Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Муниципальный смотр – конкурс методических средств обучения

**Литературная гостиная «Деревенские посиделки»**

**Номинация:** Общее образование «Филология»

**Категория материала:**Сценарий

|  |
| --- |
| Автор сценария:Гребенщикова Людмила Николаевна, учитель русского языка и литературы |

Чайковский, 2018

**Аннотация**

 Разработка сценария литературной гостиной посвящена вопросу изучения истории, языка, культуры своего народа, своего края. Современная ситуация складывается таким образом, что обучающиеся не знают быт и культуру своих предков, у них ослаблен интерес к изучению фольклорных произведений. В предложенном сценарии предлагается алгоритм организации и проведения литературной гостиной, посвященной «рождественским Святкам», историей возникновения этого праздника. Сценарий может быть использован на любой параллели основного общего образования

Целевая категория: учителя – предметники, классные руководители, обучающиеся 5-9 классов.

**Пояснительная записка.**

На сегодняшний день в связи с массовым переходом на федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования школа должна ответить на вызовы времени.В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей.

 В контексте реализации ФГОС, среди личностных результатов образовательной деятельности на первом месте стоит воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему России. Таким образом, становится очевидным, насколько важно побуждать обучающихся к изучению истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.

Проблемная ситуация, обусловившая необходимость разработки данного сценария, связана с тем, что учащиеся не знают быт и культуру наших предков, у них ослаблен интерес к изучению фольклорных произведений.При изучении раздела «Устное народное творчество» учителя литературы сталкиваются с тем, что дети знают очень мало пословиц и поговорок, загадок, почти не знают считалок и подвижных игр, так распространенных ещё недавно.

К тому же на уроках литературы мало времени по программе отводится изучению фольклора. Уровень проведения таких уроков направлен в основном на формирование читательских навыков, лексическую работу. Там нет места личным впечатлениям школьника, его переживаниям. Всё это сказывается на общем падении уровня культуры, что вызывает озабоченность. Максим Горький сказал: «Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего».

 Решение (хотя бы частичное) этой проблемы вижу в насыщении пространства учебной и внеурочной деятельности яркими познавательно- развлекательными событиями. «Деревенские посиделки»- одно из таких мероприятий.

**Цель:** воспитание у обучающихся уважительного отношения к национальному наследию; знакомство со старинными русскими традициями, воспитание чувства коллективизма, дружбы, радости общения.

**Задачи:**

- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;

- показать самобытность русского народа, проявляющуюся в этикете поведения;

- восстанавливать утраченные традиции православных праздников;

- познакомить с понятием «рождественские Святки» и историей их возникновения.

**Ожидаемые результаты.** В ходе подготовки к данному событию учащиеся научатся проектировать, моделировать, сотрудничать, самостоятельно принимать решения, выбирать.

* Познакомятся с историческим и культурным наследием эпохи и его отражением в музыке и литературе.
* Смогут передать дух определенной исторической эпохи через эстетическое оформление мероприятия.
* Научатся использовать ИКТ при подготовке, оформлении и проведении мероприятия.
* Совершенствуют универсальные учебные действия.

В 2016/17 учебном году в рамках работы литературной гостиной было проведено познавательно-развлекательное мероприятие «Деревенские посиделки». Проводили во время Святок, ведь, пожалуй, нет другого праздника, который отмечался бы таким богатством обычаев, обрядов, примет. Решили соединить этот праздник с такой формой проведения досуга деревенской молодёжи прошлого, как посиделки.

Хороший эмоциональный настрой был на протяжении всей подготовки к мероприятию. Каждый из участников выбрал группу, в которой он сможет проявить свои способности. Это были сценаристы, оформители, костюмеры, звукорежиссёры, актёры. Радовала атмосфера сотрудничества между ребятами, учителями и родителями, которые также стали участниками события (собирали предметы быта, утварь, изготавливали костюмы).Дети и взрослые работали как единая команда на общий результат.

Работа в деятельностном режиме, поощрение детской инициативы, использование проблемных ситуаций, педагогики сотрудничества, проектной технологии способствовали формированию следующих УУД: умение делать выбор; понимание личной ответственности за результат; развитиеспособности к волевому усилию, умений слушать и вступать в диалог, структурировать её в нужной форме, строить сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

На стадии реализации работа сначала велась индивидуально в соответствии с выбором: учащиеся подбирали литературу, затем рабочая группа сценаристов отобрала нужный материал и структурировала его. Далее сообща организовывали репетиции, распределили обязанности: актёры, звукорежиссёры, оформители сцены. Работали дружно.

  При подготовке и проведении события формировались коммуникативные, личностные, познавательные УУД: ребята знакомились с традициями и обрядами, с фольклорными произведениями малых жанров, развивали творческие способности, эстетический вкус, учились работать с разными информационными источниками, высказывать свое мнение и прислушиваться к мнению другого человека, полно и точно выражать свои мысли. В процессе реализации события у школьников развивались ораторские и актерские способности.Каждый ребенок смог пережить чувство сопричастности к совместному общему делу.

Итогом стало познавательно- развлекательное событие «Деревенские посиделки». В результате проведенного массового мероприятия поставленные цели были достигнуты. Участники театрализованного представления приобрели определенный актерский опыт, а зрители получили знания о том, как проводила сельская молодёжь свой досуг, познакомились с малыми жанрами устного народного творчества, с народными приметами, поучаствовали в играх и конкурсах, «примерили» на себя игровые роли.Событие способствовало интеграции учебно-воспитательного процесса,успешной социализации личности, развивало творческие способности и эстетический вкус.

В результате подготовки данного события у обучающихся формировались следующие УУД:видеть проблему, выбирать путь решения, аргументированно излагать свои идеи, проводить поиск, сбор, систематизацию и анализ информации, прогнозировать результат, планировать свою деятельность и деятельность группы, рассчитывать необходимые ресурсы, принимать решения и нести за них ответственность, взаимодействовать с другими, отстаивать свою точку зрения, защищать результаты своей деятельности публично, учиться жить в социуме.

**Сценарий познавательно-развлекательного события «Деревенские посиделки»**

**Цель:** воспитание у обучающихся уважительного отношения к национальному наследию; знакомство со старинными русскими традициями, воспитание чувства коллективизма, дружбы, радости общения.

**Задачи:**

- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;

- показать самобытность русского народа, проявляющуюся в этикете поведения;

- восстанавливать утраченные традиции православных праздников;

- познакомить с понятием «рождественские Святки» и историей их возникновения.

**Форма проведения**: театрализованное представление с игровой программой.

**Возраст участников**:  10-16 лет.

**Место проведения**: школьный кабинет

**Действующие лица:**

Ведущий

Ведущая

2 девушки в сценке

5 девок (они же исполнители «Кадрили»)

Гадалка (эту роль может исполнить и Хозяйка)

Исполнители частушек

Хозяин

Хозяйка

**Музыкальное оформление:**

Фоновая музыка (русский наигрыш)

Плясовая «Ой вы, сени...»

Хороводная «Я у батюшки жила»

Кадриль

Звук колокола

Подблюдная попевка

Фонограмма частушек (можно заменить живой музыкой)

**Также нужно позаботиться и о костюмах.**

**Оформление.**

Сцена украшена надписью: “Русские посиделки”, изображением русской печи. Перед печью лежат дрова (они в дальнейшем пригодятся для гадания). В углу сцены на небольшом столе, покрытом вышитой скатертью, стоит самовар с чайными чашками и блюдо с бубликами, около него лавки, где сидят Хозяин с Хозяйкой. На полу половик, на лавках вязаные коврики (кружки)

(Звучит русский наигрыш, пока собираются зрители.)

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята! Двенадцать дней после праздника Рождества Христова называются святками. Они продолжаются до Крещения - 19 января. Святочные развлечения - это хороводы, пляски, катание с горок, обильное угощение. Днём в это время гуляли, играли и веселились, а по вечерам собирались на посиделки, гадали или ходили ряжеными и колядовали. Работать во время святок считалось нежелательным, потому что, согласно поверью, весь год тогда мог пройти в трудах и хлопотах. Даже сохранились такие пословицы: "Лето для старания, а зима - для гуляния!", "Зима за морозы, а мужик - за праздники!" Вот поэтому и мы забудем на время обо всех заботах и повеселимся от души!
Ведущая. В.И. Даль, создатель “Толкового словаря”, пишет, что посиделки - это сборище крестьянской молодежи по осенним и зимним ночам под видом рукоделия, пряжи, а более - россказней, песен и забав.
Вместе:

Если вы в “своей тарелке”,
И пришли вы к нам на час,
Предлагаем посиделки,
Провести вот здесь, сейчас!
**Сценка**.

В комнату входит1-я*девушка*, ( потирая руки, дует на них. В руке ведро.)

-Ну и вечерок сегодня студёный- руки к подойнице прилипают.

*2-я девушка:*

- Солнце на лето- зима на мороз. Старые люди говорят, Васильева ночь звездиста- лето ягодисто.

*1-я девушка:*

- Да, по зиме надо замечать, какое лето будет.Ой, Кать, ты сарафан новый справила?

*2-я девушка:*

- А как же! Миром положено Крещенье в обновке справлять, чтобы весь год новая одёжа была.

*1-я девушка:*

- Ну вот, а ещё говорят, чтобы весь год хорошо прошёл, вечер должен быть весёлым. Пошли на посиделки!

*2-я девушка:*

- Побежали!

(Убегают со смехом)

 **В горнице** (на скамейках за столом с самоваром сидят Хозяин и Хозяйка)

Хозяйка: Здесь сегодня особая встреча,

Понаехали гости из близка и далеча.

Посиделки знатны будут,

Век нас люди не забудут.

Да… Таков славянский люд,

Коли праздник тут как тут!

***Исполняется песня «Ой не было ветру»-учитель литературы, в наброшенной на плечи шали.***

***Звучит плясовая песня «Ой, вы Сени».***

Хозяйка: (на фоне песни). Ишь, как резвятся, морозу не боятся. Да и то…Время Святок подошло. А ну-ка тише, народ! Вроде уже кто-то идет.

***(Выходят девки, заканчивая исполнение песни гуканьем: У-У-У! )***

*1-я Девка.* Стоит домик на краю,

Дом не беден, не богат,

Полна горница девчат.

Парни вид свой подают.

Даже слов не издают,

Звук гремит и дом трясется.

Хором: Душа радуется! У-у-ух!

Хозяин (*встречает с поклоном):* Вот и девицы-ягодиночки,

А нарядные, как картиночки!

*2-я Девка.* Здравствуйте! С Новым годом, со всем родом. Чтоб здоровы были и много лет жили!

*1-я Девка*. От гостей гостям поклон. (*кланяются.)*

А хозяину-то — два! (*Кланяются.)*

Хозяин. Пожалуйста, проходите, свое место находите. Давно вас ждем!

Кто девчата побойчее, вам и место половчее (*указывает на правую лавку для1-й и 2-й Девок*).

Кто помладше — ту на «крест», место явно для невест! (*Для 3-й Девки местов углу.)*

- Ну, а вы у нас постарше, так для вас и место краше. (*Указывает на левую лавку для 4-и и 5-й Девок.)*

Ну- ка, девки, не сидите, хоровод-то проведите!

**Игра «Хоровод»**

Я у батюшки жила,
Я тетерочку пасла.
Ох, я, я тетерку пасла,
Ох, я, на зеленом лугу,
Ох, я, не поймала тетевину,
Ох, я, только вырвала перину,
Ох, я, уж я с этой тетевины,
Ох, я, уж я сделаю дуду,
Ох,я, уж ты, дудка моя,
Ох,я, веселушка моя,
Ох, я, весели-ка меня,
Ох,я на чужой стороне, ох,я.

Хозяин. Расступись, честной народ! Пары просятся в полет.

*3-я Девка:* На Руси танцоры есть — их у нас немеряно! Раз танцуют люди здесь, знать, не все потеряно!

***Звучит кадриль, к девушкам выходят парни, все танцуют.***

*1-я Девка* (*после кадрили):* Ну вот, расселись по местам,

Как синички по кустам…

*5-я Девка.* Теперь можно и посидеть рядком да поговорить ладком.

Хозяйка: Льётся русский говорок, словно звонкий ручеек. Русское словцо веками в землю поросло. Несмекалистых здесь нет? Дайте мне сейчас ответ!

Моя загадка – ваш ответ, угадаете аль нет?

***(Хозяин и Хозяйка по очереди загадывают загадки)***

За правильный ответ полагается приз (пирожок). Если ответа не последовало, то загадывающий дает задание, а если задание не выполняется, необходимо ответить поцелуем.

1) Два-ста бодаста, четыре-ста ходаста, Один махтырь, два ухтырь. (Корова.)

2) По синему озеру плывут гуси с гусятами. (Облака)

3) Домик деревянный, В домике - водица. (Колодец)

4) Плачет, плачет рёвушка,

 Бедная головушка.

Плачет летом и весной,

А осеннею порой

Так рыдает, так рыдает,

Что почти не высыхает! (дождь)

5) Белая овечка,

Золочёны рожки.

Днём ей не пасётся,

 По ночам не спится! (месяц)

6) Не лёд, не снег, а тает. (свеча)

7) Чудной Сашка - Зелёная рубашка: летом оделся, к зиме разделся! (дерево)

8) Деревянный великан по лесам-полям шагал.

 Через реченьку шагнул, да над реченькой уснул! (мост)

9) Новая посудина, а вся в дырах (сито, решето).

10) Кривой конь лезет в огонь (кочерга).

***(Раздаётся звук колокола)***

*4-я девка:* Колокол извещает, что скоро кончится время нечистой силы, а мы так и не узнали, что дальше-то будет!

*5-я девка:* Так давайте погадаем, пока ещё можно!

***(Начинается гадание)***

Освещение сведено до минимума. **Гадалка** ходит под звуки ***подблюдной попевки.***

Гадание для всех проводится следующим образом: на блюдо ставятся стопки, в которых положено зерно (сытость), монета (бедность), водка (пьянство), денежная купюра (богатство), дверной ключ (новоселье), сахар (сладкая жизнь, заманчивые предложения) перец (страдания, горькая жизнь), кусочек ленты или тесьмы (путешествие), кольцо (брак), пуговица (прибавление в семействе), перышко (неожиданное известие), носовой платочек (слезы, расставание), щепка (хорошее здоровье), корочка хлеба (испытания, материальные трудности), бубенчик (радость, большое веселье), боб или фасоль (семейное взаимопонимание, любовь родственников), цветок (процветание и успех у противоположного пола), вода (покой, душевное равновесие). Всего их 18, что соответствует календарному числу 18 января, когда заканчиваются Святки. Блюдо накрывается рушником. Девка подходит к каждому желающему узнать свою судьбу на будущий год. После исполнения фонограммы обрядовой **подблюдной попевки** необходимо сверху рушника указать на выбранную стопку. И так далее, предварительно меняя местоположение стопок.

*5-я Девка.* А еще интереснее узнать, какими красавцами могут женихи оказаться!Вот 3 веника, вытащите по одному. ( Худой веник- худой жених; новый, толстый - таков и парень, а голый и лохматый – не к добру, нищий жених)

*1-я Девка*: Хозяин, у тебя случаем веселенькие, смешные поленья нигде не завалялись?

***(Хозяин указывает на связку дров, лежащих у печи. Они различны по виду: толстое, тонкое, сучковатое, корявое, трухлявое, сырое, гладкое и т.д.)*** Желающие с завязанными глазами вытаскивают полено, а остальные комментируют гадание. Например:

Ну, какое полено досталось? Гладкое? Значит, муж (жена) у тебя будет ласковым. Сучковатое с трещинкой — муж старый, сердитый ворчун. А сучков-то много? Зато богатый.

*4-я Девка.* Вот все гадаешь, гадаешь… и не угадаешь, где найдешь, а где потеряешь.

*1-я Девка.* И то правда: знать бы, где упасть, так соломки бы подстелили. На деле надо молодежь проверить!

Хозяин. Скромность — это хорошо!

Даже замечательно!

Но и показать себя нужно обязательно!

Чтобы люди посмотрели да полюбовалися —

Как вы здесь, на этом месте

Смело представлялися!

***(На фоне тихого народного наигрыша проводится игра — упражнение для парней «Калечина-малечина»).*** Необходимо палку длиной 70—100 см и толщиной 2—3 см удержать в вертикальном положении на ладони вытянутой руки. Поддерживать нельзя: надо передвигаться с палкой и приговаривать:

*Калечина-малечина,*

*Сколько часов до зимнего вечера?*

*Раз, два, три и т.д.*

Выигрывает тот, кто дольше продержит палку. Поощрение пирожками производит хозяин.

Хозяйка. Ай да русская потеха! Сколько шума, сколько смеха! Озорство здесь и гаданье, и любовные свиданья.

***(Игра «Петушиные бои» )***

2 человека становятся в круг на одной ноге, а потом стараются выбить плечом друг друга из круга. Приз – блин или пирожок.

Хозяин: Эй, девчушки – хохотушки, а не спеть ли нам частушки?

***(Исполнение частушек под минусовку или живую музыку)***

 Эх, топни нога,

Топни, правенькая!

Я плясать сейчас пойду,

Хоть и маленькая!

Мы частушки на колядки

Развеселые споем,

Вы нас слаще угощайте,

А то обидимся – уйдем!

 Не хотела я плясать,

Стояла и стеснялася,

Как гармошка заиграла,

Я не удержалася!

 У меня на сарафане

Расписные петухи.

Не сама я косолапа —

Косолапы женихи!

 У меня всегда на щечках

Рыжие веснушки.

Один глаз Петру моргает,

А другой – Кирюшке!

 Пела я и буду петь,

Буду веселиться.

Ой, не надо так смотреть —

Можете влюбиться!

Девки (хором).

 Мы вам пели очень звонко,

Вы похлопайте нам громко,

А не то обидимся —

Больше не увидимся!

(Разворачиваются и, помахивая рукой в знак прощания, уходят)

*1-я девка:*Поесть-поели, песен попели, в игры поиграли, а теперь пора и честь знать.

*2-я девка:*Спасибо, хозяин с хозяюшкой, за хлеб-соль!

 *3-я девка:*На новое вам лето полны закрома хлеба!

*4-я девка:*Спасибо этому дому-пойдём к другому! ***(Раскланиваясь, уходят)***

Ведущая.
Мы делились новостями,
Мы старались вас развлечь,
Мы прощаемся с гостями.
Говоря: до новых встреч!

Зрителям предлагается чай с конфетами, сушками.

**Использованная литература:**

1. Бердникова Н.В. Весёлая ярмарка. Ярославль, 2005 г.

2.Каратушина М.Ю. Русские народные праздники в школе. М., Сфера, 2006 г

3. Михайлова М.А. А у наших у ворот развесёлый хоровод. Ярославль, 2002 г

4. Серебренников В.Н. Меткое слово. Песни. Сказки.

5. Чагин Г.Н. Мировоззрение и традиционная обрядность русских крестьян Среднего Урала в середине 19- начале 20 века.- Издательство Пермского университета, Пермь, 1993.

6. Интернет- ресурсы