☐ 2) ... сказочники.

☐ 3) ... баснописцы.

☐ 4) ... летописцы.

4.Отметь лишнее слово.

☐ 1) басня

☐ 2) скороговорка

☐ 3) рассказ

☒ 4) переплёт

5.Прочитай приведённые ниже слова и определи, к какой теме они относятся.

Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки и пословицы.

☐ 1) «О природе»

☐ 2) «Русские писатели»

☐ 3) «О братьях наших меньших»

☒ 4) «Устное народное творчество»

6.Отметь заголовок стихотворения.

☐ 1) «Осеннее утро»

☒ 2) «Опустел скворечник ...»

☐ 3) «Стрекоза и Муравей»

☐ 4) «Старый дед и внучек»

7.Закончи пословицу.

Пилу точат, чтобы стала острее ...

☐ 1) ... кто уменьем ума набирает.

☐ 2) ... все за одного.

☐ 3) ... кто узнал и навстречу к нему идёт.

☒ 4) ... человека учат, чтобы стал умнее.

8.Определи значение выражения.

Остаться у разбитого корыта.

- ☒ 1) Остаться ни с чем.
- ☐ 2) Остаться со старыми друзьями.
- ☐ 3) Остаться при своих интересах.
- ☐ 4) Остаться с чудом.

9. Закончи предложение.

Рассказ Л. Толстого «Старый дед и внучек» учит ...

- ☐ 1) ... любить детей.
- ☒ 2) ... уважать старших.
- ☐ 3) ... говорить правду.
- ☐ 4) ... быть трудолюбивым.

10. Закончи предложение.

Впредь тебе, невежа, наука: не садится ...

- ☐ 1) ... на чужой стул.
- ☐ 2) ... за чужой стол.
- ☒ 3) ... не в свои сани.
- ☐ 4) ... на колени к другу.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

По теме «О братьях наших меньших»

Цель: проверить читательские умения и навыки работы с текстом художественного произведения.

Учащийся

Вариант 1

Прочитай текст. Выполни задания.

Слон сильный и умный

Слон большой, слон сильный и умный, это все знают. Домашний слон в Индии носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей.

А вот увидеть стадо диких слонов не каждому удаётся. У слона почти нет врагов. Но если слон почувствует опасность, он крадётся тихо, как мышка.

Бывает, у слоновой тропы свернётся кольцами гигантская змея питон и набросится на маленького слонёнка, который отстал от стада. Слонёнок затрубит, завизжит. Вмиг кинутся слоны спасать слонёнка. Всё стадо бежит кругом и топчет питона, как будто пляшет на нём. А уж когда спасут слонёнка, попадёт ему от слонихи-матери, чтобы слушался взрослых и не отставал от стада.

(106 слов)

(Г. Снегирёв)

Задания:

1.Отметь лишнее утверждение.

Слон ...

- ☐ 1) ... большой
- ☐ 2) ... сильный
- ☐ 3) ... умный
- ☐ 4) ... слабый

2.Отметь верное утверждение.

Если слон почувствует опасность, он ...

- ☐ 1) ... убегает
- ☐ 2) ... зовёт слонёнка
- ☐ 3) ... крадётся тихо, как мышка
- ☐ 4) ... крадётся тихо, как кошка

3.Отметь значение слова **гигантская** (змея).

- ☐ 1) большая
- ☐ 2) очень большая
- ☐ 3) слабая
- ☐ 4) сильная

4.К какому жанру относится этот текст?

- ☐ 1) сказка
- ☐ 2) рассказ
- ☐ 3) загадка
- ☐ 4) басня

5.Какую работу может выполнять домашний слон? Коротко запиши.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2
По теме «О братьях наших меньших»

Цель: проверить читательские умения и навыки работы с текстом художественного произведения.

Учащийся

Вариант 2

Прочитай текст. Выполни задания.

Брат и младшая сестра

Идут Санька и Варя из лесу, тащат корзинки с грибами маслятами.

- Что ж ты, Саня... - говорит бабушка. – Маленькая-то больше набрала!

- Ещё бы, - отвечает Санька. – Она к земле ближе, вот и набрала.

Во второй раз отправляются в лес Варя и Санька. Малину собирать. И я пошёл вместе с ними.

И вдруг вижу, как Санька, незаметно от Вари, подсыпает ягоды её в кузовок. Варя отвернётся, а он возьмёт и подсыплет.

Идем обратно. У Вари ягод больше. У Саньки меньше.

Встречается бабушка.

- Что ж ты, - говорит, - Саня? Малина – то высоко растёт!

- Высоко, - соглашается Санька.

- Так тебе дотянутся легче, а Варя больше набрала!

- Ещё бы! – отвечает Санька. – Варя у нас молодец. Варя у нас работница. За ней не угонишься!

(112 слов)

(Э. Шим)

Задания:

1. Что Санька и Варя собирали в лесу?

- ☐ 1) грибы маслята
- ☐ 2) грибы рыжики
- ☐ 3) малину
- ☐ 4) рябину

2.Подбери синоним к слову **тащат**.

- ☐ 1) толкают
- ☐ 2) несут
- ☐ 3) ползут
- ☐ 4) везут

3.В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- ☐ 1) зимой
- ☐ 2) весной
- ☐ 3) летом
- ☐ 4) осенью

4.Что помогло определить время года?

5.Можешь ли ты согласиться с высказыванием?

Автор восхищается своим героем Санькой.

- ☐ 1) да
- ☐ 2) нет

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

По теме «О братьях наших меньших»

Цель: проверить читательские умения и навыки работы с текстом художественного произведения.

Учащийся

Вариант 3

Прочитай текст. Выполни задания.

Щенок и змея

Обиделся Щенок на старых друзей и побежал новых искать. Вылезла из-под гнилого пенька Змея, свернулась кольцом и смотрит Щенку в глаза.

- Вот ты на меня смотришь и молчишь... А дома на меня все ворчат, рычат и гавкают! – сказал Щенок Змее. – Все меня учат, ругают: и Барбос, и Шарик, и даже Шавка. Надоело мне их слушать!..

Пока Щенок жаловался, Змея молчала.

- Пойдешь ко мне в друзья? – спросил Щенок и спрыгнул с пенька, на котором сидел.

Развернулась Змея и ужалила Щенка. Молча...

(80 слов)

(С. Михалков)

Задания:

1. Почему Щенок побежал искать новых друзей?

- ☐ 1) Потому что все его бросили.
- ☐ 2) Потому что все его учили.
- ☐ 3) Потому что никто с ним не играл.
- ☐ 4) Потому что не было старых.

2. Что понравилось Щенку в поведении Змеи?

- ☐ 1) Она молчала.
- ☐ 2) Она играла с ним.
- ☐ 3) Она ему сочувствовала.
- ☐ 4) Она хотела с ним подружиться.

3. Можешь ли ты согласиться с утверждением?

Автор смеётся над своим героем.

- ☐ 1) да
- ☐ 2) нет

4. Отметь названия произведений С. Михалкова.

- ☐ 1) «Дядя Стёпа»
- ☐ 2) «Щенок и Змея»
- ☐ 3) «Музыкант»
- ☐ 4) «Ребята и утята»

5. Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- ☐ 1) Кого уважают, того и слушают.
- ☐ 2) Без хорошего друга человек не знает своих ошибок.
- ☐ 3) Другу, сколько можно помогай.
- ☐ 4) Добрый пример лучше ста слов.

ОТВЕТЫ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 По теме «О братьях наших меньших»

Вариант 1

Задания:

1. Отметь лишнее утверждение.

Слон ...

- ☐ 1) ... большой
- ☐ 2) ... сильный
- ☐ 3) ... умный
- ☒ 4) ... слабый

2. Отметь верное утверждение.

Если слон почует опасность, он ...

- ☐ 1) ... убегает
- ☐ 2) ... зовёт слонёнка
- ☒ 3) ... крадётся тихо, как мышка
- ☐ 4) ... крадётся тихо, как кошка

3. Отметь значение слова **гигантская** (змея).

- ☐ 1) большая
- ☒ 2) очень большая
- ☐ 3) слабая
- ☐ 4) сильная

4. К какому жанру относится этот текст?

- ☐ 1) сказка
- ☒ 2) рассказ
- ☐ 3) загадка
- ☐ 4) басня

5. Какую работу может выполнять домашний слон? Коротко запиши.

Вариант 2

Задания:

1. Что Санька и Варя собирали в лесу?

- ☒ 1) грибы маслята
- ☐ 2) грибы рыжики
- ☒ 3) малину
- ☐ 4) рябину

2. Подбери синоним к слову **тащат**.

- ☐ 1) толкают
- ☒ 2) несут
- ☐ 3) ползут
- ☐ 4) везут

3. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- ☐ 1) зимой
- ☐ 2) весной
- ☐ 3) летом
- ☒ 4) осенью

4. Что помогло определить время года?

Поспела малина.

5. Можешь ли ты согласиться с высказыванием?

Автор восхищается своим героем Санькой.

- ☐ 1) да
- ☐ 2) нет

Вариант 3

Задания:

1. Почему Щенок побежал искать новых друзей?

- ☐ 1) Потому что все его бросили.
- ☒ 2) Потому что все его учили.
- ☐ 3) Потому что никто с ним не играл.
- ☐ 4) Потому что не было старых.

2. Что понравилось Щенку в поведении Змеи?

- ☒ 1) Она молчала.
- ☐ 2) Она играла с ним.
- ☐ 3) Она ему сочувствовала.
- ☐ 4) Она хотела с ним подружиться.

3. Можешь ли ты согласиться с утверждением?

Автор смеётся над своим героем.

- ☒ 1) да
- ☐ 2) нет

4. Отметь названия произведений С. Михалкова.

- ☒ 1) «Дядя Стёпа»
- ☒ 2) «Щенок и Змея»
- ☐ 3) «Музыкант»
- ☐ 4) «Ребята и утята»

5. Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- ☐ 1) Кого уважают, того и слушают.
- ☒ 2) Без хорошего друга человек не знает своих ошибок.
- ☐ 3) Другу, сколько можно помогай.
- ☐ 4) Добрый пример лучше ста слов.

ТЕСТ № 2

По теме «Из детских журналов»

Учащийся

Вариант 1

Уровень А

1. Какой из этих журналов не является детским?

- ☐ 1) «Ёж»
- ☐ 2) «Чиж»
- ☐ 3) «Колобок»
- ☐ 4) «Здоровье»

2. Как расшифровывается название журнала «Ёж»?

- ☐ 1) ежедневный журнал
- ☐ 2) ежемесячный журнал
- ☐ 3) единственный журнал
- ☐ 4) единый журнал

3. Какое стихотворение Д. Хармс и С. Михалков написали вместе?

- ☐ 1) «Весёлые чижи»
- ☐ 2) «Игра»
- ☐ 3) «Что это было?»
- ☐ 4) «Весёлый старичок»

4. Кто автор стихотворения «Учёный Петя»?

- ☐ 1) Д. Хармс
- ☐ 2) С. Маршак
- ☐ 3) А. Введенский
- ☐ 4) Ю. Владимиров

Уровень В

1. Найди правильное значение слова **кочерёжка**.

- ☐ 1) кочерыжка
- ☐ 2) кочка (маленькая)
- ☐ 3) кочерга
- ☐ 4) загнутая палка

2. Как звучит настоящее имя Д. Хармса?

- ☐ 1) Даниил Ювачёв
- ☐ 2) Даниил Хармс
- ☐ 3) Дмитрий Ювачёв
- ☐ 4) Дмитрий Хармс

Уровень С

1. Кто автор стихотворений «Иван Иванович Самовар», «Очень-очень вкусный пирог», «Весёлые чижик»?

- ☐ 1) С. Маршак
- ☐ 2) Д. Хармс
- ☐ 3) С. Михалков
- ☐ 4) Б. Заходер

2. Закончи пословицу.

Дерево смотри в плодах, а ...

- ☐ 1) ... человека – в учёбе.
- ☐ 2) ... человека – в богатстве.
- ☐ 3) ... человека – в красоте.
- ☐ 4) ... человека – в делах.

ТЕСТ № 2

По теме «Из детских журналов»

Учащийся

Вариант 2

Уровень А

1. Какой из этих журналов не издавался?

- ☐ 1) «Ёж»
- ☐ 2) «Мурзилка»
- ☐ 3) «Курочка Ряба»
- ☐ 4) «Весёлые картинки»

2. Как расшифровывается название журнала «Чиж»?

- ☐ 1) чрезвычайно интересная жизнь
- ☐ 2) честный интересный журнал
- ☐ 3) честный искренний журнал
- ☐ 4) чрезвычайно интересный журнал

3. Какое стихотворение Н. Гернет и Д. Хармс написали вместе?

- ☐ 1) «Очень-очень вкусный пирог»
- ☐ 2) «Весёлые чижы»
- ☐ 3) «Игра»
- ☐ 4) «Что это было?»

4. Кто автор стихотворения «Чудаки»?

- ☐ 1) Д. Хармс
- ☐ 2) А. Введенский
- ☐ 3) Ю. Владимиров
- ☐ 4) С. Маршак

Уровень В

1. Найди правильное значение слова **таратайка**.

- ☐ 1) двухколёсная повозка
- ☐ 2) трёхколёсная повозка
- ☐ 3) четырёхколёсная телега
- ☐ 4) деревянные сани

2. Д. Хармс подписывался и другим псевдонимом. Прочитай, найди лишнее.

- ☐ 1) Даниил Ювачёв
- ☐ 2) Иван Торопышкин
- ☐ 3) писатель Колпаков
- ☐ 4) Карл Иванович Шустерлинг

Уровень С

1. Кто автор цикла стихотворений «Детки в клетке»?

- ☐ 1) С. Маршак
- ☐ 2) Б. Заходер
- ☐ 3) Д. Хармс
- ☐ 4) Ю. Владимиров

2. Закончи пословицу.

Ученье – путь ...

- ☐ 1) ... к знанию.
- ☐ 2) ... к умению.
- ☐ 3) ... к профессии.

☐ 4) ... к воспитанию.

ОТВЕТЫ

ТЕСТ № 2

По теме «Из детских журналов»

Вариант 1

Уровень А

1. Какой из этих журналов не является детским?

- ☐ 1) «Ёж»
- ☐ 2) «Чиж»
- ☐ 3) «Колобок»
- ☒ 4) «Здоровье»

2. Как расшифровывается название журнала «Ёж»?

- ☐ 1) ежедневный журнал
- ☒ 2) ежемесячный журнал
- ☐ 3) единственный журнал
- ☐ 4) единый журнал

3. Какое стихотворение Д. Хармс и С. Михалков написали вместе?

- ☒ 1) «Весёлые чижи»
- ☐ 2) «Игра»
- ☐ 3) «Что это было?»
- ☐ 4) «Весёлый старичок»

4. Кто автор стихотворения «Учёный Петя»?

- ☐ 1) Д. Хармс
- ☐ 2) С. Маршак
- ☒ 3) А. Введенский
- ☐ 4) Ю. Владимиров

Уровень В

1. Найди правильное значение слова **кочерёжка**.

- ☐ 1) кочерыжка
- ☐ 2) кочка (маленькая)
- ☒ 3) кочерга
- ☐ 4) загнутая палка

2. Как звучит настоящее имя Д. Хармса?

- ☒ 1) Даниил Ювачёв
- ☐ 2) Даниил Хармс
- ☐ 3) Дмитрий Ювачёв
- ☐ 4) Дмитрий Хармс

Уровень С

1. Кто автор стихотворений «Иван Иванович Самовар», «Очень-очень вкусный пирог», «Весёлые чижи»?

- ☐ 1) С. Маршак
- ☒ 2) Д. Хармс
- ☐ 3) С. Михалков
- ☐ 4) Б. Заходер

2. Закончи пословицу.

Дерево смотри в плодах, а ...

- ☐ 1) ... человека – в учёбе.
- ☐ 2) ... человека – в богатстве.
- ☐ 3) ... человека – в красоте.
- ☒ 4) ... человека – в делах.

Вариант 2

Уровень А

1. Какой из этих журналов не издавался?

- ☐ 1) «Ёж»
- ☐ 2) «Мурзилка»
- ☒ 3) «Курочка Ряба»
- ☐ 4) «Весёлые картинки»

2. Как расшифровывается название журнала «Чиж»?

- ☐ 1) чрезвычайно интересная жизнь
- ☐ 2) честный интересный журнал
- ☐ 3) честный искренний журнал
- ☒ 4) чрезвычайно интересный журнал

3. Какое стихотворение Н. Гернет и Д. Хармс написали вместе?

- ☒ 1) «Очень-очень вкусный пирог»
- ☐ 2) «Весёлые чижи»
- ☐ 3) «Игра»
- ☐ 4) «Что это было?»

4. Кто автор стихотворения «Чудаки»?

- ☐ 1) Д. Хармс
- ☐ 2) А. Введенский
- ☒ 3) Ю. Владимиров
- ☐ 4) С. Маршак

Уровень В

1. Найди правильное значение слова **таратайка**.

- ☒ 1) двухколёсная повозка
- ☐ 2) трёхколёсная повозка
- ☐ 3) четырёхколёсная телега
- ☐ 4) деревянные сани

2. Д. Хармс подписывался и другим псевдонимом. Прочитай, найди лишнее.

- ☒ 1) Даниил Ювачёв
- ☐ 2) Иван Торопышкин
- ☐ 3) писатель Колпаков
- ☐ 4) Карл Иванович Шустерлинг

Уровень С

1. Кто автор цикла стихотворений «Детки в клетке»?

- ☒ 1) С. Маршак
- ☐ 2) Б. Заходер
- ☐ 3) Д. Хармс
- ☐ 4) Ю. Владимиров

2. Закончи пословицу.

Учение – путь ...

- ☐ 1) ... к знанию.
- ☒ 2) ... к умению.
- ☐ 3) ... к профессии.
- ☐ 4) ... к воспитанию.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3
по теме «Повторение пройденного за 1 полугодие»

Учащийся

Задание № 1

Внимательно прочитай два текста. Ответь на вопросы и выполни задания.

Текст 1

Вся наша планета окутана прозрачным покрывалом – воздухом. Мы его не видим, не чувствуем. Но если оно вдруг исчезнет, мгновенно закипят на Земле вода, все другие жидкости, а лучи Солнца сожгут всё живое. Без еды человек может обходиться пять недель, без воды – пять дней, а без воздуха – самое большое пять минут.

Воздух нужен и человеку, и животным, и растениям, чтобы дышать, а значит, чтобы жить. А ветер? Ведь это движение воздуха! Без ветра облака всегда стояли бы над морем или рекой. Значит, дождь без ветра мог бы идти только над водой.

(«Что такое? Кто такой?», т. 1)

Текст 2

Как-то утром наше окно распахнул весёлый ветерок. Он трепал занавески, лизнул меня в лицо, полистал книжку и хотел задуть лампу-ночник. Разозлился, что не получилось, и разлохматил шерсть у кошки, и стянул скатерть, и раскачал абажур.

Я закрыл окно и почти его поймал, но он ускользнул через щель под дверью.

Я не пропускал ни одного ветра – делал вертушки, пускал бумажных голубей ... Но чаще всего запускал змея.

(Л. Сергеев)

Вопросы и задания:

1. Найди верное утверждение.

- ☐ 1) Оба текста объясняют, почему дует ветер.
- ☐ 2) В обоих текстах рассказывается о ветре, но по-разному.
- ☐ 3) В обоих текстах описывается ветер.

2. Вставь в утверждения номера текстов так, чтобы утверждения оказались верными.

- ☐ 1) В тексте _____ можно почувствовать отношение героя к ветру.
☐ 2) В тексте _____ автор рассказывает о воздухе.
☐ 3) Текст _____ - научный, а текст _____ - художественный.

3. В художественном тексте подчеркни слова, которые рассказывают, что делал ветер-проказник.

Задание № 2

Прочитай стихотворение. Ответь на вопросы и выполни задания.

Порванная тропинка

Моет туча синюю тайгу,
Сбросив с плеч цветное коромысло.
От дождя промокла и раскисла,
Порвалась тропинка на лугу.
В лужицах-разрывах облака,
Светит солнце, и летают птицы,
Золотые усики пшеницы
Тенькают о чашечку цветка ...
Тёплый ветер дует-подувает,
Не спеша тропинку
Зашивает.

Вопросы и задания:

1. Какое это стихотворение по настроению?

- ☐ 1) грустное, печальное
☐ 2) лирическое, душевное
☐ 3) радостное, торжественное

2. Прочитай внимательно стихотворение и попробуй объяснить следующие выражения.

а) Тенькает о чашечку цветка.

б) Порвалась тропинка на лугу.

в)Сбросив с плеч цветное коромысло.

3.Найди рифмы в первом четверостишии, выпиши их.

ОТВЕТЫ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3 **по теме «Повторение пройденного за 1 полугодие»**

Задание № 1

Вопросы и задания:

1.Найди верное утверждение.

- ☐ 1) Оба текста объясняют, почему дует ветер.
- ☒ 2) В обоих текстах рассказывается о ветре, но по-разному.
- ☐ 3) В обоих текстах описывается ветер.

2.Вставь в утверждения номера текстов так, чтобы утверждения оказались верными.

- ☐ 1) В тексте **2** можно почувствовать отношение героя к ветру.
- ☐ 2) В тексте **1** автор рассказывает о воздухе.
- ☐ 3) Текст **1** - научный, а текст **2** - художественный.

3.В художественном тексте подчеркни слова, которые рассказывают, что делал ветер-проказник.

Распахнул, потрепал, лизнул, полистал, разозлился, разлохматил, стянул, раскачал, ускользнул.

Задание № 2

Вопросы и задания:

1.Какое это стихотворение по настроению?

- ☐ 1) грустное, печальное
☒ 2) лирическое, душевное
☐ 3) радостное, торжественное

2. Перечитай внимательно стихотворение и попробуй объяснить следующие выражения.

а) Тенькает о чашечку цветка. [Звенят о чашечку цветка.](#)

б) Порвалась тропинка на лугу. [Тропинка от дождя промокла и раскисла.](#)

в) Сбросив с плеч цветное коромысло. [Радугу.](#)

3. Найди рифмы в первом четверостишии, выпиши их.

[Тайгу – лугу, коромысло – раскисла.](#)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4 по теме «Писатели – детям»

Учащийся

Вариант 1

1. Кто из поэтов является автором цикла «Игрушки»?

- ☐ 1) А. Барто
☐ 2) С. Михалков
☐ 3) С. Маршак
☐ 4) К. Чуковский

2. Почему мальчики не заметили, как шляпа накрыла котёнка?

- ☐ 1) Они читали книгу.
☐ 2) Они раскрашивали картинки.
☐ 3) Они смотрели мультфильмы.
☐ 4) Они играли в шашки.

3. Какую ошибку совершил Котёк?

- ☐ 1) Ещё раз залил горку водой.
☐ 2) Сломал горку.

- ☐ 3) Посыпал горку песком.
- ☐ 4) Испортил горку коньками.

4.Вспомни стихи К. Чуковского «Радость» и «Путаница». Как называются такие маленькие стихи в устном народном творчестве?

- ☐ 1) сказки
- ☐ 2) пословицы
- ☐ 3) поговорки
- ☐ 4) небылицы

5.В произведениях, какого писателя есть герои: астроном Стекляшкин, Гунька, Мишка с его злополучной кашей, всё вылезающей и вылезающей из кастрюли?

- ☐ 1) С. Михалкова
- ☐ 2) Н. Носова
- ☐ 3) К. Чуковского
- ☐ 4) С. Маршака

6.Из какого произведения взяты строки?

Мы стащили с кровати одеяло и повесили им стол. Вот и получился дом.

- ☐ 1) «Живая шляпа»
- ☐ 2) «На горке»
- ☐ 3) «Затейники»
- ☐ 4) «Приключения Незнайки»

7.Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.

Красивые двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей.
И мясо, и хлеб – всю добычу мою –
Я с радостью белым зверям отдаю.

- ☐ 1) губы и зубы
- ☐ 2) глаза и ресницы
- ☐ 3) нос и рот
- ☐ 4) руки и ноги

8.Прочитай загадку С. Маршака, выбери отгадку.

Всегда шагаем мы вдвоём,
Похожи мы, как братья,

Мы за обедом – под столом,
А ночью – под кроватью.

- ☐ 1) тапочки
- ☐ 2) носки
- ☐ 3) сапоги
- ☐ 4) ножки стула

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4
по теме «Писатели – детям»

Учащийся

Вариант 2

1. Кто из писателей является автором книги «От двух до пяти»?

- ☐ 1) К. Чуковский
- ☐ 2) С. Маршак
- ☐ 3) А. Барто
- ☐ 4) С. Михалков

2. Почему мальчики не стали больше играть в «три поросёнка»?

- ☐ 1) Они долго играли, и им надоело.
- ☐ 2) Пришла мама и стали их ругать.
- ☐ 3) Они боялись, что кто-нибудь опять схватит за ногу.
- ☐ 4) Игра была скучная.

3. Почему Котёк насыпал горку песком?

- ☐ 1) Никак на горку не мог взобраться.
- ☐ 2) Решил навредить.
- ☐ 3) Чтобы никто не мог кататься с неё.
- ☐ 4) Чтобы никто больше не падал.

4. Какое из произведений К. Чуковского можно назвать небылицей?

- ☐ 1) «Муха-цокотуха»
- ☐ 2) «Краденое солнце»

- ☐ 3) «Путаница»
- ☐ 4) «Федорино горе»

5. Почему произведения писателей К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто и Н. Носова объединены в один раздел?

- ☐ 1) Ругают детей.
- ☐ 2) Хвалят детей.
- ☐ 3) Помогают избавиться от недостатков, изображая их в смешном, комичном виде.
- ☐ 4) Радуются хорошим детским поступкам.

6. Из какого произведения взяты строки?

Они взяли кочергу и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.

- ☐ 1) «Затейники»
- ☐ 2) «Живая шляпа»
- ☐ 3) «На горке»
- ☐ 4) «Приключения Незнайки»

7. Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.

Хожу-брожу не по лесам
А по усам, по волосам,
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей.

- ☐ 1) гребешок
- ☐ 2) зубная щётка
- ☐ 3) сапожная щётка
- ☐ 4) мочалка

8. Прочитай загадку С. Маршака и выбери отгадку.

В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход
То назад, то вперед.
А за ним такая гладь —
Ни морщинки не видать.

- ☐ 1) лодка
- ☐ 2) плот
- ☐ 3) корабль

☐ 4) уют

ОТВЕТЫ
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 4
по теме «Писатели – детям»

Вариант 1

1. Кто из поэтов является автором цикла «Игрушки»?

- ☒ 1) А. Барто
- ☐ 2) С. Михалков
- ☐ 3) С. Маршак
- ☐ 4) К. Чуковский

2. Почему мальчики не заметили, как шляпа накрыла котёнка?

- ☐ 1) Они читали книгу.
- ☒ 2) Они раскрашивали картинки.
- ☐ 3) Они смотрели мультфильмы.
- ☐ 4) Они играли в шашки.

3. Какую ошибку совершил Котёк?

- ☐ 1) Ещё раз залил горку водой.
- ☐ 2) Сломал горку.
- ☒ 3) Посыпал горку песком.
- ☐ 4) Испортил горку коньками.

4. Вспомни стихи К. Чуковского «Радость» и «Путаница». Как называются такие маленькие стихи в устном народном творчестве?

- ☐ 1) сказки
- ☐ 2) пословицы
- ☐ 3) поговорки
- ☒ 4) небылицы

5. В произведениях, какого писателя есть герои: астроном Стекляшкин, Гунык, Мишка с его злополучной кашей, всё вылезающей и вылезающей из кастрюли?

- ☐ 1) С. Михалкова
- ☒ 2) Н. Носова
- ☐ 3) К. Чуковского

☐ 4) С. Маршака

6. Из какого произведения взяты строки?

Мы стащили с кровати одеяло и повесили им стол. Вот и получился дом.

☐ 1) «Живая шляпа»

☐ 2) «На горке»

☒ 3) «Затейники»

☐ 4) «Приключения Незнайки»

7. Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.

Красивые двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей.
И мясо, и хлеб – всю добычу мою –
Я с радостью белым зверям отдаю.

☒ 1) губы и зубы

☐ 2) глаза и ресницы

☐ 3) нос и рот

☐ 4) руки и ноги

8. Прочитай загадку С. Маршака, выбери отгадку.

Всегда шагаем мы вдвоём,
Похожи мы, как братья,
Мы за обедом – под столом,
А ночью – под кроватью.

☐ 1) тапочки

☐ 2) носки

☒ 3) сапоги

☐ 4) ножки стула

Вариант 2

1. Кто из писателей является автором книги «От двух до пяти»?

☒ 1) К. Чуковский

☐ 2) С. Маршак

☐ 3) А. Барто

☐ 4) С. Михалков

2. Почему мальчики не стали больше играть в «три поросёнка»?

- ☐ 1) Они долго играли, и им надоело.
- ☐ 2) Пришла мама и стали их ругать.
- ☒ 3) Они боялись, что кто-нибудь опять схватит за ногу.
- ☐ 4) Игра была скучная.

3. Почему Котёк насыпал горку песком?

- ☒ 1) Никак на горку не мог взобраться.
- ☐ 2) Решил навредить.
- ☐ 3) Чтобы никто не мог кататься с неё.
- ☐ 4) Чтобы никто больше не падал.

4. Какое из произведений К. Чуковского можно назвать небылицей?

- ☐ 1) «Муха-цокотуха»
- ☐ 2) «Краденое солнце»
- ☒ 3) «Путаница»
- ☐ 4) «Федорино горе»

5. Почему произведения писателей К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто и Н. Носова объединены в один раздел?

- ☐ 1) Ругают детей.
- ☐ 2) Хвалят детей.
- ☒ 3) Помогают избавиться от недостатков, изображая их в смешном, комичном виде.
- ☐ 4) Радуются хорошим детским поступкам.

6. Из какого произведения взяты строки?

Они взяли кочергу и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.

- ☐ 1) «Затейники»
- ☒ 2) «Живая шляпа»
- ☐ 3) «На горке»
- ☐ 4) «Приключения Незнайки»

7. Прочитай загадку К. Чуковского, выбери отгадку.

Хожу-брожу не по лесам
А по усам, по волосам,
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей.

- ☒ 1) гребешок
- ☐ 2) зубная щётка
- ☐ 3) сапожная щётка
- ☐ 4) мочалка

8.Прочитай загадку С. Маршака и выбери отгадку.

В Полотняной стране
По реке Простыне
Плывет пароход
То назад, то вперед.
А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать.

- ☐ 1) лодка
- ☐ 2) плот
- ☐ 3) корабль
- ☒ 4) утюг

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2

по теме «Я и мои друзья»

Учащийся

1.Напиши, что такое сопереживание?

Сопереживание – это _____

2.Стрелкой соедини автора и его произведение.

«Хорошее»

В. Осеева

«Я и Вовка»

Ю. Ермолаев

«За игрой»

В. Лунин

«Почему?»

Н. Булгаков

«Анна, не грусти!»

В. Берестов

«Два пирожных»

«Волшебное слово»

3. К каким из перечисленных рассказов можно отнести приведённые ниже пословицы? Соедини их стрелками.

Кто дружбу водит, тот счастье находит.

«Анна, не грусти!»

Добрый человек добру учит.

«Волшебное слово»

Больше одна мать заботится о семерых
детях, чем семеро детей об одной матери.

«Почему?»

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

«Два пирожных»

ОТВЕТЫ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 2 по теме «Я и мои друзья»

1. Напиши, что такое сопереживание?

Сопереживание – это умение мысленно представить себя на месте другого человека, переживать вместе с ним горе, беду, уловить его настроение, умение понять чужое душевное состояние.

2. Стрелкой соедини автора и его произведение.



3. К каким из перечисленных рассказов можно отнести приведённые ниже пословицы? Соедини их стрелками.

Кто дружбу водит, тот счастье находит. — «Анна, не грусти!»

Добрый человек добру учит. — «Волшебное слово»

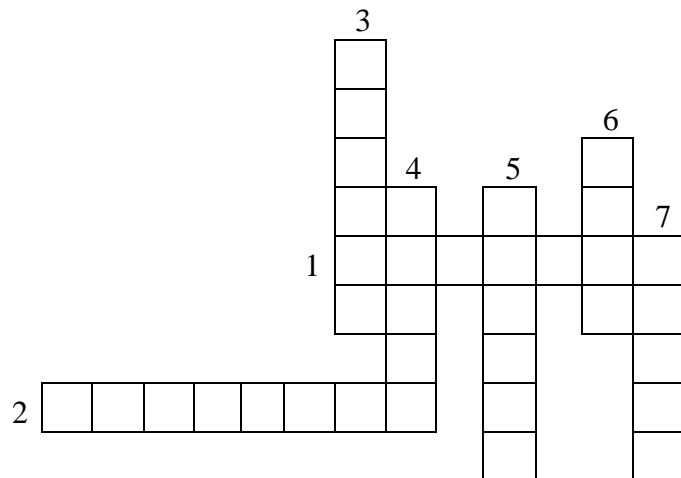
Больше одна мать заботится о семерых детях, чем семеро детей об одной матери. — «Почему?»

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь. — «Два пирожных»

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 3
по теме «Люблю природу русскую. Весна»

Учащийся

1. Разгадай загадки, заполни кроссворд.



По горизонтали:

- 1) Стекланный дворец
Разбился, наконец,
Пробежали трещинки –
В них водица плещется.
- 2) Выросла-повыросла,
Из бороды повылезла,
Солнышко встало –
Ничего не стало.

По вертикали:

- 3) В ночь – мороз,
С утра - ...,
Значит, на дворе апрель.
- 4) Растопило солнце снег,
Радость на душе у всех.
Птицы весело запели,
Слышен звонкий стук капли,
И ручьи бурлят, и птички
В гнёзда сели на яички.
Небо чисто-голубое –
Что с природою такое?
- 5) Жёлтый кнут
Во всю длину
По небу прошёл,
Небо зажёг.
- 6) Ревнул вол
За сто сёл,
За сто речек.
- 7) Посмотрю я в окошко:
Идёт длинный Антошка,
Тонкий, высокий,
Упал в осоку,
Сам не вышел,
Детей вывел.

2. Определи темы стихотворений. Соедини их с названиями.

Борьба Зимы с Весной	«Сельская песенка»
Возвращение птиц на родину	«Зима недаром злится ...»
Мамина колыбельная	«Я маму мою обидел ...»

Отдых мамы

«В бурю»

Без мамы плохо

«Посидим в тишине»

Ледоход

«Весенние воды»

3. Кто написал, приведённое ниже произведение?

1) «Сельскую песенку» написал _____

2) Автор стихотворения «На лугу» - _____

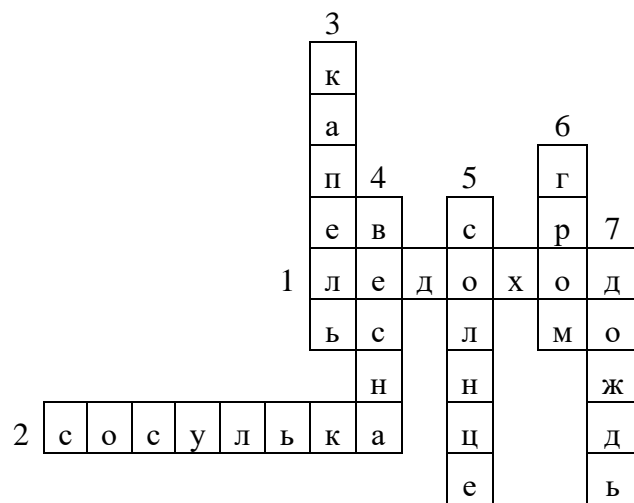
3) «Матери» - _____

4) _____ - автор стихотворения «Посидим в тишине»

ОТВЕТЫ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 3 по теме «Люблю природу русскую. Весна»

1. Разгадай загадки, заполни кроссворд.



2. Определи темы стихотворений. Соедини их с названиями.

Борьба Зимы с Весной	«Сельская песенка»
Возвращение птиц на родину	«Зима недаром злится ...»
Мамина колыбельная	«Я маму мою обидел ...»
Отдых мамы	«В бурю»
Без мамы плохо	«Посидим в тишине»
Ледоход	«Весенние воды»

3. Кто написал, приведённое ниже произведение?

- 1) «Сельскую песенку» написал **А. Плещеев**
- 2) Автор стихотворения «На лугу» - **А. Блок**
- 3) «Матери» - **И. Бунин**
- 4) **Е. Благинина** - автор стихотворения «Посидим в тишине»

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 4 по теме «И в шутку, и всерьёз»

Учащийся

1. Найди ошибки в названиях рассказов и стихотворений. Запиши правильный вариант.

- 1) «Что прекрасней всего?» _____
- 2) «Товарищам взрослым» _____
- 3) «Будем дружить» _____
- 4) «Косточка» _____
- 5) «Тайное становится ясным» _____

б) «Если был бы я мальчишкой» _____

2. Стрелкой соедини автора с его произведением. Допиши недостающих авторов.

Б. Заходер «Тайное становится явным»

Э. Успенский «Будем знакомы»

В. Берестов «Плим»

И. Токмакова «Память»

_____ «Чебурашка»

_____ «Песенка Винни-Пуха»

«Путешественники»

3. На каждой строчке перечислены герои одного произведения, но кто-то один - лишний. Найди его и подчеркни.

- 1) Волк, лиса, бабочка, совы, сычи, дельфин.
- 2) Медвежонок, кролик, ослик, лиса, тигр, поросёнок.
- 3) Чебурашка, Чандр, Гена, Лена, Тобик, Шапокляк.
- 4) Мальчик, дяденька, мама, пожарный, милиционер.
- 5) Попугай, жираф, слон, мартышка, удав.
- 6) Собака, кошка, мышка, тучи, слёзы, гром, молния.

4. Закончи стихотворения, дописав нужные слова.

1) Тряпка – это тряпка,
Тряпкой вытру _____

2) А я придумал слово,
Смешное слово - _____

3) Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Смотрю – навстречу мой знакомый

Бежит по снегу _____

- 4) Ехал Ваня на коне,
Вёл собачку на ремне,
А старушка в это время
Мыла фикус на _____
- 5) Если был бы я девчонкой,
Я бы время не _____
Я б на улице не прыгал,
Я б рубашки _____

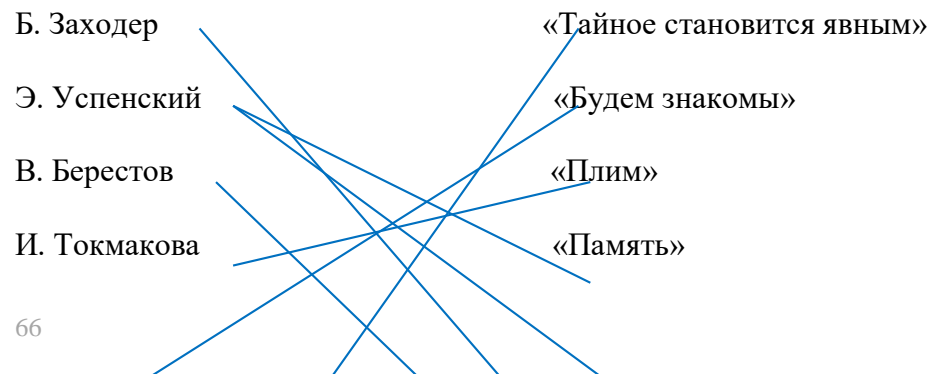
ОТВЕТЫ

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 4 по теме «И в шутку, и всерьёз»

1. Найди ошибки в названиях рассказов и стихотворений. Запиши правильный вариант.

- 1) «Что прекрасней всего?» «Что красивей всего?»
2) «Товарищам взрослым» «Товарищам детям»
3) «Будем дружить» «Будем знакомы»
4) «Косточка» «Кисточка»
5) «Тайное становится ясным» «Тайное становится явным»
6) «Если был бы я мальчишкой» «Если был бы я девчонкой»

2. Стрелкой соедини автора с его произведением. Допиши недостающих авторов.



Г. Остер

«Чебурашка»

В. Драгунский

«Песенка Винни-Пуха»

«Путешественники»

3. На каждой строчке перечислены герои одного произведения, но кто-то один -лишний. Найди его и подчеркни.

- 1) Волк, лиса, бабочка, совы, сычи, дельфин.
- 2) Медвежонок, кролик, ослик, лиса, тигр, поросёнок.
- 3) Чебурашка, Чандр, Гена, Лена, Тобик, Шапокляк.
- 4) Мальчик, дяденька, мама, пожарный, милиционер.
- 5) Попугай, жираф, слон, мартышка, удав.
- 6) Собака, кошка, мышка, тучи, слёзы, гром, молния.

4. Закончи стихотворения, дописав нужные слова.

- 1) Тряпка – это тряпка,
Тряпкой вытру стол.
- 2) А я придумал слово,
Смешное слово – плим.
- 3) Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Смотрю – навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.
- 4) Ехал Ваня на коне,
Вёл собачку на ремне,
А старушка в это время
Мыла фикус на окне.
- 5) Если был бы я девчонкой,
Я бы время не терял.
Я б на улице не прыгал,
Я б рубашки постирал.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5
по теме «Повторение пройденного за 2 полугодие»

Цель: проверка читательских умений и навыков работы с текстом художественного произведения.

Учащийся

Прочитай текст. Выполни задания к нему, ответь на вопросы.

Пустые страхи

Шёл Мишка по лесу ночью. Кто-то схватил его сзади.

Обмер Мишка. Стоит, не шелохнётся.

Сова закричала.

- Это сова меня держит! – Было дело, сунул лапу в дупло – дом совы сломал.

Думает Мишка, как прощенья просить, - волк завыл.

- Волк меня держит!

Перед волком тоже виноват. На берёзах катался. Упал на волчье логово, чуть волчат не задавил.

«Что волку-то сказать?» - думает Мишка и чувствует по спине что-то бежит, по лапам, по животу.

- Пауки! – ахнул медвежонок. Сколько он паутины-то порвал, бродя по лесу, - ужас!

Хотел на помощь звать, да в это самое время мышка из норы выскочила, пятку медвежонку пощекотала.

Мишка-то как подскочит, как рванётся – и свободен. За сучок шерсткой зацепился.

(В. Бахревский)

Вопросы и задания:

1. В какое время суток происходят события, описанные в тексте?

- ☐ 1) утром
- ☐ 2) днём
- ☐ 3) вечером
- ☐ 4) ночью

2. Что мерещилось Мишке в ночном лесу? Запиши.

3.Как ты думаешь, почему он так боялся совы, волка, пауков?

4.Кто «спас» медвежонка и помог ему выбраться?

5.Восстанови последовательность страхов Мишки, расставив цифры.

- ☐ пауки
- ☐ волк
- ☐ сова

6.Объясни значение словосочетания **пустые страхи**.

7.Кто на самом деле держал Мишку?

8.Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- ☐ 1) Коли хочешь себе добра, то никому не делай зла.
- ☐ 2) Лесом шёл, а дров не видел.
- ☐ 3) Глаза страшат, а руки делают.

ОТВЕТЫ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 5 **по теме «Повторение пройденного за 2 полугодие»**

Вопросы и задания:

1. В какое время суток происходят события, описанные в тексте?

- ☐ 1) утром
- ☐ 2) днём
- ☐ 3) вечером
- ☒ 4) ночью

2. Что мерещилось Мишке в ночном лесу? Запиши.

Мишке казалось, что его схватили сова, волк и пауки.

3. Как ты думаешь, почему он так боялся совы, волка, пауков?

Потому что чувствовал свою вину перед ними.

4. Кто «спас» медвежонка и помог ему выбраться?

Мышка.

5. Восстанови последовательность страхов Мишки, расставив цифры.

3 пауки

2 волк

1 сова

6. Объясни значение словосочетания **пустые страхи**.

Пустые страхи – безосновательные страхи, которые человек сам себе придумывает.

7. Кто на самом деле держал Мишку?

Сучок.

8. Отметь предложение, выражающее главную мысль текста.

- ☒ 1) Если хочешь себе добра, то никому не делай зла.
- ☐ 2) Лесом шёл, а дров не видел.
- ☐ 3) Глаза страшат, а руки делают.

ТЕКСТЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ И УСВОЕНИЯ ПРОЧИТАННОГО

Текст № 1

Две лягушки (японская сказка)

Давным-давно жила лягушка в маленьком полувysохшем колодце во дворе. Хорошо ей там было: дно мягкое, липкое, сырое.

Но вот наступило жаркое лето. Такое жаркое, что всё кругом повysохло – лужи, канавы, ручьи. И старый колодец, конечно, тоже совсем пересох. Дно потрескалось, стало сухое и твердое. Даже не верилось, что в колодце сидишь.

«Придется переезжать!» - подумала бедная лягушка. – Но куда же? Поблизости всё кругом высыхло. Пойду-ка я к морю, моря я никогда не видела. Хоть погляжу, какое оно!»

(77 слов)

Вопросы:

- 1) Где лягушке нравилось жить?
- 2) Почему она решила покинуть родные края?

Текст № 2

Идешь по лесу и слышишь только шорохи да пiski. Но за тобой глаза следят невидимые, уши слушают, а самих зверей и нет! Но они тут!

Почему их не видно? Да прячутся они слишком хорошо! Вот схоронился зайка за белой шапкой пня – великана. Вот блеснули и погасли среди кустов волчьи разбойничьи глаза. А вот огненная красавица лисичка быстро смела свои следы со снежного наста своим изумительно пушистым, сказочно-чудесным помелом.

И вновь только шорохи да пiski...

(73 слова)
(По Г. Снегирёву)

Вопросы и задания:

- 1) Какими ты себе представляешь писателя, который рассказывает в своих произведениях о природе, животных? Опиши его.
- 2) Что сумел подслушать и подсмотреть Г. Снегирев в зимнем заснеженном лесу?
- 3) С какой интонацией ты будешь читать первый абзац текста?
- 4) Какие слова и выражения помогли автору показать всю красоту русской природы, нашей Родины? Выбери и прочитай их.

Текст № 3

Счастливый малыш

Вова и Миша тихо сидел в глубокой траве. Вдруг в кустах послышался шум – кто-то тяжело прошёл и выбрался к воде.

Вова осторожно приподнялся и прижал палец к губам: неподалеку стояла лосиха – горбоносая, высокая, стройная.

Медленно двигая головой, она слушала лес. Тонкие ноздри её жадно ловили запахи.

Не открывая губ от воды, она напилась и спокойно повернула голову к лесу. Из кустов выбежал длинноногий лосёнок. Он обнюхал песок, вошел по колено в воду и начал пить.

- Гляди, и хвоста у него нет! – зашептал Мишка. Чувство восторга переполняло его.

- Щелкнуть бы фотоаппаратом, вот это дело! – думал Вова. Лосиха медленно поплыла, лосёнок устремился за ней...

(104 слова)

(В. Архангельский)

Вопросы и задания:

- 1) Что удивительного увидели мальчики, сидя на берегу реки?
- 2) Опиши мать-лосиху и её малыша.
- 3) Из каких слов видно, что лосиха очень заботилась о своем малыше?
- 4) Как она приучила своего малыша к самостоятельной жизни?

Текст № 4

Малыш и Карлсон

Однажды Малыш сидел в своей комнате и грустно думал о том, какой он одинокий. Потому что у папы, например, была мама. И у мамы был папа. Даже брат с сестрой всегда гуляли вместе. Только у Малыша никого нет. Сколько раз он просил, чтобы ему купили собаку! И что же? Ровно столько раз ему отказывали. Не нужно объяснять, как одиноко человеку, когда у него нет собаки.

И вот в эту минуту Малыш увидел Карлсона. Сначала он растерялся. В воздухе перед ним весел человек, который летает без самолета, просто сам по себе.

- Садитесь, пожалуйста, - испуганно сказал Малыш.

Человек сказал, что его зовут Карлсон, который живёт на крыше, и предложил:

- Давай побалуемся...

И начал медленно облетать комнату.

(120 слов)

(А. Лингрен)

Вопросы и задания:

- 1) О чём говорится в первой части этой замечательной истории?
- 2) Что за друг появился у Малыша? Каким был этот смешной Карлсон?
- 3) Прочитайте книгу целиком, и ты обязательно познакомишься с её героями.

Текст № 5

Яблоко

(рассказ мальчика)

По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки, красные и желтые, очень красивые яблоки. Вот бы мне одно!

Я тихонько подкрался сзади, схватил яблоко и сунул его в карман.

Старушка ничего не заметила. Она остановилась и сказала:

- Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?

- Петрик...

- Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.

Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:

- Съешь! Это из моего сада.

Яблоко – то, что в кармане, - прямо жгло мне ногу.

- Почему ты не хочешь взять яблоко?

Старушка стояла с протянутой рукой, а я...

А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал.

Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал?

(123 слова)

Вопросы и задания:

- 1) Расскажи, какое событие произошло с мальчиком.
- 2) Какие слова подобрал автор, чтобы показать, что мальчик опасался, боялся чего-то?
- 3) Почему угощение старушки произвело на мальчика такое впечатление?
- 4) Что ты думаешь по поводу поступка мальчика?

ЛИТЕРАТУРА

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Родная речь. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 1. М.: «Просвещение», 2020, 223 с.

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Родная речь. Учебник для 2 класса начальной школы, часть 2. М.: «Просвещение», 2020, 223 с.

Кутявина С. В. Контрольно – измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. М.: ВАКО, 2010, 80 с.

Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Тексты по проверке техники чтения. М.: АСТ - Астрель, 2005